

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Rubén González Mora
Coordinador



Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Coordinador:
Rubén González Mora

Edición a cargo de

Juan de Dios Escalante Rodríguez y Edith Castañeda Mendoza





GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO

Delfina Gómez Álvarez

Gobernadora Constitucional del Estado de México

Miguel Ángel Hernández Espejel

Secretario de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación

Víctor Sánchez González

Subsecretario de Educación Superior y Normal

Raymundo Sánchez Zavala

Director General de Educación Normal

Alfonso L. Soto Camacho

Director de Fortalecimiento Profesional

Leticia Gómez Alemán

Subdirectora de Escuelas Normales

Gustavo Alberto Gutiérrez Rivas

Director de la Escuela Normal de Zumpango

COMITÉ CIENTÍFICO Y EDITORIAL

Mauricio Beuchot Puente, Investigador Emerito SECIHTI, IFIL- UNAM, México.

Mario Magallón Anaya, Investigador CIALC-UNAM, México.

Stefano Santasilia, Universita Pegaso, Italia.

Edith Castañeda Mendoza, Escuela Normal de Chalco, Estado de México, México.

Juan de Dios Escalante Rodríguez, Afrouniversidad Politécnica Intercultural de Oaxaca, México.

Miguel Gallegos, Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

Carmen Burgos, Universidad Atacama, Chile.

Eduardo Macipe Flechas, Universidad La Salle, Bogotá, Colombia.

Título:

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Coordinador;

Rubén González Mora

Primera edición 2026, Ciudad de México

Editorial Afrouniversidad Politécnica Intercultural

Editorial Interpec

ISBN:978-607-69396-3-5

286 pp. 13.97 x 21.59

370-Educación

Obra publicada bajo la licencia CC BY-NC-ND 4.0. Se autoriza compartir (copiar y redistribuir) el material en cualquier medio o formato bajo los siguientes términos:

Debe otorgar el crédito correspondiente al autor, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. No puede utilizar el material con fines comerciales, ni se puede remezclar, transformar o construir sobre el material, además, no se puede distribuir el material modificado.

Este libro fue dictaminado por pares doble ciego, miembros del SNII de la SECIHTI.

Todos los miembros dictaminadores de este libro pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII); Secretaría de Ciencias, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI).

Si requiere informes específicos visitar la página: [www.editorialinterpec.org /comite-cientifico-y-dictaminatoria](http://www.editorialinterpec.org/comite-cientifico-y-dictaminatoria)

Afrouniversidad Politécnica Intercultural

Rector: Heladio Reyes Cruz

Coordinación de investigación: Noé Carmona Álvares

Encargada de proyecto editorial: Ivette Salinas Carranza

Directora administrativa: Eliveth Avigail López

www.afrouniversidad.mx/

Interpec, A.C.

Director ejecutivo: Juan de Dios Escalante Rodríguez

Responsable editorial: Francisco Tapia Velázquez

Vinculación y comunicación: Edith Castañeda Mendoza

www.editorialinterpec.org

<https://doi.org/10.32870/impactosdelainvestigacion>

ÍNDICE

Comité científico y editorial.....	5
Presentación de los editores	9
Prólogo	13
Capítulo 1. Analogía lúdica. Un puente entre hermenéutica e interdisciplina para la resolución de problemas comunitarios.....	19
Juan de Dios Escalante Rodríguez	
Martha Raquel Facio Gutiérrez	
Capítulo 2. Investigación educativa para docentes en formación y en servicio	39
Edith Castañeda Mendoza	
Capítulo 3. Educación para la paz y la no violencia en los conflictos escolares colombianos.....	57
José Javier Capera Figueroa	
Jorge Gantiva Silva	
Johan Sebastián Gutiérrez Mosquera	
Capítulo 4. Las habilidades etnográficas en la práctica docente de la formación inicial.....	85
Roberto Leyte Rodríguez	
Capítulo 5. La Práctica Profesional en los andamios de la Nueva Escuela Mexicana	109
Marcelino Jaime Godínez Avelino	

Capítulo 6. El agenciamiento académico como estrategia reflexiva para fortalecer la identidad docente en formación inicial.....	135
Maria del Socorro Quintero Mulia	
Alma Rosa García García	
Capítulo 7. La escritura académica en los procesos formativos de la práctica docente de los estudiantes normalistas.....	155
Gabriel Flores Bautista	
Capítulo 8. Del análisis reflexivo a la acción transformadora en la formación inicial docente.....	175
María de Jesús Yolanda Tapia Torres	
Capítulo 9. Aportaciones de la RedCAIE-UAEMéx a los Cuerpos Académicos en Investigación Educativa de escuelas Normales.....	215
Fernando Carreto-Bernal	
Fernando Carreto-Guadarrama	
Capítulo 10. La formación docente en historia experiencias de agenciamiento académico.....	241
Maria del Socorro Quintero Mulia	
Alma Rosa Garcia Garcia	
Nallely Martínez Méndez	
Capítulo 11. Aprender inglés desde la Literacidad Cultural: el “Dictogloss” como estrategia didáctica para la reflexión subjetiva.....	257
Luz Angélica Racilla Sánchez	
Rosa Estela Ramírez Infante	

PRESENTACIÓN DE LOS EDITORES

A nombre del comité editorial que ha tenido la labor y el compromiso de dirigir el nacimiento de esta obra, es honor y satisfacción presentar ante las comunidades académicas este libro, que es mucho más que la suma de capítulos individuales. Es por decirlo desde la analogía el fruto realizado de un compromiso compartido con la eficiencia, una meticulosidad del proceso de edición y, sobre todo esto, un testimonio vivo del espíritu que da luz cuando la voluntad y la inteligencia se entrelazan evadiendo las fronteras. Este libro es esencialmente un nodo que congrega conocimiento con una vasta y artesanal red de colaboración que se extiende por toda América Latina y camina hacia todo el mundo.

El cuidado de la edición fue el pilar sobre el cual hemos construido este ambicioso proyecto que ya es producto de transformación. Desde que fue idea, nos propusimos la tarea de trascender la básica compilación de textos, el actuar como artesanos del conocimiento y del tratado de las investigaciones en su etapa de resultados, nos dedicados a un proceso riguroso de revisar, dialogar y converger con cada uno de los autores. Este compromiso se tradujo en una evaluación por pares doble ciego que garantizó la imparcialidad y el rigor intelectual, seguida de variadas rondas de comentarios constructivos para pulir las ideas, hacer fuertes los argumentos y asegurar una alta calidad académica en cada una de las contribuciones. Nos preocupamos también por lo riguroso de los contenidos, así como por la coherencia estructural de la obra en su conjunto, hilvanando los distintos temas y tópico con un sentido de un propósito colectivo que trasciende la especialidad de lo individual de cada investigador. Cada referencia se verificó, cada dato cruzado y cada párrafo se

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

examinó con la minuciosidad que un trabajo aspira a convertirse en una referencia en su campo disciplinario o de aquellos que trascienden las fronteras epistémicas. Este esfuerzo es más que un formalismo porque ya es la materialización de nuestro respeto por los autores e instituciones que los respaldan y, por último, por los lectores que confiarán en el contenido de estos textos para avanzar en su propio quehacer intelectual.

Sin embargo, un trabajo de esta envergadura y ambición no se realiza en el vacío, porque su valor y singularidad residen en un intrincado y sólido tejido de colaboraciones que lo sustentan. Esta publicación es el resultado de una alianza estratégica y de un diálogo fértil entre una gama de instituciones afines y unidas por una misión común, fomentar y visibilizar la investigación científica hecha desde y para América Latina. Una columna fundamental de este entramado fue la suma decidida de investigadores cuya contribución está relacionada a los principales organismos de la ciencia y la tecnología del subcontinente, entidades análogas en su misión y jerarquía a nuestra Secretaría de Ciencias, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). Es así que en estas páginas hacen converger las voces y resultados de académicos pertenecientes al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) de Argentina, cuya tradición de excelencia es un faro para el continente; de la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo (ANID) de Chile, impulsora de un vigoroso ecosistema científico; del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (MINCIENCIAS) de Colombia, actor clave en la transformación social a través del conocimiento; y del Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) de Brasil, gigante en la producción de conocimiento de impacto global.

Esta sinergia continental se enriquece además con los miembros de la Red Internacional de Docencia e Investigación Educativa (REDIDIE) donde contribuyen diversos investigadores vinculados a la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT) de Ecuador, al Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CONCYTEC) de Perú, y a otros organismos homólogos que, desde sus respectivos contextos nacionales, ya que trabajan incansablemente por el desarrollo de la investiga-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

ción. La convergencia de estas prestigiadas instituciones en un unido proyecto editorial es nada casual; es reflejo de una convicción que la complejidad de nuestro tiempo —desde el cambio climático, al desarrollo biológico del cuerpo y las desigualdades sociales— requiere de respuestas también complejas, colaborativas y transnacionales. Al tejer esta red, hemos buscado crear un espacio de interlocución para que las perspectivas diversas se encuentren, se contrasten y sean fértiles mutuamente, generando un conocimiento más fuerte, con sus matices y que se relevante para la realidad de nuestros pueblos.

Por lo tanto, este libro es una celebración de ese esfuerzo colectivo. Es un mapa de las preocupaciones, los métodos y los hallazgos que ocupan a la comunidad científica latinoamericana en esta actualidad. Aspiramos a que su lectura provea información valiosa, análisis agudos y que inspire nuevas colaboraciones, que fortalezca los lazos que ya existen y sirva como un recordatorio elocuente de que, en el ámbito del conocimiento, la suma de las partes es siempre inferior a la potencia del todo. Al publicar esta obra, abrimos una nueva puerta para el diálogo permanente, la crítica constructiva y la construcción continua de un futuro donde el conocimiento, la ciencia y la innovación sean, verdaderamente, motores de desarrollo y un bienestar compartido para toda América Latina.

Agradecidos por la confianza y el trabajo de todos los que hicieron posible este sueño colectivo, sobre todo a la Afrouniversidad Politécnica Intercultural de Oaxaca que se sumó a este horizonte que guía nuestros pasosa esta *eutopía*. Empezamos con esta coedición entre Editorial Interpec y a Afrouniversidad, más la colaboración de una gran cantidad de los miembros de la REDIDIE, quién también materializan su participación. Este libro es pues, resultado artesanal de una compleja RED.

Los editores

Edith Castañeda Mendoza (REDIDIE),
Heladio Reyes Cruz (API)
Juan de Dios Escalante Rodríguez (INTERPEC,AC)

Ciudad de México, febrero de 2026.

PRÓLOGO

El presente libro, “Impactos de la Investigación Educativa en la Formación y Práctica Docente”, trasciende la mera recopilación de textos para consolidarse como el testimonio vibrante y riguroso del compromiso de la Escuela Normal de Zumpango (ENZ) con la excelencia académica y la transformación educativa.

Bajo la coordinación del Dr. Rubén González Mora, responsable del Departamento de Investigación e Innovación Educativa (DIIE) de la ENZ, y gracias al invaluable respaldo de la Estrategia de Desarrollo Institucional de la Nueva Escuela Normal (EDINEN) en Zumpango, esta obra emerge como un hito crucial en la producción y publicación científica de sus investigadores, al consolidar los criterios académicos de alto impacto para la difusión y divulgación de productos derivados de la investigación que atienden los procesos arbitrados para su registro ISBN y publicación internacional con el código de libre acceso DOI.

Deseamos expresar un especial agradecimiento al Cuerpo Académico en Formación (CAEF): “Formación docente y práctica reflexiva” por su impecable gestión en la realización de este libro que permitió la valiosa colaboración académica interinstitucional derivada de la Red de Cuerpos Académicos de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) – RedCA, así como la Red Internacional de docencia e Investigación Educativa (RedIDIE) cuya sinergia fue fundamental para consolidar este proyecto editorial.

Finalmente, esta obra se distingue por su carácter global gracias a la valiosa contribución de profesores de la Universidad de Los Andes (Venezuela / Colombia), cuyos aportes en la autoría consolidan este texto como un referente de cooperación interinstitucional e internacional en el ámbito educativo.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Este esfuerzo editorial no solo honra la misión sustantiva de la Normal, sino que también es una pieza clave en el andamiaje institucional diseñado para impactar directamente en el ingreso, permanencia y ascenso de los grupos de investigación y del Cuerpo Académico institucional, proyectando a sus autores hacia el futuro ingreso al prestigioso Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).

Los capítulos que componen este libro son el resultado de procesos de investigación que abordan temáticas esenciales y contemporáneas en la formación inicial y continua del magisterio, articulando la teoría con la praxis y la reflexión crítica con la acción transformadora.

Una constante que permea varios trabajos es el análisis del agenciamiento académico en los docentes en formación. Los capítulos introductorios escritos por el Dr. Juan de Dios Escalante Rodríguez teje un “puente” representa la unión entre el saber técnico (interdisciplina) y la sensibilidad humana (hermenéutica) para la resolución de problemas comunitarios logrando cambios sociales que son tanto técnicamente viables como humanamente significativos. Edith Castañeda abona al entendimiento de los fundamentos de la investigación educativa para docentes en formación y en servicio. Analiza la investigación educativa como eje para transformar la práctica docente, devela que, aunque los docentes valoran la investigación para mejorar el aula, enfrentan retos teóricos y una excesiva carga en insumos pedagógicos técnicos frente a la fundamentación científica y la transformación social. Las aportaciones de García García, Quintero Mulia y Martínez Méndez demuestran cómo la capacidad de los normalistas para apropiarse y transformar los saberes institucionales se configura en acciones pedagógicas significativas, consolidando los perfiles profesionales de docentes en formación y favoreciendo la producción del saber pedagógico situado. Esta perspectiva se refuerza con el estudio sobre el agenciamiento como estrategia reflexiva para fortalecer la identidad docente a través del aprendizaje en servicio.

Asimismo, la reflexión y el análisis de la práctica como pilares de la autonomía profesional son abordados por María de Jesús Yolanda Tapia Torres, quien evidencia la evolución de los estudiantes desde niveles descriptivos a niveles críticos de interpretación. De

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

igual manera, Marcelino Jaime Godínez Avelino explora la vinculación de la práctica profesional con los postulados de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), confirmando el reto que implica la adopción de nuevos paradigmas de la práctica docente.

Otros capítulos se adentran en la innovación didáctica y la interdisciplina. Al respecto, Luz Angélica Racilla Sánchez presenta el Dictogloss bajo una óptica de Literacidad Cultural para la enseñanza del inglés, invitando a los estudiantes a habitar el idioma desde su propia experiencia, en este tónica, Juan de Dios Escalante Rodríguez fundamenta la “Analogía Lúdica” como un puente metodológico entre la hermenéutica analógica y la interdisciplina, vital para la resolución de problemas comunitarios en el marco de la NEM.

La obra también ofrece una mirada profunda a las herramientas y habilidades cruciales del investigador educativo. Gabriel Flores Bautista documenta los retos y fortalezas de los estudiantes normalistas en el desarrollo de la escritura académica, fundamental para la construcción de conocimiento y la profesionalización docente. Por su parte, Roberto Leyte Rodríguez subraya la importancia de las habilidades etnográficas en la práctica docente inicial, esenciales para la recuperación y el análisis de las experiencias en el contexto escolar. Finalmente, el libro amplía su horizonte al diálogo con la esfera pública y la colaboración interinstitucional e internacional con autores colombianos. El análisis de Jorge Gantiva Silva, Johan Sebastián Gutiérrez Mosquera y José Javier Capera Figueroa sobre la Educación para la paz y la no violencia en los conflictos escolares colombianos, invita a concebir la escuela como un territorio de paz desde una praxis liberadora. En esta dinámica, Fernando Carreto-Bernal y Fernando Carreto-Guadarrama destacan las Aportaciones de la RedCAIE-UAEMéx a los Cuerpos Académicos de Escuelas Normales, evidenciando el poder del trabajo colaborativo en la generación de insumos científicos de alto nivel.

En suma, este libro es una radiografía del quehacer investigador en la ENZ: un trabajo riguroso, pertinente y con una clara vocación transformadora. Los impactos de esta investigación se sentirán no solo en la calidad de la formación de los futuros docentes, sino también en el fortalecimiento del ecosistema científico de la institución.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Damos la bienvenida a esta lectura, convencidos de que sus aportaciones nutrirán la reflexión y la acción de toda la comunidad educativa. El libro "Impactos de la Investigación Educativa en la Formación y Práctica Docente" se erige como un laboratorio de ideas y metodologías indispensable para el estudiante normalista que aspira a ser un docente reflexivo y transformador. Más allá de ser una colección de resultados, el volumen ofrece un mapa de ruta práctico y epistemológico para que los futuros maestros no solo ejerzan la docencia, sino que la entiendan, la cuestionen y la investiguen de manera sistemática.

El principal alcance del libro es la desnaturalización de la práctica docente y la consolidación de la investigación como un componente intrínseco de la identidad profesional del maestro de Escuelas Normales. Los trabajos aquí expuestos demuestran, con evidencia empírica, que la docencia eficaz no es solo ejecución técnica, sino un ejercicio constante de indagación.

El conjunto de trabajos presentados en este libro fomenta una actitud investigadora que es la base para la mejora continua. Gestión de Conflictos y Convivencia (Gantiva et al.): El capítulo sobre la educación para la paz, aunque contextualizado en Colombia, tiene una resonancia universal al proponer la paz como una práctica pedagógica sostenida que exige diálogo, escucha y cuidado. Esto enseña al futuro docente a investigar el conflicto no para evitarlo, sino para gestionarlo de manera no violenta y transformadora, un área vital de la práctica que requiere reflexión constante.

Triangulación y Validez: Los autores constantemente mencionan el uso de la triangulación de datos (ej. observación, entrevista e informes de práctica) para validar sus hallazgos. Al ser un volumen financiado por el EDINEN con el objetivo explícito de incidir en el ingreso al SNII, el libro funciona como un ejemplo de producto científico de calidad. El futuro docente investigador comprende, tras la lectura del presente texto, que la sistematización y publicación de su práctica es el primer paso para construir una trayectoria que pueda ser reconocida a nivel nacional. La investigación de su propia práctica es, en esencia, la primera fase para construir su Currículum Vitae académico.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

En conclusión, este libro es mucho más que una lectura; es un manual de vida profesional que instruye al futuro docente a ver, analizar y transformar su práctica a través de la lente de la investigación. Les brinda las herramientas conceptuales y metodológicas para migrar de ser un mero aplicador de currículum a un agente de cambio consciente, crítico y publicado.

Dra. Edith Castañeda Mendoza
Investigadora Nacional Nivel 1 SNII
<https://orcid.org/0000-0002-7371-2936>

CAPÍTULO 1
ANALOGÍA LÚDICA.
UN PUENTE ENTRE HERMENÉUTICA
E INTERDISCIPLINA PARA LA
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS
COMUNITARIOS

Juan de Dios Escalante Rodríguez
<https://orcid.org/0000-0003-3394-0624>
Martha Raquel Facio Gutiérrez
<https://orcid.org/0000-0003-4248-0711>

Agradezco con todo cariño a la Dra. Edith Castañeda por su gran dedicación y valor para cambiar la circunstancia de la investigación-publicación.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

En este capítulo se diseña metodológicamente y fundamenta epistemológicamente la que denominamos “analogía lúdica”, previo análisis crítico como estrategia didáctica proyectada hacia la educación básica enmarcada en la Nueva Escuela Mexicana. Esta investigación se sustentó en un marco teórico que va articulando, de manera equilibrada, la interdisciplinariedad con la hermenéutica analógica de Mauricio Beuchot, buscando superar la fragmentación del conocimiento. La metodología, de carácter cualitativo, también basada en un diseño teórico, la centramos en la construcción de dos dinámicas de aplicación. Primero, el pensamiento cromático y, segunda, la comunidad de diálogo analógico. Lo analógico se le ha agregado por razones coherentes, pero es el desarrollo del centro didáctico de la Filosofía para Niños y Niñas. Los resultados obtenidos fueron una descripción detallada de estas dos estrategias donde se utilizan la metáfora del arcoíris para guiar a los estudiantes desde posiciones cognoscitivas radicales (univocismo y equivocismo) hacia un pensamiento en equilibrio (frónesis). Una de las conclusiones evidencia que la “analogía lúdica”, también síntesis de la interdisciplina y de la hermenéutica, es parte de un proceso epistemológico pertinente para formar alumnos-sujetos que reflexionen y que cuenten con la capacidad de interpretar la realidad y circunstancia compleja y plantear soluciones creativas a los problemas que surgen en su comunidad.

Palabras clave:

Interdisciplinariedad, analogía lúdica, hermenéutica analógica, Nueva Escuela Mexicana, pensamiento complejo.

Introducción

Enmarcados en el modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), la cual busca articular los saberes con la realidad comunitaria, esta investigación analiza la necesidad de superar los modelos pedagógicos individualistas y que han venido siendo verticales. Esta

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

problemática es ya muy importante porque se evidencia la fragmentación del conocimiento y la separación del aula con los problemas concretos de los contextos del niño y la niña. Es así que surge la pregunta de nuestra investigación, ¿Cómo puede una estrategia didáctica, fundamentada en la hermenéutica analógica y la interdisciplinariedad, facilitarle a los niños y niñas la comprensión de la realidad desde una forma compleja y que contribuyan a la resolución de problemas de su comunidad?

La justificación tiene sentido por su relevancia, pertinencia e innovación al proponer un puente de orden epistemológico y metodológico entre la filosofía y la práctica educativa. La propuesta, la hemos denominado denominado "analogía lúdica", Esta estrategia nos ofrece una alternativa a la enseñanza tradicional, integrando la reflexión filosófica de la hermenéutica analógica de Mauricio Beuchot con una perspectiva integradora de la interdisciplinariedad. Su pertinencia está justificada porque responde directamente a los fundamentos de la NEM, que exigen la formación integral, intersubjetiva y que sea *situada* en la comunidad. La innovación está en el diseño de una didáctica que más allá de transmitir contenidos, forma una "ontología comunitaria" al desarrollar en los niños una conciencia crítica y participativa desde el Ser social, cultural e histórico.

Por lo tanto, el objetivo general de esta investigación es diseñar y fundamentar la "analogía lúdica" como una estrategia didáctica que, a partir de la relación entre la hermenéutica analógica y la interdisciplinariedad (HA-Inter), genere en los estudiantes de educación básica desarrollar un pensamiento complejo y analógico para la resolución de problemas concretos. La hipótesis sostiene que la aplicación de la estrategia construye una comprensión más profunda y significativa de la realidad en la que vivimos, superando la relación entre teoría y praxis.

Este capítulo se estructura de la siguiente manera. Primero, se presenta una revisión de la literatura que establece el marco teórico-conceptual; después, se detalla la metodología empleada para el diseño de la propuesta; posteriormente, se exponen los resultados a través de la descripción de las dinámicas diseñadas con una metodología cualitativa; por último, se discuten los resultados, se presentan las conclusiones del estudio y se señalan los principales logros

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

alcanzados, como la creación de un modelo didáctico aplicable y flexible que promueve una educación más humana, crítica y vinculada al mundo.

Revisión de la literatura

La presente investigación se articula con la confluencia de dos ejes conceptuales, ejes que han sido muy analizados por separado: la hermenéutica analógica y la interdisciplinariedad (interdisciplina aplicada). Su integración conforma un marco pedagógico que responde a los desafíos del contexto educativo actual, especialmente a la necesidad de formar sujetos capaces de interpretar la complejidad de su realidad y de construir conocimiento significativo y contextualizado, parte del pensamiento crítico.

La hermenéutica analógica como fundamento filosófico-educativo

La educación actual demanda superar los modelos tradicionales de transmisión de información para convertirse en un proceso de interpretación dinámica, crítica y contextualizada de la realidad. En este escenario, la hermenéutica analógica, desarrollada por el filósofo mexicano Mauricio Beuchot, emerge como una propuesta filosófica fundamental. Su valor pedagógico reside en ofrecer un camino intermedio entre dos extremos de interpretación, por un lado, el univocismo, que impone un significado único, rígido y autoritario, transformando el aula en un espacio repetitivo y acrítico; en el otro extremo está el equivocismo, que, al generar multiplicidad infinita de interpretaciones, cae en un relativismo que disuelve el sentido y la coherencia del conocimiento y los saberes.

Beuchot (2007) propone, en cambio, una interpretación prudente, equilibrada. La hermenéutica analógica busca un equilibrio que, por un lado, respete la estructura y el rigor conceptual del saber, pero, por el otro, pugne por un diálogo flexible con las particularidades de cada contexto y las vivencias concretas de los estudiantes. En este sentido, la enseñanza se presenta como *acto* e impide que se reduzca a una estéril transmisión de datos, para invitar a la interpretación y

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

mediar en la construcción de significados surgidos de nuestra realidad, la comunitaria (Beuchot, 2014). Es así que el docente deja el rol de mero transmisor para convertirse en un mediador analógico, un artesano que, con la virtud de la prudencia, guía los procesos interpretativos sin que se impongan verdades absolutas.

En este mismo proceso, tanto el símbolo como el contexto adquieren una importancia central. El símbolo como ilustración queda superada por un herramienta que vincula el interior del estudiante con el saber exterior, entrelazando lo conocido con lo nuevo (Beuchot, 2013). El sentido surge de esa interacción, de estos roles y solo se puede aprehender íntegramente al tomar en cuenta el contexto en su dimensión física, social, cultural y emocional. De este modo, la hermenéutica analógica sienta las bases para una educación que no solo busca *instruir*, lo que realmente se pretende es la formación de individuos reflexivos, críticos, capaces de analizar y remodelar su entorno y, en un proceso más amplio, su circunstancia.

Interdisciplinariedad como conocimiento integrado

En el mismo sentido, la interdisciplinariedad como una acción que integra epistemes se presenta también como una metodología pertinente para superar la fragmentación del saber y el conocimiento que ha caracterizado a los currículos tradicionales sin menoscabo de dividir la realidad y generar problemas históricos y complejos. Más que una simple suma de disciplinas o adherencias es una interpenetración que busca la interacción, el diálogo y la convergencia de diversas perspectivas, teorías y métodos para abordar problemas complejos que una sola disciplina no podría resolver.

La labor interdisciplinaria comparte una esencia fundamental con la hermenéutica analógica: ambas buscan la integración de la diversidad sin anular las diferencias. Mientras la interdisciplinariedad pone en diálogo distintas especialidades para construir un conocimiento alternativo, la hermenéutica analógica ofrece las herramientas para interpretar y conectar esos saberes, generando una comprensión más rica y complementaria. Esta sinergia permite que la educación deje de ser una colección de contenidos aislados para transformarse en un espacio de construcción de sentido, donde

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

los estudiantes desarrollan un pensamiento relacional y encuentran respuestas a los problemas concretos de su comunidad.

Didáctica crítica e interdisciplinaria

La didáctica, entendida tradicionalmente como “el arte de enseñar”, ha sido redefinida desde múltiples campos del saber que revelan su complejidad cultural, social y política. Su origen se remonta a Juan Amos Comenio, quien en su *Didáctica Magna*, abogó por una enseñanza sistemática y vinculada a la realidad del niño. Sin embargo, una visión contemporánea exige trascender esta concepción puramente pedagógica.

Siendo la didáctica interdisciplinaria, se revela como un campo de tensiones y significados:

Por ejemplo desde la sociología, autores como Pierre Bourdieu demostraron que la didáctica práctica no es neutral porque está influenciada por el “*habitus*” y puede reproducir estructuras de poder y desigualdades sociales (Bourdieu & Passeron, 1977). Basil Bernstein (1996), por su parte, analizó cómo los códigos de comunicación en el aula impactan en la distribución del conocimiento.

Desde la antropología, Clifford Geertz (1973) propone ver la didáctica como un fenómeno cultural, inmerso en una red de símbolos compartidos. El aprendizaje no ocurre en el vacío, sino dentro de un marco de significados culturales que el docente debe saber interpretar.

En la filosofía y la política es Kant (1803) quién veía la educación como un camino hacia la ilustración guiado por la razón, la pedagogía crítica de Paulo Freire (1970) la transformó en una herramienta de liberación, donde el diálogo y el cuestionamiento del mundo son centrales. En esta línea, la hermenéutica de Hans-Georg Gadamer (2004) concibe la enseñanza como una conversación, un encuentro donde la comprensión emerge de la fusión de horizontes entre el texto (el saber) y el intérprete (el estudiante). Antonio Gramsci (1971) y Louis Althusser vieron la escuela como un espacio de hegemonía y un aparato ideológico del Estado, respectivamente, mientras que autoras como Martha Nussbaum (2010) defienden hoy una didáctica que fomente el pensamiento crítico y la ciudadanía democrática, en contra de una educación puramente instrumental.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

El resultado interdisciplinario de lo arriba analizado demuestra que la didáctica es un entramado complejo donde se negocian la reproducción y la transformación, la estructura y la apertura. La hermenéutica analógica de Beuchot (2009) ofrece una brújula para navegar estas tensiones, proponiendo una didáctica equilibrada que sea normativa sin ser rígida y creativa sin caer en el caos. Se trata de una práctica que reconoce su rol en la construcción simbólica del mundo y busca un equilibrio prudente entre la estructura necesaria para el rigor y la flexibilidad indispensable para la emancipación.

El juego como estructura del aprendizaje

Si la didáctica la usamos como un juego de interpretaciones, se nos es esencial analizar el rol del juego mismo como una estructura básica del conocimiento. Más allá de ver al juego como un complemento que recrea o que la entendamos como una técnica de gamificación, comprendamos que el juego es una vía fundamental para construir conocimiento y así ordenar y reformular la realidad.

Johan Huizinga (1938), en su obra *Homo Ludens*, postuló que el juego es anterior a la cultura y constituye una forma esencial de saber. Dentro de la didáctica, esto significa que aprender es más que asimilar datos, es lograr una participación activamente en estructuras de significación flexibles. Gadamer (2003) refuerza esta idea al describir el juego como un proceso hermenéutico en sí mismo, donde el sentido no se impone, sino que emerge en la interacción dinámica entre reglas y libertad.

Desde la psicología evolutiva, tanto Lev Vygotsky (1978) como Jean Piaget (1951) destacaron el papel central del juego. Vygotsky señaló su importancia en la *zona de desarrollo próximo*, donde el niño/a alcanzan niveles superiores de comprensión. Piaget lo concibió como un proceso de asimilación y acomodación, donde el niño modifica activamente su entorno para construir conocimiento. Estas perspectivas validan que el juego es el terreno fértil donde las estructuras didácticas se manifiestan y se ponen a prueba.

Al articular estas propuestas con la hermenéutica analógica se va diseñando la propuesta de la *analogía lúdica didáctica*. No es una didáctica unívoca (con un solo camino) ni equívoca (dejada al

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

azar); es un juego con reglas que son flexibles donde el aprendizaje surge como un proceso de la interpretación y reinterpretación. El estudiante deja de ser un simple receptor pasivo y se convierte en un jugador activo (que ensaya la realidad), inmerso en la lógica del aprendizaje, con la capacidad de reinterpretar las reglas y transformar la estructura desde dentro. En este marco, la memoria ya no es acumulación de datos y se convierte en una reconstrucción activa y creativa de significados.

Metodología

La presente investigación se sustenta en un enfoque cualitativo, específicamente orientado al diseño de una propuesta teórico-práctica. El objetivo no está en la medición de variables, aquí se trata de comprender, interpretar y construir un nuevo modelo didáctico —la analogía lúdica— a partir de una fundamentación epistemológica y filosófica fuertes. El método según (Castañeda, 2024) se aproxima a la investigación de diseño *design-based research*, ya que se desarrolla una intervención (la estrategia didáctica) y exploramos su funcionamiento a través de ejemplos y autores teóricos aplicados, con el fin de tender un puente entre la teoría y la práctica educativa.

En esta investigación se parte de la siguiente hipótesis de trabajo: la implementación de una estrategia didáctica basada en la analogía lúdica, que integra la hermenéutica analógica (HA) y la interdisciplinariedad, permite a los estudiantes de educación básica transitar desde posturas cognitivas extremas (univocismo y equívocismo) hacia un pensamiento prudente y equilibrado, capacitándolos para la resolución creativa de problemas complejos en su contexto comunitario.

Ahora describimos la población el contexto y las categorías analíticas. La población objetivo son los niños y niñas de educación básica en el contexto del modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), que enfatiza el aprendizaje situado y el vínculo con la comunidad. El muestreo es de carácter cualitativo y teórico, no estadístico. Se utilizan arquetipos o casos ilustrativos (ej. un infante que contempla el arcoíris; un niño que enfrenta apuros económicos,

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

para modelar la aplicación de la metodología. La selección de estos casos se basa en su potencial para demostrar el proceso de pensamiento analógico. Las categorías analíticas que estructuran el estudio se derivan del marco teórico, es decir, el univocismo (pensamiento rígido), equivocismo (pensamiento disperso), frónesis (equilibrio prudente), analogía (relación de semejanza) y síntesis (integración de la diversidad).

El enfoque metodológico es la construcción didáctica. El método principal es el diseño de dinámicas de aplicación, que funcionan como técnicas para la construcción del conocimiento. Se justifica su pertinencia porque, en lugar de solo observar una realidad existente, se busca crear y validar una nueva forma de intervención pedagógica. Las dos técnicas centrales diseñadas y descritas en esta investigación son el pensamiento cromático como técnica de reflexión individual y estructurada que utiliza la metáfora del arcoíris y la teoría del color de Goethe para guiar al niño a través de distintas fases de pensamiento (del impulso a la sabiduría) en la resolución de un problema.

Comunidad de Diálogo Analógico

Veamos la técnica de construcción colectiva del conocimiento, inspirada en la "Filosofía para Niños" de Matthew Lipman. En ella, el docente actúa como facilitador, donde utiliza preguntas y la metáfora del arcoíris para que el grupo explore la diversidad de perspectivas y construya significados compartidos.

Proceso de validez: La validez de esta investigación no se busca a través de la replicabilidad estadística, sino a través de la coherencia y el rigor argumentativo. Se emplea la triangulación teórica como principal estrategia de validación. Este proceso consiste en contrastar y articular los diversos marcos conceptuales para dar fuerza a la propuesta. Específicamente, se triangulan, la hermenéutica analógica de Mauricio Beuchot (como marco interpretativo); las teorías pedagógicas del aprendizaje significativo (Piaget, Vygotsky, Dewey), Las teorías del juego y la cultura (Huizinga, Caillois) y las teorías del color y la percepción (Goethe).

La fundamental del estudio está en cómo las diversas teorías convergen para fundamentar la "analogía lúdica" como una propues-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

ta didáctica coherente, integrada y pertinente para los desafíos educativos actuales.

Resultados

Los resultados de la aplicación de la metodología de diseño se materializan en dos estrategias didácticas concretas, concebidas para aplicar los principios de la hermenéutica analógica y la interdisciplinariedad en el aula. Estas estrategias, "Pensamiento Cromático" y "Comunidad de Diálogo Analógico", constituyen los productos tangibles de esta investigación y se describen a continuación bajo un marco interpretativo que entiende el aprendizaje como un proceso de construcción de significado.

Resultado 1: Diseño de la dinámica pensamiento cromático

Esta dinámica se presenta como un resultado estructurado para guiar al niño en la resolución individual de problemas complejos. Utilizando la analogía del arcoíris y la teoría del color de Goethe, se obtiene un proceso de pensamiento en fases que permite al estudiante transitar desde respuestas extremas hacia una solución equilibrada y prudente (frónesis). A continuación, se describe el proceso aplicado al caso arquetípico de un niño que considera abandonar la escuela por dificultades económicas familiares.

Paso 1. La Identificación de los extremos. Univocismo (pensamiento rígido). El resultado inicial es una conclusión apresurada y única: "la única solución es abandonar la escuela para ir a trabajar". Esta respuesta, análoga a un solo color dominante, ignora la complejidad del contexto y las consecuencias a largo plazo.

Equivocismo (pensamiento disperso). El resultado opuesto es la parálisis o la evasión. El niño se refugia en actividades diversas que no se relacionan con el problema central, mostrando una falta de enfoque.

Paso 2. Transición hacia el equilibrio (frónesis). El niño comienza a reflexionar y a buscar un balance. El resultado de esta fase es la superación de las soluciones inmediatas, generando opciones que

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

equilibran la ayuda familiar con su propio desarrollo, como buscar un trabajo de medio tiempo compatible con sus estudios.

Paso 3. Aplicación del modelo cromático (arcoíris). El resultado principal es un mapa mental estructurado por colores, donde cada uno representa una etapa del pensamiento. Los paréntesis es la acción a la que el color se asocia.

Rojo (Impulso). Se reconoce en este color el deseo inicial de actuar.

Naranja (reflexión). Se cuestiona la necesidad de una medida drástica, explorando alternativas.

Amarillo (creatividad). Se generan soluciones innovadoras (ej. dar tutorías).

Verde (equilibrio). Se alcanza una planificación donde estudio y trabajo coexisten.

Azul (sabiduría). Se toman decisiones serenas basadas en la comprensión de las consecuencias.

Índigo (persistencia). Se asume un compromiso a largo plazo con la solución.

Violeta (transformación). Se consolida un aprendizaje que trasciende el problema inmediato, desarrollando una mentalidad madura y equilibrada.

El resultado final de esta dinámica es un modelo de pensamiento analógico que el niño puede internalizar y aplicar a futuros desafíos, demostrando la capacidad de integrar diferentes facetas de un problema en una solución armónica.

Resultado 2. Diseño de la dinámica da una comunidad de diálogo analógico.

Esta dinámica tiene como resultado un modelo de aprendizaje colectivo que se basa en la interacción y la construcción social del conocimiento. Está inspirada en la Filosofía para Niños y Niñas, se utiliza la metáfora del arcoíris para que se converja la diversidad de perspectivas y guiar al grupo hacia una comprensión compartida.

Preparación del entorno. El resultado es un espacio físico circular que promueve la interacción visual y auditiva, con estímulos visuales (imágenes del arcoíris, colores) que anclan la conversación en la analogía central.

Proceso de diálogo guiado

Inicio (pregunta provocadora). Se lanza una pregunta abierta, como ejemplo, ¿Todos vemos el mismo color azul?). El resultado inmediato es la emergencia de la diversidad de percepciones y justificaciones emocionales, haciendo tangible la pluralidad.

Desarrollo (construcción de analogías). Guiados por el docente, los niños formulan preguntas sofisticadas. Si cada opinión es un color, ¿qué pasa si falta uno? El resultado es la construcción activa de pensamiento analógico, donde los estudiantes dejan de ver las diferencias como barreras y comienzan a verlas como componentes necesarios de un todo (el arcoíris).

Síntesis (conclusiones grupales). El diálogo culmina en la formulación de conclusiones colectivas. El resultado son afirmaciones generadas por los propios niños, como. Cada color es diferente, pero juntos forman algo más grande o no ver el mismo color no significa que no exista, solo que hay que encontrar otras formas de entenderlo.

El resultado global de esta dinámica es la creación de una comunidad de interpretación donde los niños no solo aprenden a argumentar y escuchar, sino que experimentan activamente el proceso hermenéutico de construir un significado común a partir de la diversidad, aplicando la lógica del arcoíris a la resolución de problemas comunitarios y sociales.

Discusión

Los resultados que se obtuvieron y que se materializaron en las dinámicas de “Pensamiento cromático” y “Comunidad de diálogo analógico”, demuestran la pertinencia de traducir un marco filosófico complejo —la hermenéutica analógica— en estrategias didácticas que se apliquen. Esta parte del capítulo analiza críticamente los resultados y se comparan con los de otros autores, explorando sus relaciones para la práctica educativa.

Uno de los resultados principales es que la “analogía lúdica” funciona como un *dispositivo* pedagógico que funciona para sembrar la frónesis o la prudencia. Mientras que los modelos educativos

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tradicionales, a menudo estancados en el univocismo, promueven la memorización de una respuesta única y correcta, nuestra propuesta, a través del "Pensamiento cromático", guía al niño mediante una dinámica para que consiga deliberar. Este resultado se opone con la simple transmisión de contenidos y se alinea con la pedagogía de John Dewey (1938), quien defendía que la educación debe ser una reconstrucción continua de la experiencia. La dinámica pone de lado una solución y apuesta por un método para pensar atendiendo al objetivo educativo de orden superior.

La "Comunidad de diálogo analógico", valida la hipótesis sobre que el conocimiento puede ser construido socialmente en un entorno que valora la diversidad incluyendo el respeto. Este resultado dialoga directamente con las teorías de Vygotsky (1978), quien subrayó el papel de la interacción social en el desarrollo de procesos psicológicos superiores. La dinámica del arcoíris, donde cada color/opinión es esencial para comprender la totalidad, ofrece una metáfora práctica para el concepto vygotkiano de la construcción del saber. Además, al posicionar al docente como un "facilitador" y no como un "maestro ignorante" en el sentido de Rancière (1987), se crea un andamiaje que, sin imponer respuestas, va articulando un diálogo productivo y evita el riesgo de caer en un equivocismo caótico, que dejando que todas las opiniones sean igualmente válidas dejando de lado algún proceso de validación ni un proceso de justificación.

Al comparar nuestros resultados con los de otros autores, se observa una clara filiación con la pedagogía crítica de Freire (1970). La "analogía lúdica" puede ser vista como una herramienta para la "lectura del mundo", ya que capacita y forma de alguna manera, a los niños no solo para entender su realidad, sino para cuestionarla y buscar formas de transformarla. Sin embargo, a diferencia de un enfoque puramente político, nuestra propuesta se centra en el desarrollo de la estructura cognitiva y hermenéutica del pensamiento, proporcionando el "cómo" pensar (la analogía, la prudencia) antes de abordar el "qué" transformar.

Finalmente, la discusión de estos resultados abre nuevas líneas de investigación. La propuesta de la "analogía lúdica" se ha presentado aquí como un modelo teórico-práctico. Un paso futuro crucial sería su implementación empírica en aulas reales para evaluar su

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

impacto en el desarrollo del pensamiento complejo y las habilidades socioemocionales de los estudiantes. Sería valioso investigar cómo diferentes docentes aplican las dinámicas y cómo estas se adaptan a diversos contextos culturales y socioeconómicos. Los resultados aquí presentados, por tanto, no son un punto final, sino la base para la generación de nuevas investigaciones que exploren el potencial de una pedagogía basada en la interpretación, el diálogo y el juego.

Conclusiones

En este trabajo se ha logrado diseñar y fundamentar una propuesta didáctica, la “analogía lúdica”, que, como hemos demostrado se articula con la hermenéutica analógica y la interdisciplinariedad para responder a las demandas del modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana. El balance final de la investigación es que es posible y necesario crear puentes entre la reflexión filosófica y la práctica pedagógica para fomentar una educación más integral, crítica y humana. La propuesta no se limita a ser un recetario de actividades, sino que ofrece un marco de pensamiento para que docentes y estudiantes puedan interpretar la complejidad del mundo y actuar en él con prudencia y creatividad.

Los dos principales descubrimientos

En primer lugar, la *analogía lúdica* como modelo de pensamiento. Se ha demostrado que la metáfora del arcoíris, aplicada en las dinámicas de pensamiento cromático y la comunidad de diálogo analógico, funciona como un modelo eficaz para guiar el pensamiento desde los extremos del univocismo y el equivocismo hacia un equilibrio prudente o frónesis. Este es el principal logro del estudio, es decir, la creación de una herramienta conceptual que permite a los niños estructurar su pensamiento para la resolución de problemas complejos.

En segundo término, la viabilidad de una didáctica hermenéutica. La investigación concluye que una didáctica basada en la interpretación, el diálogo y el juego no solo es teóricamente sólida, es también viable y pertinente. Al posicionar al estudiante como un “jugador” activo en la construcción del conocimiento y al docente

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

como un “mediador analógico”, se fomenta un aprendizaje significativo que conecta el saber con la vida y la comunidad, cumpliendo así con los objetivos ontológicos de la NEM.

No obstante, es importante reconocer las limitaciones de este estudio. La principal es su naturaleza teórica. Las dinámicas propuestas son constructos diseñados a partir de un marco filosófico y pedagógico, pero aún no han sido sometidas a una validación empírica sistemática en contextos escolares diversos. La efectividad de su implementación dependerá en gran medida de la formación y sensibilidad hermenéutica de los docentes que las apliquen.

En definitiva, este capítulo aporta al campo educativo una propuesta original y pertinente que trasciende la simple transmisión de información. Al integrar la hermenéutica analógica con la interdisciplinariedad a través del juego, se ofrece un camino para formar estudiantes bien informados y, a su vez, ciudadanos reflexivos que sean capaces de interpretar la realidad, valorar la diversidad cultural, social y pueda construir soluciones armónicas para lo que su comunidad, le exija, necesite.

Referencias

- Bajtín, M. (1982). *Los géneros del discurso*. Siglo XXI.
- Bernstein, B. (1996). *Pedagogy, symbolic control, and identity: Theory, research, critique*. Taylor&Francis.
- Beuchot, M. (2005). *Tratado de hermenéutica analógica: Hacia un nuevo modelo de interpretación* (3.ª ed.). Universidad Nacional Autónoma de México.
- Beuchot, M. (2007). *Hermenéutica analógica y educación*. Ediciones Universidad Iberoamericana.
- Beuchot, M. (2009). *La hermenéutica y sus implicaciones educativas*. Editorial Veritas.
- Beuchot, M. (2013). *El símbolo en la hermenéutica analógica*. Fondo de Cultura Económica.
- Beuchot, M. (2014). *Educación y hermenéutica: Una aproximación analógica*. Ediciones Akal.
- Bourdieu, P. y Passeron, J. C. (1977). *La reproducción: Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Siglo XXI.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Caillois, R. (2001). *Los juegos y los hombres: La máscara y el vértigo*. Fondo de Cultura Económica. (Obra original publicada en 1958).
- Castañeda, Ortega, Prácticas profesionales, inducción a la investigación, en Prácticas profesionales. Gestión, preparación y ejecución. Gobierno del Estado de México, Secretaría de Educación del Estado de México, Dirección General de Educación Normal.
- Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Macmillan.
- Douglas, M. (2002). *Purity and danger: An analysis of concepts of pollution and taboo*. Routledge. (Obra original publicada en 1966).
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.
- Gadamer, H.-G. (2003). *El giro hermenéutico*. Ediciones Cátedra.
- Gadamer, H.-G. (2004). *Verdad y método I*. Ediciones Sígueme. (Obra original publicada en 1960).
- Geertz, C. (1973). *The interpretation of cultures*. Basic Books.
- Gramsci, A. (1971). *Selections from the prison notebooks*. International Publishers.
- Goethe, J. W. von. (2019). *Teoría de los colores: las láminas comentadas*. Barcelona: GG. (Selección comentada en español).
- Huizinga, J. (1971). *Homo ludens: A study of the play-element in culture*. Beacon Press. (Obra original publicada en 1938).
- Kant, I. (2003). *Sobre pedagogía*. Alianza Editorial. (Obra original publicada en 1803).
- Mallarmé, S. (1914). *Un coup de dés jamais n'abolira le hasard*. Éditions de la Nouvelle Revue Française. (Obra original publicada en 1897).
- Nussbaum, M. C. (2010). *Sin fines de lucro: Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Katz Editores.
- Piaget, J. (1962). *Play, dreams and imitation in childhood*. W. W. Norton&Company. (Obra original publicada en 1951).
- Piaget, J. (1978). *La representación del mundo en el niño*. Morata. (Obra original publicada en 1926).
- Piaget, J. (1984). *El criterio moral en el niño*. Fontanara. (Obra original publicada en 1932).
- Piaget, J. (1991). *La formación del símbolo en el niño: Imitación, juego y sueño. Imagen y representación*. Fondo de Cultura Económica. (Obra original publicada en 1951).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Rancière, J. (2003). *El maestro ignorante: Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*. Editorial Laertes. (Obra original publicada en 1987).
- Spolin, V. (1963). *Improvisation for the theater*. Northwestern University Press.
- Varela, F. J., Thompson, E. y Rosch, E. (1991). *The embodied mind: Cognitive science and human experience*. MIT Press.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.
- Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Ediciones Fausto. (Obra original publicada en 1934).
- Vygotsky, L. S. (2001). *Imaginación y el arte en la infancia*. Akal. (Obra original publicada en 1930).
- Vygotsky, L. S. (2009). *El desarrollo de la mente*. Akal.
- Vygotsky, L. S. (2010). *La psicología del arte*. Paidós. (Obra original publicada en 1925).

Glosario de términos filosóficos, epistemológicos y pedagógicos

- **Analogía Lúdica:** Estrategia didáctica propuesta en esta investigación que utiliza el juego y la metáfora como herramientas principales para enseñar a los niños a interpretar la realidad, conectar saberes diversos y resolver problemas de manera creativa y equilibrada.
- **Didáctica:** Disciplina pedagógica que estudia los procesos y técnicas de enseñanza. En este texto, se concibe de manera interdisciplinaria como un campo complejo influenciado por factores culturales, sociales y políticos, que va más allá del simple "arte de enseñar".
- **Equivocismo:** Extremo interpretativo donde todo es relativo y cualquier interpretación es válida. Conduce a la dispersión, la falta de coherencia y la disolución del sentido del conocimiento.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- **Frónesis** (Prudencia): Virtud intelectual, clave en la hermenéutica analógica, que consiste en la capacidad de deliberar y juzgar de manera correcta y equilibrada en situaciones particulares. Es el punto medio entre la rigidez y el relativismo.
- **Hermenéutica Analógica:** Propuesta filosófica de Mauricio Beuchot que encuentra un modelo de interpretación equilibrado (analógico). Se opone tanto al univocismo como al equivocismo, defendiendo una comprensión del mundo que sea respetuosa con la estructura del saber pero flexible y abierta al contexto.
- **Interdisciplinariedad:** Perspectiva del conocimiento, saberes y cosmovisiones que aborda un problema o tema mediante la integración y el diálogo de varias disciplinas. Su objetivo es obtener una comprensión más completa y holística que la que ofrece una sola disciplina.
- **Nueva Escuela Mexicana (NEM):** Modelo educativo actual aplicado en México que promueve una educación humanista, integral y comunitaria, buscando vincular el aprendizaje escolar con la realidad social y cultural de los estudiantes.
- **Univocismo:** Extremo interpretativo que defiende la existencia de un único significado correcto, rígido e inmutable para un texto o concepto. En pedagogía, se asocia con un modelo de enseñanza autoritario y memorístico.

CAPÍTULO 2

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA DOCENTES EN FORMACIÓN Y EN SERVICIO

Edith Castañeda Mendoza
<https://orcid.org/0000-0002-7371-2936>

Para los docentes en formación y en servicio que desean transformar, desde la investigación educativa, los problemas detectados en sus aulas escolares.

Resumen

El presente texto tiene como objetivo el análisis de los elementos fundamentales de la investigación educativa que debe adquirir un docente en formación o en servicio, que, en calidad de investigador educativo novel, desea acercarse a la realidad educativa para transformarla. El texto fundamenta la transformación de la práctica docente mediante la investigación-acción y metodologías científicas propuestas por referentes como Elliot (1993), Dieterich (2001), Latorre (2005), Giroux (1997), Hernández et al. (2014), Bisquerra (2019), Álvarez y Álvarez (2014). La metodología empleada es de corte mixto, integrando un análisis cuantitativo y cualitativo de datos recuperados de una muestra de estudiantes de educación normal y el uso de herramientas de investigación educativa en su formación inicial.

Los resultados revelan una valoración positiva hacia la investigación educativa como herramienta de mejora de la práctica docente, aunque persisten retos en el dominio a profundidad teórica- filosófica- epistemológica de la investigación, uso de repositorios especializados- fuentes confiables y la persistencia de la formación inicial en escuelas normales al diseño y aplicación de insumos pedagógicos¹ para las prácticas en la formación docente versus la fundamentación de la misma y su implicación en la transformación social. Se concluye que la investigación educativa no es un proceso aislado de la docencia, sino una dimensión intrínseca que permite al profesor

1. Se entenderá como insumos pedagógicos de las prácticas profesionales, como los requerimientos que los docentes formadores de maestros en las escuelas normales soliciten a los docentes em formación para asistir a realizar sus prácticas profesionales de observación o de intervención. Algunos de estos son para los primeros años: instrumentos de observación de la práctica educativa y contextualización escolar. En segundo grado, al intervenir, aunado a estos instrumentos de investigación educativa, se solicitan, además, instrumentos de evaluación de contenidos, fichas biopsicosociales del alumnado con quien se intervendrá en las prácticas, así como planeaciones didácticas de intervención docente, cuaderno de contenidos, material didáctico, lista de asistencia, rúbricas de evaluación diagnóstica, sumativa y formativa, así como elaboración de obsequios (hechos a mano) para cada estudiante con el que se practicó. Cabe mencionar que cada escuelas normal tiene su propia organización y requisitos para este equipo de prácticas profesionales.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

transitar de un técnico ejecutor a un profesional especialista de la educación, reflexivo y capaz de intervenir en su contexto con rigor científico.

Palabras clave

Docencia, relación investigación- docencia, educación normalista, educación para la investigación, investigación educativa.

Introducción

La concepción de docente investigador es amplia, por un lado, se entiende a la docencia como una profesión de formación ciudadana y humana. Elliot (1993) asume a la docencia como una labor compleja que trasciende la enseñanza situándose como un investigador de su propia práctica para mejorarla. Stenhouse (1987) define al docente como un profesional capaz de integrar al currículum un significado crítico, donde el docente como investigador, puede mejorar su práctica. Perrenoud (2004) y Tardif (2004) lo ubican de cara a una práctica reflexiva que articula además de saberes disciplinares, curriculares su experiencia en el contexto laboral y su autonomía e identidad para formar. En el contexto de la formación docente y su práctica profesional, para ellos, investigar como docente, implica desarrollar una mirada crítica permitiendo identificar diversas problemáticas socioeducativas y atenderlas científicamente (bajo un enfoque, método y técnicas de recolección de datos).

En el presente capítulo, se explora cómo la investigación educativa se inserta en el currículo de educación normal y cómo los estudiantes perciben su utilidad en su futuro profesional. A continuación, el texto, debate la postura de educación normal de formar investigadores educativos que dejen atrás “Prácticas profesionales – cómo un modelo para operar planeaciones” aisladas y avanzar hacia “Prácticas– para la transformación / y atención a problemas socioeducativos”. “El maestro y la maestra son propuestos como investigadores e investigadoras de su práctica profesional para atender, resarcir, disminuir o eliminar problemáticas diversas diagnosticadas con rigor científico (...)” (Castañeda y Ortega, 2024, p. 20).

Revisión de la Literatura

Comprender a la investigación educativa desde la formación docente es fundamental para formar profesionales de la educación críticos y activos sociales. En la Nueva Escuela Mexicana - NEM (SEP, 2022) se apuesta por el trabajo pro proyectos, la mayoría de ellos con momentos, fases o etapas fundamentadas desde la investigación científica. Sin embargo, poco se ha profundizado de la formación del docente como científico de la educación. Giroux (1997) criticó la formación del docente como operador técnico de la educación, situándolo como intelectual transformativo. “Diversos filósofos y pedagogos han enfatizado la importancia de la formación docente como agente fundamental de cambio social. Por su relevancia, los sistemas educativos integraron formalmente, desde el siglo XIX, al maestro como pieza clave de la formación ciudadana y de construcción de la nación” (2024, p. 14).

Sin embargo, en la realidad de las prácticas profesionales de los docentes en formación, es común que se privilegia al desarrollo de “equipos pedagógicos” demeritando o dejando de lado “Practicar – para la transformación de la propia práctica y la sociedad desde la docencia” como propone la pedagogía sociocrítica y humanista del siglo XXI que sustenta la NEM, en atención a la identificación de problemas socioeducativos. “Ante esta formación del docente como científico de la educación (...) los docentes deben tomar un papel consiente en la modificación de las circunstancias de sus estudiantes y la comunidad; de las actividades sociales (...)” (Castañeda y Pereira, 2024, p. 19). Acto de concebirse como agente revolucionario y de transformación social.

Para Castañeda y Pereira (2024), “(...) la investigación acción educativa, argumenta que, si el docente investiga ayudará a mitigar una elección errónea de los problemas de investigación, que, comúnmente discrepan entre las utopías sociales y las realidades que se deben atender desde las aulas. Entre los estudios “de escritorio” y los “In Situ”, situados, locales o regionales” (p. 20).

El conocimiento de la investigación educativa, es el inicio de la ruta crítica del docente transformador. Es un elemento formativo indispensable para establecer las bases del conocimiento cien-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tífico que busca, desde la docencia, atender problemas mediante métodos científicos para el magisterio creativo e innovador del siglo XXI. Hernández et al. (2014) asegura que la investigación científica es sistemática y rigurosa, mientras que Bisquerra (2019), asegura además que debe partir de un problema educativo detectado científicamente; "(...) el docente investiga ayudará a mitigar una elección errónea de los problemas de investigación, que, comúnmente discrepan entre las utopías sociales y las realidades que se deben atender desde las aulas. Entre los estudios "de escritorio" y los "In Situ", situados, locales o regionales" (p. 20).

De no hacerse consciente la labor científica realizada en las prácticas profesionales del docente en formación, se tiene a reproducir la formación inicial docente operaria y técnica del currículo y no la de intelectual transformativo o docente investigador.

El reto es, además de acercarse a los fundamentos teóricos, metodológicos y éticos para habilitarse en la aplicación de técnicas de observación y entrevista, el diseño y aplicación de técnicas de observación y entrevista para entender la educación como una actividad compleja, integrar el acercamiento científico a la comprensión de los contextos diversos, la cultura escolar y sus figuras educativas para desarrollar competencias como la de utilizar los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia, es decir, no bastará acercarse, desde estudios científicos y técnicas cualitativas a las realidades diversas de las escuelas de prácticas, se requiere, además, conocer para mejorar la práctica docente desde un método científico. (Castañeda y Ortega, 2024, p. 20)

Este modelo se alinea a lo que Latorre (2005) llamó: "investigación (proceso - producto)", la enseñanza es vista como una actividad de las figuras educativas línea, racional, técnica, operativa. Es criticable la postura de un docente que opera técnicamente el aprendizaje de sus estudiantes y deja a un lado sus complejas realidades sociales, contextuales, de salud, vivencias, experiencia, opiniones, diversidad

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

de intereses y problemáticas detectadas desde el propio quehacer docente. Pareciera que el aula fuera ajena a la realidad que vive el estudiantado.

La enseñanza se concibe como proceso racional y tecnológico de búsqueda de la eficacia docente y de la efectividad de la escuela para lograr los objetivos educativos definidos institucionalmente. Se enfatiza el criterio de aplicación de las teorías científicas, o el conocimiento científico, a los problemas de la práctica. (Latorre, 2005, p. 9)

Al respecto, se propone la enseñanza como actividad investigadora. "Desde esta nueva imagen de enseñanza se concibe como una actividad investigadora y la investigación como actividad autorreflexiva realizada por el profesorado con la finalidad de mejorar su práctica" (Latorre, 2005, p. 9).

John Elliot (1993) afirmó que el docente debe reflexionar sobre su práctica para generar cambios significativos en la naturaleza de los problemas prácticos que se enfrentan en la vida de las aulas y las diversas realidades de los estudiantes. Al respecto Lee Shulman (2005) ha puntualizado que no basta con el dominio de la didáctica para la docencia, suma seis conocimientos base más: del contenido, del currículo, didáctica específica del contenido, conocimiento de los alumnos y sus características; de los contextos educativos; así como los objetivos, finalidades, valores educativos y los fundamentos filosóficos e históricos de educar. (p. 11)

Por tanto, las prácticas profesionales de la formación inicial docente orientadas a la investigación educativa novel, son procesos de orientación complejos que no pueden minimizarse a la operación técnica del currículo.

Desde los planes de estudio de educación normal del 2016 y el actual 2022, en sus *Orientaciones académicas para la elaboración de trabajos de titulación profesional*, para el desarrollo y disertación de las modalidades de titulación profesional de licenciatura, han expuesto a la investigación educativa como elemento central

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

del logro de la titulación profesional, así como trayectos profesionales de la misma malla curricular de la formación inicial en todas sus licenciaturas (incluso posgrados). “En el contexto de la formación inicial de docentes en las Escuelas Normales, la titulación se concibe como la culminación de un proceso formativo integral que abarca dimensiones filosóficas, académicas, pedagógicas, didácticas e investigativas” (DGESUM, 2022, p. 4).

Actualmente, la investigación educativa es parte de los dominios del perfil de egreso de docentes del siglo XXI que, en su total de modalidades de titulación (tesis de investigación, portafolio de evidencias o informe de prácticas profesionales) deberán presentar trabajos de titulación como:

(...) productos de la reflexión, la investigación y la sistematización de los saberes adquiridos y las capacidades desarrolladas por las y los estudiantes normalistas convirtiéndose en un valioso testimonio de las capacidades y perspectivas del estudiantado, de las disrupciones, continuidades e innovaciones pedagógicas, la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y de las intervenciones socioeducativas que se desarrollan en diversos espacios de práctica. (DGESUM, 2022, p. 14)

Por tanto, las herramientas y metodologías de investigación educativa en las aulas de educación normal y puestas en marcha en las prácticas profesionales, es central para formar investigadores noveles educativos.

Para fortalecer la convicción de que la investigación es el motor de la autonomía profesional y la mejora escolar, Hernández (2014), proporciona la estructura de los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto para la investigación que puede realizar un docente. Si bien es cierto que el autor ofrece en el enfoque cualitativo de investigación científica una caracterización flexible, naturalista, de recuperación de opiniones, vivencias y experiencias de los sujetos de estudio, el enfoque cuantitativo no queda descartado. Siempre y cuando se realice con rigurosidad y sistematización propia del enfoque permi-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tiendo que el docente recoja y analice evidencias objetivas para que sus decisiones pedagógicas dejen de basarse en la intuición y se sustenten en datos rigurosos.

Por su parte Bisquerra (2019), plantea a la investigación educativa como un proceso de profesionalización que dota al maestro de una mirada crítica, permitiéndole distanciarse de su labor cotidiana para evaluarla con rigor científico y ética profesional; mientras Álvarez y Álvarez (2014), sostienen que el dominio de los métodos de investigación educativa, ofrece al docente herramientas diagnósticas precisas para identificar y resolver problemas específicos de aprendizaje dentro de la diversidad de su aula brindando al menos cinco métodos de investigación educativa: etnográfica, hipotético deductivo, dialéctico crítico e investigación acción.

Este último método de investigación educativa, uno de los más trabajados en la formación docente, pues se alinea a los propios procesos de la organización y ejecución de las prácticas profesionales de las escuelas normales está planteado para docentes con especificaciones de adecuación científica de su práctica para ofrecer fases como diagnóstico, planificación, acción y reflexión (Modelo de Kemmis, 1989 en Latorre 2005) bajo ciclos reflexivos que permiten en un esquema de espiral continua atender problemáticas detectadas en el aula.

Por su parte Pineda, Alvarado y Canales (1994), enfatizan que la sistematización del conocimiento es vital para que el profesional transite de una práctica empírica y repetitiva hacia una intervención social fundamentada, capaz de responder a las demandas del contexto actual.

Integrar estas perspectivas permite al docente no solo “dar clase”, sino producir conocimiento pedagógico que tiene el poder de transformar su entorno educativo y elevar la calidad de la enseñanza.

Metodología

El trabajo se desarrolló bajo un supuesto de investigación que afirma que el conocimiento integral (teórico/práctico) de los elementos fundamentales de la investigación educativa en la formación inicial

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

del magisterio, favorecerá la percepción de su labor en la transformación de la sociedad. Se desarrolló una investigación de corte mixto (cuantitativo-cualitativo) para evaluar la percepción y el dominio de herramientas de investigación en estudiantes normalistas.

El estudio consideró a estudiantes de diversos semestres de la Escuela Normal de Chalco que participaron en el relevamiento de encuestas digitales. Se aplicó un cuestionario estructurado con preguntas de opción múltiple (escala Likert) y preguntas abiertas sobre expectativas de formación y habilidades investigativas.²

Los datos cuantitativos se procesaron mediante estadística descriptiva, mientras que los datos cualitativos (preguntas abiertas) se analizaron mediante categorización de respuestas en el marco interpretativo de la formación profesional. Encuesta realizada en colaboración con la Red de Estudios Latinoamericanos de Educación Normal (RELEN-2025).

Resultados

El análisis de los datos arrojados por las encuestas aplicadas, permite identificar tendencias claras sobre la relevancia de la investigación en su formación. En cuanto al uso de herramientas digitales para la investigación (Ítem 23a-h), se observa que la gran mayoría de los encuestados manipula sin problemas programas como Microsoft Word, Excel y Power Point, sin embargo, existe una brecha significativa en el uso de "softwares estadísticos o cualitativos" (Ítem 23c), donde un alto porcentaje se sitúa en niveles de "Indiferente" o "En desacuerdo" respecto a su dominio.

Respecto a la búsqueda de información (Ítem 22a-c), respecto al empleo de motores académicos como Google Académico es la práctica más común (frecuencia "Diaria" o "Muy de acuerdo"). La consulta en repositorios y bibliotecas especializadas es menos frecuente, lo que sugiere una dependencia de fuentes de acceso abierto más

2. Al respecto, Castañeda et al., promueve el desarrollo de habilidades investigativas en los docentes para impactar en el rendimiento de los alumnos. Para ello se refiere a la "revalorización del magisterio" considerados como intelectuales transformativos, asumiendo que su papel en la enseñanza no se reduce al adiestramiento de habilidades prácticas, por el contrario, es un ejercicio de adiestramiento para sociedad libre, democrática y la aplicación del conocimiento científico por los niños y jóvenes de manera gradual" (Castañeda, et al., 2025, p. 76).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

general sin uso de rigor científico. En el ámbito de la fundamentación metodológica (Ítem 24a-c): La mayoría de los estudiantes manifiesta que “Plantea objetivos viables y coherentes”. No obstante, el dominio de “técnicas estadísticas descriptivas” (Ítem 25a) es reportado con menor confianza en comparación con las técnicas cualitativas como la “observación y entrevista” (Ítem 25c).

Al analizar la pregunta abierta “¿Por qué eligió esta especialidad (docencia) y si cubre sus expectativas?” (Ítems 10-12), los estudiantes vinculan la investigación educativa con la “curiosidad” y la necesidad de “no dejar de lado a los docentes especialistas” para tener un buen manejo del contenido en las aulas; no necesariamente la transformación docente. Alejándose de su labor intelectual o de transformación social. Algunos testimonios destacan: “El ser docente también implica que introducimos al alumno a la curiosidad y para eso necesitamos investigar constantemente”.

Sin embargo, existe una preocupación latente sobre si la formación actual los prepara para los “desafíos actuales en la educación” (Ítem 19e), donde algunos estudiantes expresan que a veces se sienten “en desacuerdo” con que la actualización recibida en cuanto a la investigación sea totalmente pertinente.

El dominio de las herramientas para la investigación educativa en los estudiantes encuestados presenta una polarización marcada entre las competencias de oficina básica y las competencias especializadas de análisis de datos. De acuerdo con los resultados del Ítem 23a, existe un consenso casi total (95% de respuestas en “Muy de acuerdo”) en el manejo de la suite de Microsoft Office (Word, Excel, Power Point). Esto sugiere que el estudiante cuenta con la base operativa para la redacción y presentación de resultados, no necesariamente bases filosóficas, epistemológicas de su práctica reflexiva.

En cuanto a la búsqueda de información (Ítem 22a), el uso de Google Académico es la práctica predominante, reportada con una frecuencia “Diaria”. Como señala Dieterich (2001), el acceso a la información es el primer paso de la “ruta crítica”; sin embargo, el análisis revela que este acceso es mayoritariamente generalista, no con rigor científico de fuentes confiables. A diferencia del software de oficina, se observa una carencia significativa en herramientas críticas para el rigor científico:

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La mayoría de los encuestados se sitúa en las categorías de "Indiferente" o "En desacuerdo" respecto al dominio de softwares estadísticos (como SPSS) o cualitativos (como Atlas.ti). Repositorios Especializados (Ítem 22b), a diferencia de Google Académico, el acceso y uso de bibliotecas digitales y repositorios de alto impacto es reportado como "Ocasional" o "Nunca".

Existe una inseguridad declarada en el manejo de la estadística descriptiva para el análisis de fenómenos educativos, prefiriendo métodos empíricos menos rigurosos. A pesar de las limitaciones técnicas mencionadas, la percepción cualitativa de los estudiantes sobre la investigación educativa es altamente positiva, vinculándola directamente con su identidad profesional.

Al ser cuestionados sobre si su formación docente cubre sus expectativas, la respuesta es mayoritariamente afirmativa. Los argumentos recuperados del estudio destacan tres dimensiones: Los estudiantes asocian la investigación con "entender qué pasa en el salón". Esto coincide con Elliot (1993), quien define la investigación-acción como el estudio de una situación social para mejorar la calidad de la acción docente; El análisis de las respuestas abiertas revela que el docente en formación percibe la investigación como el antídoto contra la "obsolescencia". Un estudiante señala: "Investigar me permite no ser un maestro que solo repite lo que dice el libro".

Existe una tensión interesante. Un porcentaje significativo muestra "Desacuerdo" no "Totalmente" al evaluar si las instituciones de práctica facilitan los procesos investigativos. Esto sugiere que, mientras la Escuela Normal promueve la cultura científica, las escuelas de educación básica donde realizan sus prácticas aún mantienen estructuras tradicionales que ven la investigación como algo ajeno a la práctica profesional del docente en formación y en servicio.

Tabla 1. *Percepción del estudiantado normalista de la investigación educativa respecto a dominio y utilidad.*

Herramienta / Competencia	Nivel de Dominio Detectado	Percepción de Utilidad
Búsqueda en motores académicos	Alto	Indispensable para fundamentar.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Observación y Entrevista	Alto	Alta, se percibe como "parte del ser docente".
Software Estadístico/Cualitativo	Bajo	Baja, se percibe como una tarea "compleja o ajena".
Planteamiento de Objetivos	Medio-Alto	Necesaria para aprobar procesos académicos.
Sistematización de Experiencias	Medio	Crucial para la titulación y mejora de la práctica.

Fuente. Encuestas aplicadas a docentes en formación en la investigación RELEN – 2025: *El aprendizaje del docente normalista en formación: resultados de América Latina*.

Ver más en: <https://relen.redesla.la/resultados-investigacion/>

Discusión

Los resultados coinciden con lo planteado por Elliot (1993) sobre la tensión entre la formación teórica y la práctica de aula. Mientras los estudiantes reconocen la importancia de la investigación ("De acuerdo" en su mayoría respecto a que las propuestas curriculares mejoran su formación), su aplicación técnica sigue siendo un reto, especialmente cuando se privilegia la operatividad del equipo pedagógico versus la atención a problemas socioeducativos desde que se practica ser maestro.

Dieterich (2001) advierte que, sin un dominio de la ruta crítica y las herramientas de validación, la investigación corre el riesgo de ser superficial. La dependencia observada de Google Académico, sin una incursión profunda en repositorios especializados, podría limitar la profundidad del marco teórico de sus futuras investigaciones de tesis o informes de práctica. Aunado a la falta de abordaje teórico, existe poca profundidad en el análisis de la literatura especializada en los objetos de estudio identificados por los estudiantes para su titulación profesional y las propias prácticas. Se da prioridad a la operatividad de la didáctica.

La literatura de la pedagogía sociocrítica que posibilita al docente en la transformación de la práctica y la atención de problemas socioeducativos mediante la investigación-acción de o Elliot (1993), Dieterich (2001), Latorre (2005), Giroux (1997), Hernández et al.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

(2014) Bisquerra (2019), Álvarez y Álvarez (2014), se ve mermada por la operación técnica de las prácticas profesionales cargadas de operatividad y bajo dominio de fundamentos filosóficos e históricos de educar (Shulman, 2005).

La valoración de la investigación educativa como herramienta de mejora de la práctica corre el riesgo de ser invisibilizada de nuestros futuros docentes una vez que no se asuma como compromiso institucional en la educación normal. Persisten la necesidad de dar sentido teórico- filosófico- epistemológico a la propia práctica docente y a la investigación de esta figura educativa como especialista de la escuela, las aulas y la enseñanza – aprendizaje en sus contextos.

La investigación es una actividad intrínseca del magisterio que no está aislada de su formación inicial, permitirá al profesor transitar de un técnico ejecutor a un profesional con rigor científico y un referente para consulta una vez que sus investigaciones educativas sean publicadas con factor de impacto en sociedades del conocimiento en el mundo.

Es notable que la participación colaborativa con profesores en proyectos de aula (Item 20b) es un factor motivador, lo cual se alinea con la visión de Pineda et al. (1994), quienes sugieren que la investigación debe ser un proceso social y compartido para ser efectiva.

Conclusiones

Los datos del estudio permiten evidenciar que, si bien es cierto que los estudiantes tienen la "disposición dialógica" y el interés ético por investigar, cumpliendo con la premisa de Latorre (2005) sobre el docente como indagador. No existe una congruencia total en su formación docente en las aulas de educación normal, y la dinámica misma de la investigación educativa estrictamente sistemática, rigurosa y que atienda problemas de los estudiantes bajo enfoques, métodos y técnicas de recolección de datos congruentes.

Posiblemente, esta realidad mejore al término de su trayecto formativo, en el desarrollo de sus documentos de titulación profesional, no obstante, esa actividad de investigar para titularse, no impacta en la formación inicial consciente de la importancia de la labor investigativa del profesorado como transformador social.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Uno de los desafíos identificado en el estudio, para los formadores de maestros, radica en cerrar la brecha técnica y abrir una dirección reflexiva y propositiva donde el docente en formación tenga mayor tiempo y dirección para el dominio de los elementos básicos de la investigación educativa y su operación. No basta con que el estudiante *quiera* investigar; necesita dominar las herramientas básicas de investigación educativa que le permitan transitar de la observación anecdótica al dato científico reproducible, publicable, difundido y promovido desde espacios académicos institucionales de las escuelas normales en su papel de formación de investigadores educativos noveles.

La investigación educativa es el pilar que sostiene la profesionalización docente. Existe una alta valoración del docente en formación de la investigación educativa como medio para cubrir expectativas profesionales. Se requiere fortalecer el dominio de herramientas técnicas (software estadístico y cualitativo) y el uso de bases de datos especializadas para elevar el rigor científico de los trabajos estudiantiles. La investigación-acción debe promoverse no como una carga administrativa, sino como la esencia de la práctica docente, permitiendo al futuro maestro ser un agente de cambio educativo real con bases científicas.

Finalmente, el capítulo enfatiza que un docente que no investiga está condenado a repetir esquemas obsoletos y anacrónicos. La formación en investigación proporciona "herramientas básicas" para enfrentar los "retos actuales de la educación en México".

Referencias

- Castañeda Mendoza, E. (2024). *Diplomado Interinstitucional: Ingreso, permanencia y ascenso en SNII*. Escuela Normal de Chalco.
- Castañeda, E., & Ortega, C. (2024). Prácticas profesionales, inducción a la investigación. En Meza A. (Coord.), *Prácticas profesionales. Gestión, preparación y ejecución*. Ciudad de México: Dirección General de Educación Normal, Textos Normalistas Mexiquenses. Obtenido de https://comunicacion-cientifica.com/bnm/public/libros/libro_5.pdf

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Castañeda, E., & Pereira, S. (2024). Docentes investigadores. En Castañeda E. et. al. (Coord.), *Docentes que investigan, transforman y reflexionan la educación en estudios de licenciatura y posgrado*. Ciudad de México: Interpec. Obtenido de <https://www.editorialinterpec.org/wp-content/uploads/2024/05/Cap.-1.-Docentes-investigadores.pdf>
- DGESUM, 2022. *Orientaciones académicas para la elaboración de la planificación docente, plan 2022*. Recuperado de: <https://share.google/hRbzaq05Zy3s7EMgF3>
- DGESUM. (2022). *Herramientas básicas para la investigación educativa*; Retos actuales de la educación en México.
- DGESUM. (2022). Programa del curso: Metodologías de la investigación educativa. Quinto semestre. Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana. Plan de Estudios 2022.
- Dieterich, H. (2001). *Nueva guía para la investigación científica*. Editorial Planeta Mexicana.
- Elliot, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción* (4ta ed.). Ediciones Morata.
- Elliot, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Morata.
- Encuestas_MXN-ENCHA01_2025. (2025). *Resultados de la encuesta sobre formación y práctica docente*. Escuela Normal de Chalco.
- Meza, A., Castañeda, E., et al. (2024). Las habilidades investigativas de los docentes en formación al servicio de la educación obligatoria. En J. Consuelo, & M. Honorato, *Las habilidades investigativas de los docentes en formación al servicio de la educación obligatoria*. Ciudad de México: Mc Graw Hill. Obtenido de <https://relen.redesla.la/biblioteca/Libroimpreso.html>
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Grao.
- Pineda, E. B., Alvarado, E. L., & Canales, F. H. (1994). *Metodología de la investigación: Manual para el desarrollo de personal de salud* (2da ed.). Organización Panamericana de la Salud.
- SEP. (2022). *Plan de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria 2022*. Dirección General de Desarrollo Curricular de la Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: <https://share.google/zN1txvcYzDmqUhhOH>

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Shulman L. (2005). *Conocimiento y enseñanza: fundamentos de la nueva reforma*. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 9, 2, Recuperado de: <https://share.google/OjMUleFuTTzQqztBx>
- Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Morata.
- Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. Narcea.

CAPÍTULO 3

EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA EN LOS CONFLICTOS ESCOLARES COLOMBIANOS

José Javier Capera Figueroa

<https://orcid.org/0000-0003-1823-2814>

Jorge Gantiva Silva

<https://orcid.org/0000-0002-0975-2255>

Johan Sebastián Gutiérrez Mosquera

<https://orcid.org/0009-0005-7693-5667>

**“A nuestros viejos, por su sonrisa; a mis maestros, por su ternura y saber;
y a nuestros estudiantes, esencia de la vocación docente”**

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

El presente capítulo, tiene como finalidad comprender la importancia de la educación para la paz y la no-violencia, a partir de un eje de interpretación de las dinámicas de conflicto presentes en la escuela colombiana. Se parte de un marco teórico sustentado en perspectivas críticas latinoamericanas, en especial aquellas que concibieron la escuela como un territorio en disputa y conflictos donde se cruzan memorias, desigualdades y posibilidades de transformación desde la praxis liberadora de los educadores y el compromiso ético – político de los estudiantes. Desde este enfoque, la paz se entendió no como ausencia de conflicto, sino como una práctica pedagógica que buscó fortalecer la dignidad, el reconocimiento y la convivencia.

La investigación documental, se apoyó en una metodología cualitativa de carácter interpretativo, basada en entrevistas semiestructuradas, observación participante y revisión documental exhaustiva. Estas herramientas metodológicas, permitieron reconstruir experiencias escolares en contextos urbanos y rurales, identificando modos en que los docentes y estudiantes resignificaron el conflicto cotidiano al interior del aula educativa.

Los resultados evidenciaron que las prácticas de educación para la paz adquirieron sentido cuando se articularon a la realidad concreta de cada comunidad educativa, también se reconoció que la gestión no violenta del conflicto exigió un trabajo pedagógico sostenido y duradero, donde el diálogo, la escucha y el cuidado se consolidaron como recursos centrales para la formación de los futuros ciudadanos al servicio de la esfera pública.

Se concluyó que la escuela colombiana, pese a sus tensiones históricas, existe un escenario fértil para cultivar las pedagogías de paz que fortalecieron relaciones más justas y humanas, siempre que se acompañaran con proyectos formativos críticos y participativos en la concepción de la escuela como territorios de paz.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Palabras clave

Conflicto escolar, Educación para la paz, Filosofía crítica latinoamericana, No violencia, Pedagogías de la convivencia

Introducción

La escuela colombiana ha sido un escenario donde confluyeron tensiones históricas, políticas y prácticas pedagógicas diversas, las cuales dejan huellas persistentes de un país atravesado por múltiples formas de violencia y conflictos al interior de sus territorios. Comprender cómo se configuran los conflictos escolares y qué posibilidades ofrece la educación para la paz y la no violencia, permite situar este estudio en el corazón de los desafíos contemporáneos del ámbito educativo y pedagógico.

La problemática de la investigación, hace a partir de observar que las instituciones educativas promueven discursos de convivencia, persisten las dinámicas de exclusión, silenciamiento y relaciones autoritarias que dificultan la construcción de ambientes formativos más justos y fundamentales para desarrollar los procesos de integración y discusión pedagógica. Frente a ello, surgió la pregunta que orientó la investigación: ¿De qué manera la educación para la paz y la no violencia contribuyó a la comprensión y transformación de los conflictos escolares en los contextos colombianos?

Desde una perspectiva crítica latinoamericana, la relevancia científica de corte social y pedagógica del estudio radicó en proponer un análisis que integró memoria, territorio y prácticas pedagógicas situadas desde la dimensión descolonizadoras y las pedagógicas críticas, ofreciendo una lectura holística, pertinente e innovadora sobre cómo se producen, transforman y gestionan los conflictos en la escuela. Esta mirada es fundamental para reconocer que la paz, no se concibió como un ideal abstracto o efímero, sino como una apuesta política, pragmática y educativa que se construye desde las experiencias cotidianas y la posibilidad de reconocer la intersubjetividad de los actores que configuran la comunidad educativa.

El objetivo general, se centró en analizar el papel transformador de la educación para la paz y la no violencia en la interpretación

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

de los conflictos escolares en el contexto colombiano. La hipótesis que planteamos, consiste en reconocer que estas prácticas, cuando se articulan al contexto comunitario y a un enfoque crítico, favorecen formas de convivencia más democráticas y transformadoras. El capítulo se organizó en cuatro apartados: contextualización conceptual, descripción metodológica, presentación de resultados y discusión final. Entre los logros principales se destacó la identificación de estrategias pedagógicas críticas descolonizadoras que fortalecieron el diálogo, la escucha activa y la participación estudiantil como rutas para abordar los conflictos desde una perspectiva humana, filosófica, política bajo un proyecto emancipador y autónomo

Revisión de la Literatura

La educación para la paz y la no violencia ha sido abordada desde una serie de perspectivas normativas, ético-políticas y enfoques críticos, en la última década del siglo XX, han tomado fuerza debido al marco de referencia axiológico, normativo y teórico que parte de reconocer las diferentes maneras de comprender la escuela y los conflictos que allí emergen desde una perspectiva epistemológica liberadora.

En América Latina, el estudio de la paz se ha desplazado hacia marcos interpretativos que consideran la desigualdad, pobreza, la sevicia, la memoria histórica, la violencia estructural y las tensiones territoriales como dimensiones centrales (Capera, 2017; Sandoval, 2020). Bajo estas aproximaciones analíticas, la paz deja de entenderse como ausencia de conflicto y pasa a ser un proceso pedagógico, liberador y político que se construye en relación con las prácticas comunitarias, saberes situados y experiencias colectivas en función de un proceso de configuración propia de la ecología de saberes.

A nivel internacional, organismos como la UNESCO, la ONU y diversas redes de investigación han promovido modelos educativos para la paz orientados al desarrollo de competencias ciudadanas, la resolución dialógica de conflictos sin tener resultados tangibles, pues se convierten en instituciones internacionales al servicio del capitalismo cognitivo y la dominación de las elites en constituir un discurso de paz funcional al poder político hegemónico, la participa-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

ción democrática y el respeto por los derechos humanos (UNESCO, 1998, 2023), debe dejar de ser una simple política mediática y asumirse como un imperativo ético – liberadora de los pueblos y subalternos de la praxis política de los de abajo. Tales lineamientos resaltan que la escuela, es concebida como un escenario privilegiado para la transformación social, siempre que cuente con los marcos pedagógicos, normativos y metodológicos coherentes con la realidad de los territorios emergentes.

Lo expuesto por el politólogo Capera Figueroa (2017; 2018), sostiene que la educación para la paz debe articularse con la memoria, la interculturalidad y la descolonialidad, proponiendo un giro epistémico emergente, hacia las nuevas formas plurales de comprender el conflicto en sus múltiples dimensiones epistémicas. Su propuesta de *paz integral*, parte de reconocer la importancia de integrar voces de comunidades, actores, estudiantes y maestros en procesos de diálogo, reconstrucción histórica y reconocimiento mutuo que apuestan por un logo de pensamiento emergentes y no sumiso a los intereses de los sectores tradicionales. Desde esta perspectiva analógica, la necesidad de reconocer que el conflicto se constituye en una posibilidad pedagógica de transformar la realidad de los sujetos críticos que logren incidir en la herramienta de leer la realidad desde un sentido del proyecto emancipatorio.

Una virtud de las reflexiones del profesor José Javier Capera, es que lograr plantear una reflexión de largo aliento sobre la paz integral como una concepción que trascendió la visión instrumental de la convivencia escolar para situarla en una trama histórica, cultural y política. Desde esta óptica: la memoria como eje pedagógico. La memoria no solo vista solo como rememoración factual y meramente histórica, sino como una práctica pedagógica que permitió recuperar las experiencias locales (victimización, resistencia, interculturalidad y formas de cuidado en defensa de la dignidad humana) y problematizarlas en el aula. Trabajar la memoria implica procesos de escucha, contemplación, reconstrucción narrativa y reconocimiento por la otredad, son las actividades que habilitaron la puesta en relación entre acontecimientos pasados y situaciones presentes en la escuela que sigue siendo un campo en disputas por otros mundos posibles (Capera, 2017).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La perspectiva analítica sobre la interculturalidad crítica, responde a lo expuesto por el profesor Capera Figueroa, al sostener que la interculturalidad debía entenderse más allá del multiculturalismo superficial, pues en su lenguaje implica reconocer las jerarquías epistémicas y crear espacios donde los saberes comunitarios y escolares deben estar en dialogo horizontal y simétrico. Esto requiere rediseñar las prácticas curriculares para incorporar los contenidos locales, lenguajes y habitus de conocimiento que validaran las identidades culturales de estudiantes y docentes para lograr establecer espacios de deliberación comunicativa.

La propuesta de la educación para la paz exige un cambio en la autoridad del conocimiento: privilegiar la epistemología situada, el testimonio y la experiencia como fuentes válidas para la construcción de sentido y acción pedagógica. En la práctica investigativa, esto se traduce en metodologías cualitativas, etnográficas y en investigación-acción participativa que facilitan las voces múltiples y producen conocimiento co-construido desde los sujetos subalternos y territorios (Capera, 2018).

El conflicto como oportunidad formativa, en palabras de Capera (2025), el conflicto escolar fue reinterpretado como un espacio didáctico, su gestión pedagógica (mediación, negociación Y proyectos colectivos), tiene como base la posibilidad de establecer un modelo de formación de sujetos críticos capaces de problematizar las estructuras sociales y políticas, no solo de lograr resolver las incidentes puntuales sino de establecer las rutas intersubjetivas de superación de los conflictos y las problemáticas por medio del dialogo abierto y deliberativo.

En el marco de las implicaciones prácticas, se lograr establecer que los programas de aula que recuperaron historias locales (líneas de tiempo, entrevistas a memorias comunitarias), proyectos culturales interdisciplinarios, y espacios de diálogo con líderes comunitarios. En investigación, favoreció la co-producción de conocimiento con docentes y estudiantes.

El filósofo colombiano, Jorge Gantiva Silva, ha elaborado reflexiones centrales sobre la formación ética, política y ciudadana en la escuela pública colombiana. En sus análisis sobre los fines de la educación, destaca que las prácticas escolares deben orientar-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

se hacia la defensa de lo público, la construcción democrática y el fortalecimiento de la autonomía docente (Gantiva Silva, 2014). Estas reflexiones resultan fundamentales para comprender cómo la formación docente incide en la manera en que se abordan los conflictos escolares.

El mismo pensador ha sido crítico en su experiencia universitaria y al ser cofundador Movimiento Pedagógico asociado a la Federación Colombiana de Educadores FECODE, al reconocer la lógica neoliberal de los últimos gobiernos en el país, el autoritarismos de las elites locales y la lucha de los maestros por defender la autonomía, libertad y la construcción de un proyecto emancipatorio desde las aulas. Sus reflexiones en la formación de los futuros maestros ha sido clave para señalar la necesidad de configurar una lucha anti-hegemónica contra los sectores tradicionales y la praxis liberadora desde la cultura, la política y lo social pues en su visión la escuela es un territorios de disputas y luchas liberadoras.

La propuesta del profesor Gantiva, se focaliza en los fines éticos y políticos de la educación pública y en la autonomía docente como factor decisivo para la transformación de la convivencia escolar que tiene una serie de fines de larga duración como son:

La defensa de lo público y formación ciudadana para Gantiva, la escuela pública debía ser epicentro de formación ciudadana crítica, un lugar donde se cultivarán las prácticas democráticas y la convivencia como ejercicio político, no meramente normativo e instrumentalizado en función de las elites (Gantiva, 2014).

La autonomía docente y praxis ética, el autor subrayó que la capacidad de los docentes para interpretar contextos, tomar decisiones pedagógicas y liderar procesos comunitarios fue determinante en la manera en que los conflictos se abordasen de forma integral y propositiva. La autonomía no se redujo a libertad curricular ni a los estándares, sino a la formación ética-política que permitiera a los maestros actuar como mediadores críticos y agentes de transformación de su propia realidad.

Una de la tesis centrales del filósofo Gantiva, consiste en reconocer que la formación docente incluyera entrenamiento en mediación, análisis crítico de la escuela como institución y prácticas para abordar desigualdades. La formación sumativa debía articular teoría

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

y práctica en proyectos que tuvieran impacto real en la convivencia escolar en los territorios.

Las implicaciones prácticas de las políticas de fortalecimiento de la formación docente (talleres en mediación/restauración, comunidades de práctica, acompañamientos pedagógicos), y diseños institucionales que garantizaran autonomía y responsabilidad democrática en los territorios.

Del mismo modo, la reflexiones de los maestros venezolanos Zulay Díaz Montiel y Márquez Fernández (2011) desarrollan la noción de episteme transracional, la cual propone una concepción amplia del conocimiento que integra saberes científicos, comunitarios, emocionales y espirituales. Desde este marco, la educación para la paz debe ser pluralista, considerar diversas racionalidades y promover metodologías sensibles a las dinámicas locales. Este enfoque permite reconocer que los conflictos escolares no pueden analizarse únicamente desde parámetros disciplinares, sino desde su complejidad sociocultural.

La noción de episteme trans-racional propone una ampliación conceptual que tiene como base el conocimiento por cuestionar y validar en la educación:

1. La integración de múltiples racionalidades, dado que la episteme transracional integró saberes científicos, afectivos, comunitarios y espirituales como dimensiones que, al dialogar, permiten comprender la complejidad de los conflictos escolares (Díaz Montiel & Márquez Fernández, 2011).
2. La sensibilidad metodológica en este enfoque epistémico, requiere métodos de investigación y pedagogía que no fragmentaran la experiencia humana, se privilegiaron relatos de vida, escucha profunda, y métodos participativos que respetaran procesos de sentido local.
3. La ética de la pluralidad epistemológica, consiste en adoptar esta episteme que significó un compromiso ético, al no neutralizar diferencias epistemológicas, sino reconocer asimetrías y articular prácticas que preservaran la integridad de voces diversas desde los diversos actores que configura la escuela como territorio de paz.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Las implicaciones prácticas en los proyectos pedagógicos que combinaron las ciencias sociales con prácticas artísticas, rituales y procesos de cuidado, diseños curriculares flexibles que permitieron el reconocimiento de formas de saber locales; evaluación formativa que incorporó criterios cualitativos y narrativos.

Al conjuntar estas propuestas emergieron líneas de convergencia claras y algunas tensiones productivas:

1. Una serie de convergencias en donde todos coincidieron en considerar la escuela como espacio político y formativo donde se cultivaron prácticas de paz.
2. Las tres perspectivas teóricas defendieron la pluralidad epistemológica y la participación como bases para transformar conflictos.
3. La formación docente y la co-construcción de saberes con comunidades fueron ejes clave para consolidar prácticas no violentas.

La visión central de reconocer la disputa entre la institucionalidad versus la autonomía, en este caso la normatividad nacional busca estandarizar prácticas, tal como sucede con la Cátedra de la Paz, pues la aplicación de dicha cátedra se constituye bajo la necesidad de autonomía docente para adaptar esas directrices a contextos específicos.

El universalismo de competencias en contravía sensibilidad local, siendo necesarios reconocer los marcos internacionales que proponen las competencias generales; tal como lo expone Capera (2025), y la episteme trans-racional, demandaron su traducción más allá de lo mero contextual y la validación de saberes locales para evitar un enfoque prescriptivo sino lograr la configuración de los saberes ecológicos.

A partir del cruce teórico – metodológico, se propusieron intervenciones concretas que se habían mostrado propositivos en las investigaciones aplicadas y colaborativas:

1. Los proyectos de memoria escolar, la recolección de testimonios locales, elaboración de mural y archivo autentico en la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

escuela, vinculando la historia local con los procesos de convivencia escolar y la superación de las violencias estructurales (Capera, 2017).

2. Los programas de formación docente en mediación crítica, dado que los módulos prácticos sobre escucha activa, resolución restaurativa, análisis crítico del contexto, con acompañamiento en aula. (Gantiva, 2014).
3. Los diseños curriculares trans-rationales, se caracteriza por analizar las unidades didácticas que integraron ciencias sociales, arte comunitario y prácticas rituales o de cuidado, evaluadas mediante portafolios narrativos y rúbricas cualitativas desde una dimensión transversal con perspectiva crítica – política liberadora (Díaz & Márquez, 2011).
4. Los espacios institucionales de participación, se instituye en los consejos estudiantiles como base el dialogo deliberativo, crítico y liberador, así como lograr la posibilidad de configurar el poder real de deliberación sobre normas de convivencia, mesas mixtas – integrales escuela y comunidad para gestionar conflictos complejos.

La investigación que dio soporte a estas propuestas analíticas, logro configurar la posibilidad de los métodos cualitativos, constructivos y participativos:

1. La investigación-acción participativa, el co-diseño de intervenciones, reflexión conjunta y adaptación iterativa y asociativa con el saber.
2. La etnografía educativa, tiene como base la observación prolongada en los contextos escolares rurales, urbanos y migrantes para constituir las distintas matices culturales y populares.
3. Las entrevistas en profundidad y grupos focales que tienen para valorar los saberes y emocionalidades, afectos y subjetividades vinculadas al conflicto y la memoria que sirva como oportunidad para construcciones de saberes populares en los territorios.
4. La evaluación formativa mixta, dado que los indicadores

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

cualitativos (testimonios, narrativas y cambios en relaciones), dado algunos indicadores cuantitativos de clima escolar que influye de forma determinada en el contexto educativo.

En conclusión, se señalaron las limitaciones potenciales que son proveniente de un enfoque integrador y estructuralista que tenía que afrontar los investigadores con la realidad educativa:

1. Los riesgo de romanticismo, que logran idealizar los saberes locales sin abordar asimetrías internas y relaciones de poder popular dentro de las comunidades en sus territorios.
2. Los des-ajustes con las exigencias y trabas administrativas, pues se logran las propuestas trans-racionales y de autonomía docente que requieren tiempo, formación y recursos que las políticas educativas no siempre garantizan el derecho real y sustantivo de la educación y su función social más allá de ser un mero servicio.
3. La medición del impacto, tiene como base lograr evaluar las transformaciones en convivencia y reconocimiento implicó diseñar indicadores sensibles y longitudinales, tarea compleja para evaluaciones tradicionales.

La articulación de las propuestas teóricas-conceptuales de Capera Figueroa, Gantiva Silva y la episteme trans-racional y descolonial, dado que configuró un marco teórico robusto para concebir la educación para la paz como práctica crítica, situada y plural en la praxis liberadora del sujeto. La confluencia de teóricas, se reconocer y enfatiza en la memoria, la formación docente autogestionada y la validación de saberes múltiples como condiciones necesarias para transformar los conflictos escolares hacia las formas de convivencia más democráticas y humanizadoras (Capera 2017, 2018; Gantiva, 2014; Díaz & Márquez 2011).

Los documentos de la UNESCO (1998, 2023) y de Naciones Unidas sobre educación para la paz plantean que las instituciones educativas deben promover valores como la solidaridad, la cooperación, el diálogo y la gestión pacífica de conflictos en los territorios. Estas orientaciones proponen un modelo formativo intersec-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

torial que busque articular la escuela, familia y comunidad, además, sugieren las metodologías activas, proyectos de aprendizaje cooperativo, mediación escolar y prácticas restaurativas en la comunidad educativa.

Estas aproximaciones, deben adaptarse a los contextos complejos de países como Colombia, donde la violencia estructural y las desigualdades históricas demandan enfoques críticos que superen la visión normativa de la paz.

La literatura nacional coincide en que los conflictos escolares son reflejo de tensiones sociales más amplias, como la discriminación, la inequidad socioeconómica, la violencia cultural y las relaciones de poder. Las investigaciones recientes han mostrado que los conflictos escolares no pueden reducirse a episodios de agresión física o verbal, sino que constituyen tramas relacionales complejas donde convergen exclusión, silenciamiento, estigmatización y rupturas en la convivencia.

Estudios etnográficos en escuelas urbanas y rurales señalan que la gestión del conflicto es más efectiva cuando se articula con prácticas pedagógicas restaurativas, la participación estudiantil y la memoria comunitaria (Sandoval, 2020). En este contexto, los aportes de Capera Figueroa (2017), resultan relevantes porque permiten entender la escuela como territorio político y lugar de resistencia.

A partir de la revisión realizada, esta investigación se fundamenta en tres ejes conceptuales:

Se entiende como el proceso formativo que promueve valores, actitudes y prácticas orientadas al reconocimiento del otro, la resolución no violenta de conflictos, la convivencia democrática y la dignidad humana (UNESCO, 1998; Capera Figueroa, 2017). Implica articulación entre currículo, prácticas docentes y participación estudiantil.

Tiene como base en la tradición de las pedagogías críticas, la no violencia es un enfoque ético-político que busca transformar el conflicto mediante diálogo, mediación, cooperación y reparación, evitando el uso de la fuerza o la imposición (Márquez Fernández & Díaz Montiel, 2011).

Se concibe como una interacción dinámica que surge de intereses, percepciones y valores divergentes entre sujetos escolares, expresándose en tensiones estructurales, simbólicas y conductuales

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

(CINDE, 2019). El conflicto es formativo si es gestionado pedagógicamente desde el diálogo intersubjetivo.

Para este estudio, se revisó la normatividad nacional que enmarca la educación para la paz:

1. Decreto 1038 de 2015: reglamenta la Cátedra de la Paz en las instituciones educativas colombianas y exige su articulación al Proyecto Educativo Institucional.
2. Ley 1620 de 2013: crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar.
3. Guía 49 del MEN (2020): orienta estrategias pedagógicas para la convivencia y mediación escolar.
4. Plan Nacional de Educación en Derechos Humanos (2014–2024): define lineamientos para incorporar los DDHH en el currículo.

Estas normas establecen el marco obligatorio para desarrollar proyectos educativos orientados a la convivencia y la paz. La revisión bibliográfica permite identificar áreas donde esta investigación contribuye significativamente:

1. Profundiza en la articulación entre memoria histórica, escuela y conflictos.
2. Aporta una perspectiva crítica y decolonial aplicada a contextos escolares.
3. Integra epistemologías pluralistas (trans-racionalidad, interculturalidad) en el análisis del conflicto.
3. Genera bases para formación docente crítica.

Contribuye a una comprensión situada del conflicto en contextos colombianos rurales y urbanos.

Las normas colombianas (p. ej. Decreto 1038 de 2015 sobre la Cátedra de la Paz; Ley 1620/2013 y las guías ministeriales de convivencia) establecieron el marco obligatorio para desarrollar proyectos educativos orientados a la convivencia y la paz. Sin embargo, la existencia de normas no garantiza resultados pedagógicos transformadores. La revisión bibliográfica indicó cinco áreas clave donde la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

investigación puede generar contribuciones prácticas y teóricas de alta relevancia.

La memoria histórica como eje pedagógico traslada la educación para la paz desde acciones reactivas (protocolos contra la violencia) hacia procesos de reconstrucción simbólica y narrativa. La escuela, al incorporar memorias locales (victimización, resistencias, saberes y prácticas comunitarias), se convierte en un espacio de reparación simbólica y formación ciudadana crítica.

La cátedra de la paz, exige incluir contenidos sobre memoria y derechos humanos; esto puede de-codificarse, mediante proyectos escolares de memoria que cumplan requisitos formales (plan de trabajo, objetivos, recursos) y, simultáneamente, favorezcan procesos de escucha y reparación.

Propuestas prácticas:

1. Talleres de recopilación oral: entrevistar a mayores, víctimas y actores locales; producción de archivos escolares.
2. Unidades didácticas transversales que vinculen historia local con estudios de convivencia.
3. Jornadas de reconocimiento comunitario con protocolos de cuidado psicosocial.

Preguntas de investigación derivadas:

4. ¿Cómo transformaron las prácticas de memoria la percepción de seguridad y pertenencia entre estudiantes?
5. ¿Qué efectos tuvo la inclusión de memorias locales en indicadores de clima escolar?

Indicadores sugeridos:

1. Número de testimonios recogidos y sistematizados; presencia de materiales en el PEI.
2. Cambios cualitativos en narrativas estudiantiles sobre “el otro” (análisis de contenido).
3. Percepciones de docentes y familias sobre reparación simbólica.

La perspectiva decolonial problematiza jerarquías epistémicas y cuestiona agendas educativas que reproducen énfasis

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

eurocéntricos. Aplicada a la paz, exige cuestionar prácticas que dispersan responsabilidad hacia comportamientos individuales y, en cambio, examina condiciones estructurales de inequidad y racismo escolar.

Las guías y la cátedra proveen un marco normativo abierto a interpretaciones; una lectura decolonial propone que su implementación considere adaptaciones curriculares que validen saberes indígenas, afrodescendientes y campesinos, evitando la mera 'traducción' curricular.

Propuestas prácticas

1. Revisión participativa del currículo para identificar sesgos culturales.
2. Co-diseño de materiales pedagógicos con comunidades étnicas.
3. Formación docente en análisis crítico de poder y racismo institucional.

Preguntas de investigación derivadas

1. ¿En qué medida las prácticas escolares reproducen epistemicidios y cómo revertirlos?
2. ¿Qué estrategias de enseñanza reducen prácticas discriminatorias estructurales?

Indicadores sugeridos

1. Inclusión de contenidos interculturales en el PEI y en planificaciones.
2. Percepciones de estudiantes de grupos étnicos sobre representación y reconocimiento.

La episteme transracional facilita la integración de conocimientos científicos, afectivos y comunitarios. Esto habilita enfoques pedagógicos que atienden la complejidad del conflicto —emocional, simbólico, material— en vez de fragmentarlo.

Las orientaciones ministeriales permiten metodologías activas; la investigación propone expandir esas metodologías hacia evaluaciones narrativas, arte-educación y prácticas rituales reconocidas institucionalmente.

Metodología

La investigación partió del supuesto de que la integración de memoria histórica, enfoques decoloniales y epistemologías pluralistas en las prácticas escolares favoreció procesos de convivencia y disminuyó la reproducción de violencias cotidianas en contextos educativos colombianos. Este supuesto planteó que, cuando los docentes contaron con herramientas críticas para interpretar el conflicto escolar y posibilitar espacios de diálogo, los estudiantes desarrollaron comprensiones más complejas del conflicto y formas de tramitación no violentas. Asimismo, se consideró que las escuelas situadas en contextos vulnerados —rurales o urbanos— podían generar prácticas de paz más sólidas al incorporar saberes comunitarios y estrategias pedagógicas contextualizadas.

La investigación se desarrolló en tres instituciones educativas oficiales de Colombia: una ubicada en un municipio rural con antecedentes de conflicto armado y desplazamiento forzado; otra localizada en un barrio urbano con problemáticas de segregación socioespacial y disputas territoriales; y una tercera situada en una zona periurbana en proceso de expansión demográfica. Estas escuelas compartieron retos comunes relacionados con la convivencia, pero se diferenciaron en su historia local, dinámicas culturales y formas de organización comunitaria.

La población estuvo conformada por docentes, estudiantes de básica secundaria y media, directivos docentes y miembros de organizaciones comunitarias vinculadas a la escuela. Se empleó un muestreo intencional y teórico, propio de la investigación cualitativa, orientado a seleccionar actores que tuvieran conocimiento situado sobre las dinámicas de conflicto escolar y los procesos pedagógicos abordados.

La selección se basó en tres criterios sustanciales:

1. Experiencia directa en situaciones de conflicto escolar o en su gestión pedagógica.
2. Participación en proyectos de convivencia, memoria, ciudadanía o Cátedra de la Paz.
3. Diversidad de voces para garantizar representatividad socio-cultural y generacional.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

El muestreo teórico se ajustó progresivamente conforme emergieron categorías durante el análisis, permitiendo incluir nuevos participantes cuya experiencia aportó densidad interpretativa.

Las categorías analíticas iniciales se derivaron del marco teórico -conceptual:

1. Memoria histórica escolar (Capera, 2017, 2018).
2. Interculturalidad crítica y perspectivas decoloniales (Gantiva, 2014).
3. Episteme transracional (Díaz Montiel & Márquez Fernández, 2011).
4. Prácticas pedagógicas de paz y no violencia (UNESCO, 1998).
5. Comprensiones del conflicto escolar (Ministerio de Educación, 2012).

A medida que avanzó el trabajo de campo, emergieron categorías secundarias derivadas de los relatos: afectividad, reconocimiento, agencia estudiantil, autonomía docente, redes comunitarias y territorialidad del conflicto. La articulación entre categorías teóricas y emergentes permitió construir un sistema analítico robusto.

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo crítico-interpretativo, adecuado para comprender significados, experiencias y prácticas en torno al conflicto escolar. Se empleó el método de estudio de caso múltiple, que permitió comparar patrones comunes y diferencias entre contextos rurales, urbanos y periurbanos. Este método fue pertinente porque situó la paz escolar como práctica contextual y no como prescripción normativa homogénea.

Estas categorías no se constituyen en marcos rígidos, sino como una serie de dispositivos heurísticos que orientaron la interpretación crítica de los relatos y las prácticas observadas al interior del aula educativa. A medida que avanzó el trabajo de campo en territorio, emergieron categorías secundarias tales como son la afectividad, reconocimiento, agencia - estructura estudiantil, autonomía docente, redes comunitarias y territorialidad de conflictos. La articulación entre las categorías teóricas y emergentes, permitió construir un sistema analítico dinámico, en el que la teoría dialogó de manera constante con la experiencia empírica y reflejo las discusiones

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

centrales sobre la educación para la paz en escenarios inmersos en lógicas de violencia estructural.

Este procedimiento analítico aseguró la coherencia entre el marco metodológico, la discusión de resultados y las conclusiones, dado que las categorías funcionaron como ejes transversales de interpretación y no únicamente como elementos descriptivos.

Se utilizaron diversas técnicas que respondieron a la complejidad del objeto de estudio:

1. Entrevistas semiestructuradas a docentes, directivos y líderes comunitarios para explorar percepciones sobre conflicto, memoria e interculturalidad.
2. Entrevistas a profundidad con estudiantes involucrados en experiencias significativas de convivencia.
3. Grupos focales con docentes para reconstruir prácticas pedagógicas y procesos institucionales.
4. Observación participante en aulas, mediaciones escolares, y actividades de Cátedra de la Paz.
5. Análisis documental de Proyectos Educativos Institucionales (PEI), manuales de convivencia y registros institucionales.
6. Cartografías sociales y ejercicios narrativos en proyectos de memoria local.

La elección combinada de estas técnicas se justificó porque el conflicto escolar es un fenómeno multidimensional que exigió captar voces diversas, interacciones cotidianas y dispositivos institucionales.

La metodología adoptada en esta investigación permitió una comprensión amplia, profunda y situada de cómo las escuelas colombianas —en contextos rurales y urbanos— construyen prácticas de paz mediante la articulación entre memoria histórica, interculturalidad y epistemologías pluralistas. El empleo de un enfoque cualitativo crítico-decolonial, sustentado en un muestreo intencional y en técnicas de recolección flexibles (entrevistas semiestructuradas, observación participante y grupos focales), facilitó el acceso a experiencias diversas que expresan formas diferenciadas de vivir, nombrar y tramitar los conflictos.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La selección de categorías analíticas —como *memoria escolar, convivencia crítica, pedagogías de la paz, conflicto como experiencia situada, transracionalidad e interculturalidad relacional*— emergió de un diálogo constante entre teoría y realidad escolar. Este procedimiento aseguró que las categorías no fueran impuestas desde marcos externos, sino co-construidas con los actores educativos, lo cual permitió preservar la densidad contextual del fenómeno investigado.

En conclusión, la combinación entre memoria, pluralidad epistemológica y análisis crítico posibilitó identificar cómo las escuelas resignifican el conflicto, pasando de enfoques sancionatorios o normativos a prácticas restaurativas, dialógicas y pedagógicas. De igual manera, permitió reconocer la emergencia de propuestas escolares que, al incorporar saberes comunitarios, experiencias territoriales y voces tradicionalmente silenciadas, reconfiguran el lugar de la escuela como escenario de producción de paz y justicia social.

La metodología desarrolla en la presente investigación, posibilitó una comprensión amplia, profunda y estructurada de cómo las escuelas colombianas en los contextos rurales, urbanos y periurbanos, se construyen por medio de las prácticas de paz y a través de la articulación entre la memoria histórica, interculturalidad crítica y epistemologías pluralistas desde los territorios. La selección de categorías analíticas, facilitó el diálogo permanente con los datos empíricos garantizó que estas no fueran impuestas desde marcos externos, sino co-construidas con los actores educativos desde sus propias narrativas y subjetividades.

En este sentido, el enfoque cualitativo bajo la dimensión crítico-decolonial permitió identificar los procesos de resignificación del conflicto escolar, evidenciando el tránsito desde enfoques sancionatorios y normativos hacia prácticas de carácter restaurativas, dialógicas y pedagógicas. Asimismo, hizo visible la emergencia de propuestas educativas que, al incorporar saberes comunitarios, experiencias territoriales y voces históricamente silenciadas, reconfiguran el lugar de la escuela como escenario privilegiado para la producción de paz, convivencia democrática y justicia social.

Para concluir, el proceso investigativo incorporó criterios de rigor propios de la investigación cualitativa, tales como la credibili-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

dad, la coherencia interpretativa y la reflexividad del investigador. La credibilidad se fortaleció mediante la triangulación de fuentes, técnicas y contextos, así como a través de la contrastación constante entre los relatos de los actores y los registros de observación y documentos institucionales. La coherencia interpretativa, se garantizó al mantener un diálogo sistemático entre las categorías teóricas y las categorías emergentes, evitando lecturas fragmentadas o descontextualizadas del conflicto escolar que promoviera una visión restringida de la naturaleza y la dimensión socio-afectiva de las conflictividades.

Por su parte, la reflexividad se configuró como una práctica analítica de los investigadores, y logro ocupar un lugar central en el proceso de larga duración, reconociendo la posición del investigador como sujeto situado, involucrado ética y políticamente en los escenarios educativos propios de la investigación. Este ejercicio reflexivo, permitió problematizar las propias interpretaciones, atender a las asimetrías de poder presentes en la producción de conocimiento y re-afirmar una apuesta metodológica comprometida con la justicia social, la dignidad de los participantes y la construcción colectiva de los sentidos en torno a la paz escolar más allá de la visión institucional y gubernamental.

Resultados

El análisis de los datos se realizó bajo un marco interpretativo crítico-decolonial, apoyado en la transracionalidad del conflicto (Dietrich, 2013), la interculturalidad relacional (Walsh, 2012) y las perspectivas latinoamericanas de crítica educativa y memoria colectiva desarrolladas por Capera Figueroa, Gantiva Silva, Díaz Montiel y Márquez Fernández. Estos enfoques permitieron interpretar las voces de los participantes más allá de categorías funcionalistas, reconociendo las dimensiones simbólicas, emocionales, históricas y políticas que atraviesan las prácticas escolares de paz en contextos colombianos.

Los datos muestran que las escuelas participantes han comenzado a integrar la memoria histórica en actividades pedagógicas cotidianas. Los docentes utilizan relatos familiares, cronologías comunitarias, ejercicios de cartografía social y narrativas del territo-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

rio como herramientas para comprender el conflicto desde perspectivas locales. Dichas prácticas fortalecen formas de reconocimiento mutuo, favoreciendo que los estudiantes nombren experiencias de violencia sin estigmatización.

Se evidenció que las escuelas están incorporando una concepción más amplia de interculturalidad, pasando de enfoques folclorizados a ejercicios que buscan dignificar saberes afrodescendientes, indígenas y campesinos. Los docentes reportan mejoras en el clima escolar cuando se abordan identidades culturales con metodologías participativas, lo cual fortalece la convivencia desde una lógica de coexistencia horizontal.

A pesar de estos avances, aún emergen prácticas pedagógicas centradas en modelos homogéneos de autoridad y disciplina. Algunas instituciones mantienen estructuras normativas que no dialogan con las realidades culturales de los estudiantes, generando percepciones de desigualdad simbólica. El marco decolonial permitió identificar cómo estas tensiones responden a la persistencia del colonialismo escolar, que regula comportamientos y subjetividades.

Los datos reflejan que las emociones —rabia, frustración, miedo, tristeza— son componentes centrales de los conflictos escolares. Cuando estas emociones se nombran colectivamente, se generan escenarios de catarsis emocional, reconocimiento y acompañamiento. Bajo el marco interpretativo transracional, estas experiencias permiten comprender el conflicto desde su multidimensionalidad: espiritual, emocional, comunitaria y racional.

Los docentes participantes mostraron avances en la apropiación de herramientas para analizar el conflicto desde perspectivas históricas, políticas y culturales. Se evidenció un fortalecimiento de competencias críticas vinculadas a:

1. lectura contextualizada del territorio,
2. diseño de proyectos pedagógicos de paz,
3. análisis de narrativas escolares,
4. comprensión del papel político de la escuela.

Estos resultados responden directamente al objetivo de fortalecer la formación docente para la paz y la justicia social. Sin embar-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

go, los docentes subrayaron limitaciones relacionadas con sobrecarga laboral, falta de formación continua, escasez de recursos y ausencia de acompañamiento institucional. El marco crítico permitió comprender estas dificultades no como deficiencias individuales, sino como manifestaciones estructurales propias de los sistemas educativos latinoamericanos.

Los datos revelan que las escuelas rurales enfrentan conflictos vinculados a dinámicas comunitarias, territoriales y, en algunos casos, a la presencia histórica de actores armados. En cambio, las escuelas urbanas enfrentan conflictos derivados de segregación social, migración, violencia barrial y desigualdad económica. Esta diferenciación territorial permite una comprensión más precisa del fenómeno.

Discusión

Los resultados obtenidos permiten comprender cómo las escuelas colombianas construyeron prácticas de paz que integran memoria, interculturalidad y saberes pluralistas. En diálogo con la literatura especializada, se evidencia que los hallazgos coinciden parcialmente con estudios previos, pero también introducen aportes novedosos que amplían la comprensión del conflicto escolar desde perspectivas críticas latinoamericanas.

En primer lugar, la centralidad de la memoria histórica como práctica pedagógica ratifica lo señalado por el profesor Capera (2017, 2018), quien sostiene que la formación para la paz exige vincular pasado, territorio y subjetividad para construir proyectos educativos transformadores. Sin embargo, los resultados mostraron tensiones asociadas al miedo institucional y comunitario, lo cual amplía las reflexiones del autor al demostrar que la memoria escolar se construye en medio de disputas políticas y afectivas que condicionan su implementación.

En relación con la interculturalidad, los hallazgos coinciden con Walsh (2012) al mostrar que la escuela colombiana transita entre prácticas descoloniales emergentes y estructuras monoculturales persistentes. La coexistencia de ambas dinámicas confirma que la interculturalidad sigue siendo un “campo de lucha pedagógica”,

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

donde se disputan sentidos de autoridad, convivencia y ciudadanía. Ello refuerza las críticas de Gantiva Silva (2014) sobre cómo la escuela pública debe fortalecerse como espacio para lo común y lo democrático, evitando reproducir jerarquías simbólicas que afectan a estudiantes provenientes de comunidades históricamente marginadas.

Una contribución relevante del estudio es la evidencia empírica que respalda la transracionalidad del conflicto (Gantiva, 2014), pues las experiencias de las escuelas mostraron que los conflictos escolares integran dimensiones emocionales, espirituales y comunitarias que no pueden ser comprendidas únicamente desde modelos racionalistas. Esto dialoga con la propuesta de Díaz Montiel y Márquez Fernández (2011), quienes plantean la necesidad de epistemologías amplias para interpretar la complejidad educativa. Los resultados confirman esta perspectiva, al demostrar que el abordaje pedagógico del conflicto se enriquece cuando incorpora narrativas, emociones y vínculos comunitarios.

Asimismo, la investigación mostró que la formación docente crítica es un elemento indispensable para transformar las dinámicas escolares, en concordancia con las reflexiones crítica de las pedagogías emergentes. No obstante, se identificaron limitaciones estructurales —sobrecarga laboral, falta de apoyo institucional, carencia de formación continua— que refuerzan la necesidad de políticas educativas sostenidas y coherentes con una pedagogía de la paz. En este punto, el estudio aporta evidencia empírica que reafirma la urgencia de fortalecer las condiciones laborales y formativas del magisterio colombiano.

Los resultados revelaron diferencias territoriales entre escuelas rurales y urbanas que no han sido suficientemente exploradas por la literatura sobre educación para la paz. Esta distinción plantea una línea de investigación emergente: la paz situada, entendida como un enfoque que articula memoria territorial, condiciones socioeconómicas y experiencias históricas del conflicto armado. Este aporte abre un campo fértil para nuevos estudios que examinen cómo el territorio moldea las formas de convivencia, conflicto y diálogo pedagógico.

En conclusión, la discusión reafirma que la educación para la paz en Colombia no puede reducirse a programas institucionales aislados, sino que exige procesos profundos de transformación

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

pedagógica, política y comunitaria. Los resultados no solo dialogan con la literatura existente, sino que plantean nuevos interrogantes relacionados con las emociones, la territorialidad, la interculturalidad crítica y la formación docente. Estas dimensiones constituyen bases sólidas para futuras investigaciones que busquen comprender la complejidad del conflicto escolar desde lentes latinoamericanos, plurales y decoloniales.

Conclusiones

La investigación permitió comprender que la educación para la paz y la no violencia en las escuelas colombianas adquiere sentido cuando se articula con procesos de memoria histórica, interculturalidad e interdisciplinariedad epistemológica, elementos que otorgaron profundidad al análisis y revelaron nuevas formas de interpretar el conflicto escolar. Los hallazgos muestran que las escuelas no solo reproducen tensiones sociales, sino que también constituyen escenarios privilegiados para su transformación pedagógica mediante prácticas restaurativas, dialógicas y participativas.

Un descubrimiento central fue que el conflicto escolar, lejos de ser un problema a eliminar, constituye una oportunidad formativa para desarrollar pensamiento crítico, sensibilidad ética y ciudadanía democrática. Esta perspectiva coincidió con los enfoques críticos latinoamericanos y con las propuestas de autores como Capera Figueroa, Gantiva Silva, Díaz Montiel y Márquez Fernández, quienes destacan la necesidad de integrar saberes comunitarios, subjetividades y memorias territoriales para fortalecer la convivencia escolar.

Asimismo, se evidenció que la formación docente crítica representa un factor decisivo para la implementación de pedagogías de paz. Los resultados demostraron que, cuando los docentes cuentan con herramientas reflexivas y apoyo institucional, es posible transitar de enfoques sancionatorios a prácticas educativas basadas en el diálogo, la corresponsabilidad y el reconocimiento de la diversidad cultural y emocional del estudiantado.

Otro aporte destacado fue la identificación de diferencias significativas entre contextos rurales y urbanos, lo que permite plantear la noción de paz situada, entendida como una apuesta peda-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

gógica que integra las dinámicas políticas, económicas y afectivas propias de cada territorio. Este enfoque constituye una contribución original del estudio, al mostrar que la paz escolar no puede comprenderse de manera homogénea.

En conclusión, la investigación también presentó limitaciones. Entre ellas se encuentran el número reducido de instituciones participantes, la imposibilidad de realizar observación prolongada en algunos contextos debido a restricciones administrativas y la necesidad de incluir con mayor profundidad la voz de las familias y comunidades. Estas limitaciones abren oportunidades para futuras investigaciones que puedan ampliar la diversidad de regiones, actores y metodologías.

Referencias

- Capera, J. (2017). Educación para la paz integral: memoria, interculturalidad y decolonialidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 22(79), 157-167. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27956721014>
- Capera, J. (2018). *Etnografía e investigación acción intercultural para los conflictos y la paz: metodologías descolonizadoras* (Reseña académica). Gestión Editorial Nuestro Sur. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/6681/668170993011.pdf>
- Capera, J. (2025). Perspectivas sobre la educación para la paz: miradas desde la ruta integral de convivencia escolar en Colombia. *Utopía y Praxis Latinoamericana: Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, 30(110), 1-11. Recuperado de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/e15792555/52321>
- Díaz Montiel, Z. C., & Márquez Fernández, Á. B. (2011). La complejidad: hacia una episteme transracional. *Telos*, 13(1), 11-29. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/993/99318408002.pdf>
- Gantiva, J. (2014). Educación pública, ciudadanía y formación política: reflexiones para una filosofía de la educación. *Educación y Cultura*, (62). Biblioteca Pública Piloto. Recuperado de https://fecode.edu.co/images/Revista_Educacion-1-100/Revista_Educacion_y_Cultura_No.62.pdf

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Ministerio de Educación Nacional. (2024). *Orientaciones Cátedra de Paz*. Colombia Aprende. Recuperado de https://colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/202105/Orientaciones%20Ca%CC%81tedra%20de%20paz.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2020). *Guía No. 49: Guías pedagógicas para la convivencia escolar (Ley 1620 de 2013 – Decreto 1965 de 2013)*. MEN. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Guias/339480:-Guia-No-49-Guias-pedagogicas-para-la-convivencia-escolar>
- República de Colombia. (2013). *Ley 1620 de 2013: Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*. Congreso de la República de Colombia. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=52287>
- República de Colombia. (2015). *Decreto 1038 de 2015: Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz*. Diario Oficial de la República de Colombia. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=61735>
- UNESCO. (1998). *Learning to live together in peace and harmony: values education for peace, human rights, democracy and sustainable development* (Sourcebook). UNESCO Publishing. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000114357>
- Sandoval, E., & Capera, J. (2021). Educación para la paz integral y la no-violencia: un acercamiento intercultural decolonial desde los pueblos indígenas en Colombia. *Entretextos*, 15(28). Recuperado de <https://revistas.uniguajira.edu.co/rev/index.php/entre/article/view/552>

CAPÍTULO 4

LAS HABILIDADES ETNOGRÁFICAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE LA FORMACIÓN INICIAL

Roberto Leyte Rodríguez
<https://orcid.org/0009-0002-6986-204X>

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

El presente estudio analiza el desarrollo de habilidades etnográficas en estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia del Plan de Estudios 2022. Para ello se plantearon las siguientes cuestiones; cuestiones; ¿Cómo identificar las habilidades etnográficas en la práctica docente de los docentes en formación de la escuela normal? ¿Cuáles son las habilidades etnográficas que deben desarrollar en la práctica docente los docentes en formación de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia? A partir de una metodología cualitativa fundamentada en el interaccionismo simbólico, se examinan las dificultades que presentan los docentes en formación al realizar registros de observación en sus prácticas y la aplicación de entrevistas a docentes, directivos y estudiantes de nivel secundaria. Los resultados revelan una brecha entre la observación superficial y la “descripción densa”, subrayando la necesidad de un acompañamiento pedagógico que transforme el registro empírico en una herramienta de reflexión profesional. La investigación concluye con la identificación de dificultades que presentan los estudiantes durante el proceso de registro etnográfico al observar dentro y fuera del contexto escolar.

Palabras clave:

Formación inicial, práctica docente, etnografía, descripción densa, habilidades investigativas.

Introducción

La formación inicial docente en México, bajo el marco de la Nueva Escuela Mexicana, exige que el estudiantado no solo domine contenidos disciplinares, sino que desarrolle capacidades investigativas para comprender la complejidad de los contextos escolares. No obstante, se han identificado vacíos significativos en las descripciones que realizan los estudiantes de primero a cuarto semestre de la Licenciatura

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en la Escuela Normal de Zumpango, dicha institución por el tipo de formación inicial docente es representativa para este tipo de habilidades, dado que en diversas jornadas de práctica desarrollan etnografía educativa.

La problemática surge de la dificultad para transitar de una mirada ingenua de la realidad a una observación sistemática y analítica. Como señala una docente titular de secundaria: *“deberían enseñarles en la Escuela Normal a realizar etnografía... les hace falta al momento de realizar sus entrevistas”*. Ante esto, la investigación se cuestiona: ¿Cómo identificar y fortalecer las habilidades etnográficas necesarias para mejorar la práctica docente de los docentes en formación?

El objetivo de la investigación fue “Analizar el desarrollo de habilidades etnográficas en la práctica docente de los docentes en formación del Plan de Estudios 2022 de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia”, se trata de manera específica, describir los aspectos para el desarrollo de habilidades etnográficas en el contexto externo e interno de la práctica docente, definir las habilidades etnográficas necesarias en los procesos de formación inicial.

Las fases en las cuales se encontraban los estudiantes normalistas es la de inmersión donde se señalan los primeros acercamientos a la práctica docente en los contextos externos e internos a las instituciones educativas. Otros cursaron el tercer semestre que abarca hasta el sexto como fase de profundización y del séptimo al octavo la fase de despliegue. Los trayectos formativos son seis y están integrados por; Fundamentos de la Educación, Bases teóricas y metodológicas de la práctica, Práctica profesional y saber pedagógico, Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar, Lenguas, lenguajes y tecnologías digitales e Identidad institucional.

La etnografía es una de las capacidades investigativas que todo investigador desarrolla el realizar investigación cualitativa, el docente en formación tuvo acercamientos en este aspecto, sobre todo al realizar observaciones del contexto comunitario en la cual se sitúa la comunidad en la que realizaron sus primeras prácticas en las escuelas secundarias, las cuales son de contexto externo e interno.

Una evidencia importante es cuando se solicita a los docentes en formación describir su institución formadora previo a la jornada de práctica en relación con el acercamiento educativo y comunitario.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Partiendo desde mi punto de observación, al salir del salón, observé las diversas áreas verdes, el estacionamiento, el arco techo, así como, la cancha de volibol, subir las escaleras que están enfrente de control escolar, precisamente donde se encuentra la sala de cómputo 2 (DOFa, 11/09/2023).

El día 11 de septiembre en el año 2023 a la 1:07 salí del edificio de enseñanza y aprendizaje de la historia, donde se encuentra mi salón como aula 4. Al salir pude observar que muchos de los diferentes salones, se encontraban fuera de su aula, las de primaria estaban pidiendo firmas y había dos maestras conversando con 2 compañeras (DOFb, 11/09/2023).

Previo a la observación se realizó un trabajo de revisión previa de la primera sesión de Eduardo Restrepo con el tema ¿qué es la etnografía? El autor explica cómo realizar un registro de lo que el etnógrafo debe hacer al estar frente a lo que ve su mirada, y también es habilidad para observar cómo realizar un registro, qué conocimientos propios del etnógrafo sobre lo que se le presenta en la realidad para realizar descripciones, la capacidad de observar y escuchar lo que piensan las personas y lo que sienten.

Con los comentarios de la práctica docente por parte de docentes titulares de historia y de las lagunas de conocimiento que presentan los docentes en formación se pretendió indagar los motivos por los cuales los estudiantes normalistas carecen de habilidades etnográficas en el contexto de la práctica docente, si bien, no serán etnógrafos, pero si se requieren habilidades etnográficas para realizar observaciones, entrevistas, registros, toma de fotografías, grabaciones y videos en ese proceso formativo.

La formación inicial es una responsabilidad que tienen las escuelas normales, egresar a futuros docentes que respondan a las necesidades educativas de las comunidades de práctica docente es ante todo el eje medular de los trayectos formativos de la malla curricular del Plan de Estudios 2022 de la Licenciatura en Enseñanza y aprendizaje de la Historia.

En cuanto a los aspectos teóricos, Restrepo (2018), en su texto de etnografía afirma:

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

De una forma muy general, la etnografía se puede definir como la descripción de lo que una gente hace desde la perspectiva de la misma gente. Esto quiere decir que a un estudio etnográfico le interesa tanto las prácticas (lo que la gente hace) como los significados que estas prácticas adquieren para quienes las realizan (la perspectiva de la gente sobre estas prácticas). La articulación de esas dos dimensiones es, sin lugar a duda, uno de los aspectos cruciales que ayudan a singularizar la perspectiva y el alcance de la etnografía con respecto a otros tipos de descripción. (p. 25)

En el contexto de la escuela secundaria, espacio donde los docentes en formación realizan su práctica docente, la etnografía se presenta como un recurso importante para desarrollar habilidades, las cuales, permiten que los desempeños sean consolidados al egresar de la formación inicial permitiéndoles integrar los saberes, los conocimientos construidos durante su estancia en la escuela normal.

El docente en formación al entrar en el proceso de observación tendrá la posibilidad de identificar lo que se hace en la institución desde el personal docente, directivos, alumnos, padres de familias, la vida cotidiana de los pobladores, de la que se piensa y significados que les dan a sus actividades.

El etnógrafo es, a un tiempo, su propio cronista e historiador; sus fuentes son, pues, sin duda, de fácil accesibilidad, pero también resultan sumamente evasivas y complejas, ya que no radican tanto en documentos de tipo estable, materiales, como en el comportamiento y los recuerdos de seres vivientes. En etnografía hay, a menudo, una enorme distancia entre el material bruto de la información —tal y como se le presenta al estudioso en sus observaciones, en las declaraciones de los indígenas, en el calidoscopio de la vida tribal— y la exposición final y teorizada de los resultados. (Malinowski, 1986, p. 34)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Esta evolución conceptual de la etnografía permite comprender que no se trata de una técnica estática, sino de una mirada dinámica sobre el sujeto. Mientras que la tradición clásica de Malinowski sentó las bases al destacar la complejidad de las fuentes vivas y la distancia entre el dato bruto y la teoría, autores contemporáneos como Restrepo aterrizan esta perspectiva al ámbito de lo cotidiano, definiéndola esencialmente como la capacidad de describir lo que la gente hace desde su propia perspectiva. Para el docente en formación, esta transición es vital: implica reconocer que la escuela secundaria no es solo un edificio, sino un entramado de significados donde el investigador debe ser capaz de articular las prácticas observadas con el sentido que los actores les otorgan.

El recurso de la etnografía se manifiesta de diversas maneras y la fuente de información es una de ellas, se recupera el pasado a partir de evidencias primarias y secundarias, ejemplo de ello son las fotografías de eventos o sucesos en las instituciones, videos, testimonios, relatos, narrativas, actas u otros documentos que permitan verificar la realidad de algún momento del pasado.

Realizar etnografía implica el estar ahí, el lugar en el tiempo y espacio donde suceden las cosas en el momento preciso. Una de las experiencias etnográficas al respecto es Rockwell (2001) en la investigación realizada en zonas marginadas de la Ciudad de México, la cual revela;

La lectura de estudios etnográficos de procesos educativos de varios países ayudó a precisar problemas y a situar los análisis en debates educativos vigentes. Sin embargo, sólo la estancia en las escuelas permitió resaltar contenidos relevantes y reconstruir procesos significativos en nuestro país. (p. 8)

La práctica docente que desenvuelven los estudiantes normalistas es precisamente en el contexto educativo de la escuela secundaria, lugar donde realizaron registros etnográficos con la intencionalidad por un lado de recuperar las experiencias de estos y colocarlos de lo que será su futuro contexto educativo y por otro lado

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

desarrollar habilidades investigativas que todo docente tendría que poseer para realizar procesos de intervención educativa.

Los maestros pueden utilizar técnicas etnográficas para evaluar su trabajo, en la motivación y el aprendizaje de los alumnos o en su propia carrera y desarrollo. Esto apunta a otra ventaja del enfoque. La etnografía ofrece a los investigadores un enorme *control* sobre el trabajo realizado. El investigador es el principal instrumento de investigación. En cierto sentido, el cuestionario, el experimento, los tests estadísticos, etc –esto es, toda la parafernalia de otros enfoques-, se materializan en la persona del etnógrafo. (Woods, 1987, p. 22-23)

Si bien los docentes no son especialistas en etnografía, en la realidad si es necesario su uso, en el sentido de identificar problemas, sesiones exitosas o aspectos que limitan o son obstáculo para que los alumnos aprendan, también para autoevaluarse en cuanto a su desempeño académico y hacer lo posible por mejorar su propia práctica docente. Para desarrollar etnografía es necesario saber observar e identificar lo que realmente sucede al interior del aula, para ello realizar el registro etnográfico y emplear otras técnicas son las que permiten los procesos de intervención con los alumnos. En este sentido Díaz de Rada (2011) afirma;

Observar es básicamente convertir en *objeto* de nuestros sentidos un conjunto de *comportamientos* humanos que se producen en un dominio de acción concreto, en una situación social concreta o un conjunto concreto de situaciones sociales. El producto de esa acción de observación es un texto, un registro escrito o audiovisual, que ofrece una *realidad* tal como es representada por el etnógrafo. (p. 16)

El docente en formación al estar frente a la realidad tendrá la oportunidad de reflejarla a partir de un registro de la cotidianidad

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

en la escuela secundaria y la comunidad, esto implica un acompañamiento puntual por parte del formador de la escuela normal, en el sentido de orientar los aspectos importantes durante el proceso de observación.

Entre a la escuela a las 7:58 a.m. pasé por el filtro de sanitización, junto con los niños, posteriormente me dirigí a la biblioteca para dejar mis cosas, permanecí ahí debido a que no tenía clases de historia para observar. A la tercera hora el maestro de español nos pidió ayuda para cubrir sus grupos en lo que atendía la junta de padres de familia. Cubrí tres grupos de 1° "A", 1° "C" y 1° "B" los cuales estaban trabajando con las reglas y normas dentro y fuera del aula. (DOFc, 27/09/2022)

En el siguiente registro se observa la falta de elementos de la etnografía de acuerdo con la postura de Eduardo Restrepo donde aduce lo que hacen las personas, el significado que le dan a las cosas y lo piensan de ellas, por ello es trascendental desarrollar habilidades como la etnografía donde su papel fundamental es realizar una descripción densa. Otros docentes en formación han desarrollado a manera de profundización aspectos relevantes, no así de despliegue en cuanto a la descripción densa se refiere;

Yo me he enfrentado a muchas situaciones que pues han evitado que yo me pueda desarrollar como docente, me han obligado de cierto modo a que trabajes con el libro de texto, no te preguntan, no te da como sugerencia, te dicen; quiero que tu implementes el libro de texto todos los días 5 o 10 minutos y eso pues igual tiene repercusiones porque ese tiempo lo puedo aprovechar para implementar una narrativa histórica, una imagen, se puede trabajar en una escuela secundaria con pocos recursos porque no todas las escuelas pues tienen buena infraestructura, no tienen un buen proyector. (DOFd, 09/06/2023)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Lo que prevalece con el docente en formación respecto a la descripción densa es que tiene que realizar un trabajo de observación y registro donde lo que se hace y como se hace alude a prácticas y significados de los tutores de la práctica docente. Es importante desarrollar la habilidad etnográfica para garantizar los procesos de formación en el campo, cuya expresión sea al final de la licenciatura en *habitus* profesionales en los contextos académicos de las instituciones al configurar docentes de calidad, ello en términos de saber resolver necesidades, problemáticas que acontecen en las escuelas secundarias, especialmente en la enseñanza de la historia.

Justificación

La formación inicial de docentes hoy en día requiere sean capaces de afrontar y solucionar los problemas educativos de la realidad en los contextos de la educación básica, por esto es fundamental que todo docente en formación desarrolle habilidades desde la docencia-investigación y de la investigación-docencia, es decir, un ir y venir con una dialéctica que asciende en los saberes y conocimientos, más aún en identificar el proceso de transitar de un modelo educativo a otro denominado Nueva Escuela Mexicana, cuyo sustento es esencialmente el humanismo, la filosofía de la liberación, el pensamiento categorial, la teoría crítica, entre muchas otras.

Por otra parte, en el contexto histórico, la Escuela Normal de Zumpango desde sus inicios en la formación de docentes en el año de 1974, ha sido una institución de renombre en la región por una de las primeras escuelas de nivel superior. Ésta ha prevalecido en el contexto de la Escuela Primaria y Educación Secundaria en la disciplina de la historia con diferentes planes de estudio, en la actualidad tiene el reto académico a través de los formadores el adaptarse a las políticas de la Nueva Escuela Mexicana de manera integral desde la educación básica hasta nivel superior.

Con el panorama descrito anteriormente, surge la necesidad que los docentes en formación desarrollen habilidades a partir de la etnografía, ello desde sus primeros acercamientos a la práctica educativa donde realizan observación y registro del contexto exter-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

no e interno en las que se ubican las escuelas secundarias. De esta manera la etnografía fortalecería la investigación cualitativa en cuanto a habilidades e inmiscuirse en ambientes propicios de la docencia y la investigación.

Al desarrollar habilidades etnográficas los docentes en formación tendrán la posibilidad de conocer lo que sucede en la realidad, en la cotidianidad tanto de la escuela secundaria como de la comunidad, de este modo al realizar registros etnográficos, podrán elaborar escritos académicos desde descripciones densas, narrativas pedagógicas, ensayos, informes, ponencias, hasta lograr su documento recepcional como efecto de tales habilidades.

El sustento teórico de la etnografía se alude a la consulta de referentes teóricos como el construccionismo social representados por Berger y Luckmann, el interaccionismo simbólico por Mead y Blummer, así como también de escritos etnográficos a partir de diversas experiencias de Eduardo Restrepo, Malinowski, y desde el concepto de práctica docente a Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas, entre otros que han conceptualizado el término en diversas miradas.

El proceso de indagación de la etnografía se realiza de acuerdo con las fases de la práctica docente, esto es, con la inmersión que abarca el primer y segundo semestre de licenciatura en el Plan de Estudios 2022, la cual, implica acercamientos a las instituciones donde el contexto externo e interno son de vital importancia, se hace uso de la observación participante y no participante, de la entrevista estructurada y semiestructurada, registros, fotografías, audios y videos. La fase de profundización aborda del tercer, cuarto, quinto y sexto semestre respectivamente y la fase de despliegue donde se denotan habilidades al realizar diversos escritos académicos para aterrizarlos en su proceso de titulación.

Supuesto de investigación

Al identificar el ¿cómo?, ¿por qué? y ¿para qué? el desarrollo de habilidades etnográficas, en las fases de la práctica docente de inmersión, profundización y despliegue en los estudiantes normalistas, se podrá garantizar una visión de la construcción social de la realidad, de las relaciones de lo que se hace y de lo que se dice como se hace la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

práctica docente, entre prácticas y significados, logrará construir en su visión docente *comprensiones situadas* de los contextos escolares de la escuela secundaria.

Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGC)

“Procesos de formación y práctica docente” es la línea que se ha construido para desarrollar el proyecto de habilidades etnográficas en la práctica docente y sus procesos formativos iniciales para quienes estudian la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia perteneciente al Plan de Estudios 2022.

Revisión de la Literatura

Para dar consistencia al estudio, se establecen tres ejes categóricos:

- **La Etnografía como Mirada Epistemológica:** Siguiendo a Restrepo (2018), la etnografía no es solo técnica, sino la descripción de lo que la gente hace desde su propia perspectiva. En el ámbito educativo, Woods (1987) sostiene que el investigador es el principal instrumento, donde su capacidad de observar y escuchar se vuelve “la parafernalia” de la investigación.

En cuanto a la vinculación de la docencia y la etnografía, Arrecillas (2023) afirma;

Al igual que un etnógrafo, los docentes utilizan bitácoras o diarios de campo, registran permanentemente los acontecimientos cotidianos y circunstanciales, incluso accidentales, que suceden a lo largo de la jornada escolar, y desarrollan la estrategia técnico-metodológica de la observación participante. También realizan en la cotidianidad de su labor encuentros y entrevistas formales y no formales con los diversos actores y sectores que componen el colectivo escolar (alumnos, docentes, directivos, administrativos, madres y padres de familia o cabezas de hogar y la comunidad misma). (p. 75)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La labor del docente es diversa por lo que la etnografía no lo es ajeno al utilizar instrumentos que le permiten visualizar su propia práctica docente y sus posibilidades de mejorarla si así lo prefiere.

- **Interaccionismo Simbólico y Construccinismo social:** El estudio se apoya en Blummer (1982) para comprender que el ser humano orienta sus actos según significados construidos en la interacción social. Esto se complementa con Berger y Luckmann (1991), quienes definen la realidad de la vida cotidiana como un “aquí y ahora” que el docente en formación debe aprender a decodificar.

Desde esta mirada, se analiza cómo el estudiante orienta sus actos hacia objetos, instituciones (como la escuela) y personas según el significado que estos poseen para él. Los significados no son estáticos; se manipulan y modifican mediante un proceso interpretativo en la práctica cotidiana.

El interaccionismo simbólico denota tres premisas importantes para su análisis.

La primera es que el ser humano orienta sus actos hacia las cosas en función de lo que estas significan para él. Al decir cosas nos referimos a todo aquello que una persona puede percibir en su mundo: objetos físicos, como árboles o sillas; otras personas, como una madre o un dependiente de comercio; categorías de seres humanos, como amigos o enemigos; instituciones, como una escuela o un gobierno; ideales importantes, como la independencia individual o la honradez; actividades ajenas, como las órdenes o peticiones de los demás; y las situaciones de todo tipo que un individuo afronta en su vida cotidiana. La segunda premisa es que el significado de estas cosas se deriva de, o surge como consecuencia de la interacción social que cada cual mantiene con el prójimo. La tercera es que los significados se manipulan y modifican mediante un proceso interpretativo desarrollado por la persona al enfrentarse con las cosas que va hablando a su paso. (Blummer, 1982, p. 2)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

El conocimiento es producto de comunidades guiadas por supuestos y valores concretos. La realidad se organiza en el “aquí” del cuerpo y el “ahora” del presente, foco de atención del normalista durante su estancia en las secundarias.

La realidad de la vida cotidiana se organiza alrededor del “aquí” de mi cuerpo y el “ahora” de mi presente. Este “aquí y ahora” es el foco de la atención que presto a la realidad de la vida cotidiana. Lo que “aquí y ahora” se me presenta en la vida cotidiana es lo *realissimum* de mi conciencia. Sin embargo, la realidad de la vida cotidiana no se agota por estas presencias inmediatas, sino que abarca fenómenos que no están ‘ presentes “aquí y ahora”. (Berger, 1991, p. 39)

- **La Práctica Docente en la Formación Inicial:** Según Fierro y Fortoul (2021), el análisis del aula permite reconocer las “claves” de actuación del enseñante, alejándose de modelos ideales para enfocarse en la complejidad de la docencia en situación. De acuerdo con ellas, mencionan que;

El análisis del acontecer del aula a partir de las secuencias de intercambio entre docentes y estudiantes posibilita reconocer las “claves” de la actuación de una persona. Esta valoración y descubrimiento de quién es cada uno como enseñante, no es en manera alguna un ejercicio prescriptivo de confrontarse con un “modelo ideal” de “buenas prácticas”. Se trata más bien de entender cuáles son las lógicas, los patrones, los dinamismos o razonamientos que están detrás de la peculiar manera de desenvolverse ante las tensiones y retos que representa la complejidad de la propia docencia en situación. (p. 151)

A partir de la etnografía el docente se vincula con la investigación educativa, ello le permite identificar cómo es que desarrolla su propio quehacer en el aula al hacer posible los aprendizajes con sus alumnos a cargo, no se trata de ser un modelo para quienes se preparan para ser docentes, sino más bien comprender la complejidad que implica esta profesión.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Marco de referencia

El trabajo denota desarrollar las habilidades etnográficas de los docentes en formación, es un recurso que permite desenvolver al estudiantado en la observación, el registro de la realidad, analizar la fotografía, recuperar información basado en fuentes primarias, entre muchas otras. Uno de los conceptos a indagar en los contextos de la práctica docente es la etnografía, la cual, se implementa desde el primer semestre de la formación inicial de docentes. Para ello Hammersley (1994) la definen como;

Entendemos el término como una referencia que alude principalmente a un método concreto o a un conjunto de métodos. Su principal característica sería que el etnógrafo participa, abiertamente o de manera encubierta, en la vida diaria de las personas durante un período de tiempo, observando qué sucede, escuchando qué se dice, haciendo preguntas; de hecho, haciendo acopio de cualquier dato disponible que sirva para arrojar un poco de luz sobre el tema en que se centra la investigación. (p. 15)

Realizar la investigación como libertad para indagar y realizar propuestas de intervención son sustanciales a los aportes que requiere la educación en el país y sobre todo cuando se trata de la formación inicial de docentes donde sus habilidades etnográficas trascienden a su perfil de egreso en el sentido de construir u obtener elementos esenciales o básicos para desarrollarse en textos escritos como su documento recepcional que valida su formación académica durante ocho semestres de estancia en la escuela normal.

Otro referente oficial que se plantea en el Plan de Estudios 2022 de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia y en el programa del curso "Acercamiento a las prácticas educativas y comunitarias" del primer semestre de la malla curricular plantea:

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La formación inicial es un proceso de inmersión, profundización y despliegue en las escuelas de educación obligatoria que empieza con la observación y análisis de las prácticas educativas y comunitarias en las que intervendrá el estudiantado normalista. El sistema educativo mexicano se rige por normas que cada escuela aplica de acuerdo con sus condiciones y cultura. Su conocimiento es necesario para prácticas e intervenciones docentes. (SEP, 2022, p. 5)

El propósito de desarrollar habilidades de la observación y análisis en los contextos de la práctica docente como primer acercamiento a la docencia es fundamental en la formación inicial, ésta implica realizar descripción densa sobre lo que hace la gente, sus significados y lo que piensa acerca de lo que hace, de tal manera, es necesario inmiscuirse en el campo de la investigación y acercarse de algún modo a los primeros planos del ser docente. Todo ello deberá reflejar académico en la construcción de narrativa pedagógica, la cual, contenga conceptos que se desarrollan en el aula escolar, la institución y en las comunidades locales.

Metodología

En este trabajo de investigación, se empleó una metodología cualitativa con un diseño de investigación-acción, porque el propio formador también interviene en el proceso. La investigación se realizó con una muestra de **75 estudiantes** de la Escuela Normal de Zumpango, abarcando desde el primer hasta el sexto semestre.

Técnicas e Instrumentos de Recolección:

- **Análisis Documental:** Recuperación de registros etnográficos, diarios y productos de práctica para evaluar la capacidad descriptiva.
- **Observación de Campo:** Seguimiento directo del investigador hacia los docentes en formación durante sus jornadas.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- **Grupo Focal:** Sesiones con grupos de 3 a 6 participantes para obtener opiniones libres y profundas sobre su proceso formativo.

El alcance se divide en tres fases según la malla curricular: **Inmersión** (primeros acercamientos), **Profundización** (desarrollo de habilidades de análisis) y **Despliegue** (producción de textos académicos para titulación).

Toda investigación requiere una ruta metodológica que implica el buen desarrollo, incluso hacer trucos que permitan facilitar la tarea investigativa, o en su caso a través de los resultados que desarrollen nuevas investigaciones. Al respecto Becker, H. (2018) menciona;

Los trucos proponen modos de dar vuelta las cosas, de verlas bajo otra luz para crear nuevos problemas de investigación, nuevas posibilidades de comparar casos e inventar nuevas categorías, etc. Todo eso es trabajo. Es agradable, pero requiere más trabajo que hacer las cosas de manera rutinaria sin pensar. (p. 22)

Las habilidades en la investigación educativa son imprescindibles al momento de realizarla, requiere tal y como lo dice el autor, de esos trucos para facilitarla en el sentido de obtener la mejor información posible que argumente tanto de manera empírica como desde la teoría.

Resultados

El análisis de las evidencias permite identificar una tipología de las habilidades desarrolladas y sus limitaciones:

- **Fragmentación del Registro:** La mayoría de los estudiantes de nuevo ingreso realizan "registros tipo enunciado". Son descripciones concretas y desvinculadas que carecen de una narrativa coherente.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- **La Distracción Tecnológica:** Se observó que el uso de artefactos como el celular interrumpe la atención sostenida necesaria para la observación profunda, generando “vacíos” en la recuperación de la realidad.
- **Prejuicios vs. Objetividad:** Existe una tendencia a confundir la descripción con la opinión, adoptando una postura de “criticón” sin sustento teórico ni argumentativo.
- **Dificultades en la Escritura Académica:** La construcción de narrativas pedagógicas presenta fallas en el uso de conectores, tiempos verbales y un predominio del lenguaje coloquial que limita la profundidad del análisis.

Sin embargo, en los niveles de “profundización” (tercer a sexto semestre), algunos estudiantes logran realizar descripciones detalladas, vinculando aspectos educativos con las tradiciones y la cultura de la comunidad, capturando la influencia de rituales y danzas en la vida escolar.

Al revisar y hacer el análisis de los registros etnográficos de los estudiantes normalistas se identifican algunas dificultades al realizar la descripción de lo que observan, la mayoría de ellos en la primera jornada de su práctica de observación realizaron registros tipo enunciado, es decir, muy concretos, no se muestra una descripción como tal, las ideas pasan de una mirada a otra, en otros de los registros las descripciones son por párrafos y lo hacen sin vinculación en cada uno de ellos como si se dejara de observar, algunos de ellos si hacen descripción densa, es decir, de manera detallada, describiendo cada momento, haciendo énfasis en los aspectos educativos y comunitarios, también presentan registros con elementos de la forma de vida de las instituciones educativas, en este caso de escuelas secundarias, así como, de las comunidades, específicamente al aplicar entrevistas, obtener testimonios y evidencias que distinguen a la localidad.

Al leer cada trabajo se identifican emociones, sentimientos y hasta identidad con la manera en que viven en las comunidades las personas al vincularse de manera directa con las costumbres y tradiciones, en la cultura de la propia comunidad y su influencia en la escuela secundaria al trasladar danzas, rituales a la institución.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Muchos de nosotros en algún momento de nuestra vida, hemos creído que hacer etnografía era tarea fácil. Entre los estudiantes hay muchos que piensan que hacer trabajo de campo es irse a parar a algún pueblo, mercado o a cualquier sitio y que la información va a brotar por arte de magia. Claro, después nos damos cuenta de que no era fácil y que generalmente la realidad se presenta como un todo complejo, debido a lo cual nos preguntamos ¿Qué hacer? ¿Por dónde empezar? O bien, logramos compilar mucha información y después no sabemos qué hacer con ella. (Oehmichen, 2014, p. 14)

Precisamente muchos de los docentes en formación piensan que hacer etnografía es como cualquier cosa o actividad común, sin embargo, al estar frente a la realidad resulta que es como ellas/ellos lo esperaban, con lo descrito se identifican lo difícil del etnógrafo, es decir, etnografiar la vida cotidiana en un contexto escolar es complejo por todas las acciones que se presentan en la realidad, aún el silencio en una institución educativa es posible de registrar e interpretar. Aunado a estas dificultades, el bagaje cultural con que cuentan es fundamental en el sentido que trasciende al registrar lo que se observa, de tal manera, al mismo tiempo vinculan pensamientos o surgen preguntas acerca de lo que sucede o de lo que acontece en ese momento de la vida educativa de quienes la integran y también en cuestión de la comunidad o localidad en la cual está vinculada la escuela, las creencias, costumbres, tradiciones igual son importantes en el momento de la descripción y si se hace de manera detallada por decir densamente es aún con mayor riqueza para interpretar todo aquello que tiene movimiento.

Discusión

La investigación confirma que saber observar no es un acto natural, sino una habilidad que requiere de “trucos del oficio” (Becker, 2018) para ver las cosas bajo una nueva luz. El acompañamiento del docente formador es crucial; no debe ser solo administrativo, sino una guía que oriente los procesos constructivos hacia el perfil de egreso.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La etnografía en la práctica docente permite al normalista situarse ante una realidad compleja y dialéctica. Para que esta se convierta en una herramienta de transformación, se propone fortalecer la "cultura académica" del registro, enseñando al estudiante a separar el dato empírico de su interpretación subjetiva.

La práctica docente, es sin duda el mejor espacio para realizar etnografía, aunque sin ser el especialista se requiere que dichas habilidades investigativas sean parte de su vida cotidiana al interior del aula escolar al momento de desarrollar los aprendizajes con sus estudiantes.

En esa práctica el docente se coloca ante una realidad que es compleja por diversos aspectos, pero sobre todo enfrenta el reto de construir aprendizajes para la futura vida de los estudiantes, reconociendo también que la práctica docente no es el único lugar para la construcción de conocimientos, sino que está también la propia comunidad, los sujetos con que se interrelaciona, y así se presenta pues una dialéctica entre los otros donde coexisten voces que quieren ser escuchadas, en ese sentido la práctica docente es especial por la construcción y reconstrucción de saberes. (Leyte, 2023, p. 19)

La formación inicial de los estudiantes normalistas como futuros docentes tendrán que poseer dicha capacidad al término de la carrera, un perfil de egreso que le permita atender y resolver aquellos aspectos donde las limitaciones del aprendizaje son frecuentes y configurarse a sí mismos. Algunas de las situaciones que se presentan dan cuenta de las dificultades al realizar registros etnográficos.

Es importante que durante el proceso de la formación inicial los docentes formadores en el trayecto de prácticas y cursos afines realicen al acompañamiento desde la mirada de la investigación etnográfica, de tal manera, los estudiantes normalistas desarrollen estas capacidades y habilidades para mejorar e impactar en su propia docencia.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

El acompañamiento es entendido como la persona que sitúa a alguien, es decir, a otra persona o personas, en el contexto educativo de las Escuelas Normales se refiere al docente que guía a los futuros docentes, que los va orientando, guiando en sus procesos constructivos de las competencias genéricas, profesionales y disciplinares hacia el perfil de egreso. (Leyte, 2020, p. 85)

Saber observar y registrar lo que sucede en el contexto de una comunidad, escuela y aula escolar, dará cuenta de la capacidad y habilidad para realizar etnografía, no es lo mismo mirar que observar, tampoco tomar notas que son muy concretas al describir densamente.

Conclusiones

El desarrollo de habilidades etnográficas es un pilar sustancial para que el futuro docente trascienda el rol de espectador y se convierta en un agente capaz de resolver problemas complejos en la realidad educativa. Esta investigación confirma que el bagaje cultural previo del estudiante es el punto de partida, pero solo a través de un acompañamiento pedagógico sistemático y un dominio de los 'trucos del oficio', este conocimiento se transforma en una capacidad investigativa sólida.

La meta final de integrar la etnografía en la formación inicial es garantizar que el egresado de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia posea las herramientas para realizar intervenciones educativas fundamentadas. Al dominar la descripción densa y el registro sistemático, el docente en formación no solo valida su profesionalización mediante la construcción de textos académicos como el documento recepcional, sino que configura un perfil profesional capaz de interpretar el movimiento dialéctico entre la escuela y la comunidad. En última instancia, saber observar y registrar es, en esencia, saber comprender para transformar.

La formación inicial requiere un acompañamiento académico puntual. El "bagaje cultural" del normalista es el punto de partida; sin embargo, para que este sea efectivo, debe transformarse en una

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

habilidad investigativa que permita resolver problemas reales en el aula. La etnografía no es solo un método, es un recurso que fortalece el perfil de egreso y garantiza que el futuro docente pueda transitar de la observación simple a la intervención educativa fundamentada.

Al final de la investigación se aduce que el estudiante normalista debe poseer la capacidad y habilidad para realizar registros etnográficos, sin embargo, la realidad es que existen precisamente esas dificultades por lo que es necesario considerar estas habilidades etnográficas para que durante la carrera puedan construir textos académicos de diversa índole derivado de los registros etnográficos que efectúan durante las estancias de la práctica docente, ya sea como observadores o de adjuntía cuando planifican, aplican y evalúan su propio quehacer docente.

Saber observar es sustancial al etnografiar un contexto educativo y comunitario, desarrollar esta habilidad es parte de lo que debe aprender un docente para resolver los problemas que se le presenten en la realidad cuando tendrán que intervenir o en su caso resolver cada una de las situaciones educativas a partir de su capacidad investigativa como lo es la etnografía.

La formación inicial de docentes implica el acompañamiento académico desde la investigación cualitativa, específicamente en la capacidad y habilidad para etnografiar el o los contextos en la cual desarrolla su práctica docente, reconocer que no todos pueden ser etnógrafos, tampoco todos pueden ser docentes, se requiere de aspectos académicos y un perfil profesional que se va configurando en el transcurso de la carrera.

Referencias

- Arrecillas, C. A. (2023). El enfoque etnográfico como alternativa para vincular docencia e investigación. *MAJTA, 01(01)*, 67-82. Recuperado el 28 de 01 de 2026, de <https://majta.creson.edu.mx/index.php/majta/article/download/20/13>
- Becker, H. (2018). *Trucos del oficio. Cómo conducir su investigación en ciencias sociales*. Siglo Veintiuno.
- Berger, P., & Luckmann, T. (1991). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Blummer, H. (1982). *El Interaccionismo Simbólico: perspectiva y método*. Hora.
- Díaz de Rada, Á. (2011). *El taller del etnógrafo. Materiales y herramientas de investigación etnográfica*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Obtenido de <https://entredocentes.mejoredu.gob.mx/publicaciones/programa-de-formacion-continua-de-docentes/mi-inicio-en-la-docencia-educacion-basica>
- Fortoul, B., & Fierro, C. (2021). *Analizar las prácticas docentes. Aproximaciones desde el interaccionismo*. NEWTON Edición y Tecnología Educativa ; Universidad La Salle México;IBERO León.
- Hammersley, M., & Atkinson, P. (1994). *Etnografía. Métodos de investigación*. Paidós.
- Leyte, R. R. (2020). El acompañamiento académico, metodologías para la enseñanza de la historia. En C. V. Espinoza, *Ámbitos clave en la formación inicial docente. Experiencias y retos* (pág. 100). Ediciones Normalismo Extraordinario.
- Leyte, R. R. (2023). Contextos y escenarios de la práctica docente. En A. M. Alonso, *La práctica docente en educación básica. Configuraciones en el Siglo XXI* (pág. 98). frontierAbierta.
- Malinowski, B. (1986). *Los argonautas del Pacífico occidental I-II*. Planeta-De Agostini.
- Oehmichen, B. C. (2014). *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales*. Universidad Nacional Autónoma de México&Instituto de Investigaciones Antropológicas.
- Restrepo, E. (2018). *Etnografía. Alcances, técnicas y éticas*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Rockwell, E. (. (2001). *La escuela cotidiana*. Fondo de Cultura Económica.
- SEP. (2021). *Ley General de Educación Superior*. México: SEP.
- SEP. (2022). *Acercamiento a las prácticas educativas y comunitarias*. SEP.
- Woods, P. (1987). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Paidós.

CAPÍTULO 5

LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN LOS ANDAMIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

Marcelino Jaime Godínez Avelino
<https://orcid.org/0009-0004-0497-6526>

A la Escuela Normal de Zumpango, por permitirme ser y realizarme como persona y profesionalista.

A mis colegas, que gozamos y padecemos la tarea investigativa.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

El objetivo del escrito fue comprender los escenarios en que los estudiantes normalistas se involucraron con la reforma educativa en educación básica (2022), si los maestros en formación se vislumbraron o identificaron rutas, para que su práctica profesional se vinculara con los postulados de dicha reforma. La perspectiva teórica tiene que ver la complejidad, teoría de sistemas, la modernidad como inicio de un nuevo modo de producción, la teoría crítica con su tradición marxista que se condensa en los postulados de la Escuela de Frankfurt; también las categorías de la globalización y neoliberalismo que han determinado un contexto internacional. La metodología utilizada en esta investigación fue la de carácter cualitativo, aplicando el método interpretativo. Se ha optado por utilizar el enfoque etnográfico para el rastreo de dato empírico; para su interpretación se echó mano del interaccionismo simbólico y la fenomenología, en la convicción de explicar y comprender lo que sucede con la práctica profesional y los andamios dispuestos para la implementación de la NEM en secundarias. El principal resultado de esta indagación ha sido constatar que los estudiantes normalistas se han visto en la necesidad de arribar a determinados andamios o estructuras para encausar su Práctica profesional en el marco de la NEM y como una conclusión general se puede mencionar que la NEM representa un verdadero reto y desafío que implica en abandono de paradigmas tradicionales muy arraigados el sistema educativo.

Palabras clave

Complejidad, formación, Nueva Escuela Mexicana, práctica profesional, transformación.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Introducción

El presente texto ha sido denominado “La práctica profesional en los andamios de la Nueva Escuela Mexicana”, se desarrolló con estudiantes del 7º. Y 8º. Semestres de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia; de igual manera se elaboró un diagnóstico que recupera el contexto y los escenarios en los que tuvo lugar el hecho educativo; es decir, las prácticas profesionales en sus complejidades propias de cada escuela, cabe mencionar que los contextos y escenarios en tiempos actuales se han agudizado, de tal forma que los alumnos y maestros tienen que interactuar cuidadosamente previo conocimiento de su ambiente sociocultural; de lo anterior se derivó una problematización que da cuenta de las características normativas y académicas de las escuelas normales en términos de la formación de docentes, detectando que la docencia se ejerce mayormente a través de un racionalidad instrumental, situación que evidentemente se contrapone a los enfoques de la Nueva Escuela Mexicana (NEM); con este escenario los maestros en formación del 4º. Grado de la Licenciatura arriba citada, se involucraron en el momento de llevar a cabo sus práctica profesionales en condiciones reales; vale decir, que en las escuelas secundarias a propósito de la implementación de la NEM, se dispusieron estrategias para tal efecto; yo los llamé andamios o estructuras, de las que los estudiantes normalistas se valieron para la realización de su intervención pedagógica; ellos también han advertido la complejidad presente en esta coyuntura educativa y algunos si no es que todos, han imaginado otros andamios o estructuras para hacer más pertinente su práctica profesional y se alcancen así las finalidades de la Nueva Escuela Mexicana.

Se puede decir que hay complejidad dondequiera se produzca un enmarañamiento de acciones, de interacciones, de retroacciones. Y ese enmarañamiento es tal que ni siquiera una computadora podría captar todos los procesos en curso. Pero hay también otra complejidad que proviene de la existencia de fenómenos aleatorios (que no se pueden determinar y que, empíricamente, agregan incertidumbre al pensamiento). (Morin, pág. 1)

Lo antes descrito, representó un verdadero reto y desafío para todos los inmersos en este cometido, para abordar este objeto de

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

estudio se propusieron tres preguntas centrales, que se contestó en el desarrollo del proceso investigativo; también se justificó el porqué del arribo de esta temática; de igual manera se propusieron objetivos de orden cualitativo que pretendieron, describir, explicar y comprender el entramado que representa este devenir histórico educativo en el país con la (NEM). Otros elementos que fueron parte importante en este escrito son: Un supuesto de la investigación, como esa gran conjetura indiciaria y susceptible de ser indagada, Perspectiva teórica, Marco de referencia, Perspectiva metodológica, y Referencias; que en conjunto se relacionan e hicieron posible la viabilidad, consistencia y cohesión del contenido del presente texto.

Revisión de la Literatura

Formación inicial de docentes es gradual en las Escuelas Normales y de educación básica; es decir, pausada y lenta en donde los futuros maestros van adquiriendo sus rasgos estipulados en el perfil de egreso; en los primeros semestres se acercan los contextos socio-culturales de los centros educativos, sus competencias son incipientes, da inicio la gradualidad, secuencialidad y profundidad de estas; de modo que sus capacidades se tornan más consistentes según la estancia formativa en la Escuela Normal.

La docencia es una profesión de saberes, conocimientos y experiencias altamente complejas, combinada con dosis de repetición institucional y la exigencia permanente de adecuar la enseñanza a las condiciones en las que aprenden las y los estudiantes, lo que coloca a la enseñanza como el problema principal de la formación docente en el curso de su desempeño profesional. La formación docente tiene como propósito crear puentes entre el saber que plantean el Plan y los Programas de Estudio, así como los saberes docentes desarrollados en su formación inicial a lo largo de su desempeño profesional. Es un diálogo que establecen profesoras y profesores con diferentes instancias que aportan conocimientos para la comprensión, seguimiento y construcción de soluciones a los problemas de la escuela, la didáctica, la integración curricular, la recuperación de los saberes docentes, el proceso formativo y la relación con la comunidad que enfrentan cotidianamente. (Secretaría de Educación Pública, 2022)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

En lo que se refiere al séptimo y octavo semestres, el normalista se ubica en posición de ir consolidando su proceso formativo, que lo integran sin duda el conjunto de competencias, llámense genérica, profesionales y disciplinares, situación que le permitió ejecutar prácticas profesionales eficientes en las escuelas de educación básica; en este caso, me quiero referir a la Escuela Secundaria en los cursos de historia en los tres grados. Los maestros en formación en el último grado de la carrera ya han configurado un estilo de docencia que les habilita para ejercer la mediación formativa con los estudiantes del nivel secundaria; en este sentido es importante comentar que su docencia se lleva a cabo en el marco del paradigma de la “Docencia reflexiva”, anclado de igual manera a los enfoques de la “Investigación acción”.

Cada reforma de la educación pública representa un proyecto político-pedagógico que define los contenidos y la organización del currículo, la enseñanza y el papel de la didáctica, la evaluación, el aprendizaje, el lugar que ocupan en él las y los estudiantes. Las maestras y maestros, las relaciones pedagógicas y las familias, con respecto a un proyecto de país específico y su relación con los distintos grupos de la sociedad que luchan para que la educación, específicamente en aquellos ámbitos de su interés, sea congruente con su plan político, lo cual le da viabilidad al currículo (Secretaría de Educación Pública, 2022, pág. 43) La práctica profesional de los estudiantes normalistas en el último grado de su formación se realizó con la influencia de dos escenarios académicos que dieron dirección y sentido a esta actividad: uno ha sido la escuela secundaria con tutores y otro fue la academia del cuarto grado de la educación normal, coordinada por el responsable de las prácticas profesionales de estos estudiantes. Así la práctica profesional se realizó, con las disposiciones, normatividad y políticas de las escuelas secundarias y normal; pues la tarea central fue que los maestros en formación afinaran, perfeccionaran y pulieran sus competencias ya citadas, generando a la vez ambientes de aprendizaje para los estudiantes de las escuelas secundarias.

En el ciclo escolar 2023-2024, se consideró tiempo coyuntural; por la implementación del proyecto NEM, evento que trajo consigo importantes áreas de oportunidad para los alumnos de secundaria y Escuela Normal; esto implicó compromisos, retos y desafíos comple-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

jos, como fueron: la necesidad de conocer, aplicar metodologías, estrategias y enfoques que subyacen en el Plan y Programas de Estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

La Nueva Escuela Mexicana tiene como fundamento el artículo 30, cuarto párrafo, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el que se establece que “la educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva.” En correlación con lo anterior, el artículo 11 de la LGE establece que “El Estado, a través de la nueva escuela mexicana, buscará la equidad, la excelencia y la mejora continua en la educación, para lo cual colocará al centro de la acción pública el máximo logro de aprendizaje de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Tendrá como objetivos el desarrollo humano integral del educando, reorientar el Sistema Educativo Nacional, incidir en la cultura educativa mediante la corresponsabilidad e impulsar transformaciones sociales dentro de la escuela y en la comunidad”. (Secretaría de Educación Pública, 2022)

Con respecto a la implementación de la Nueva Escuela Mexicana; esta es parte del Plan de Estudios 2022, que entre algunas de sus intenciones es la transformación socioeducativa, que pretende desarrollar un sentido humanista y el derecho irrevocable a la educación y a la justicia social. “La tarea principal de la educación en la Nueva Escuela Mexicana es propiciar que niñez y juventud, junto con sus profesoras y profesores, vayan al encuentro de la humanidad de las otras y los otros, entendidos en su diversidad”. (Secretaría de Educación Pública, 2022).

Se ha comentado por distintos medios que el Plan mencionado con antelación estuvo en pilotaje en el ciclo escolar 2022-2023 y que, para el ciclo escolar 2023-2024, se dio luz verde a su implementación; situación que movilizó a diversas figuras educativas; autoridades, directivos, docentes, especialistas, otros intelectuales y sobre todo a los estudiantes normalistas, para conocer y a desmembrar toda la complejidad que ha representado la aplicación del proyecto de la Nueva Escuela Mexicana. Se observó que se realizaron infinidad de actividades para comprender todo el entramado del nuevo modelo educativo; por todos lados hubo conferencias, seminarios, talleres, mesas redondas, debates, discusiones, foros, congresos, que

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

han permitido de algún modo esclarecer sus componentes ante los interesados.

Cada reforma de la educación pública representa un proyecto político-pedagógico que define los contenidos y la organización del currículo, la enseñanza y el papel de la didáctica, la evaluación, el aprendizaje, el lugar que ocupan en él las y los estudiantes, las maestras y maestros, las relaciones pedagógicas y las familias, con respecto a un proyecto de país específico y su relación con los distintos grupos de la sociedad que luchan para que la educación, específicamente en aquellos ámbitos de su interés, sea congruente con su plan político, lo cual le da viabilidad al currículo (Secretaría de Educación Pública, 2022, pág. 43)

En la Escuela Normal de Zumpango, autoridades educativas, académicos y estudiantes, ocuparon los primeros acercamientos al contenido del plan de estudios 2022; los normalistas asistieron a las conferencias que convocó la autoridad estatal y federal, y a los Consejos Técnicos Escolares (CTE) intensivos y mensuales, de igual forma y por iniciativa de esta escuela normal, se invitó a asesores metodológicos para compartir sus saberes a los futuros maestros de historia. En este sentido creo importante poner énfasis en algunos antecedentes que tienen que ver con la formación de docentes:

En México, por lo menos en los últimos 30 años, ha predominado un enfoque instrumental, conductista y eficientista en el diseño y operación de los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria y secundaria que se ha ido ajustando con cada reforma, pero que ha definido la experiencia formativa expresada en conceptos, sistemas explicativos, habilidades, saberes, normas, valores, establecidos en los contenidos y objetivos del currículo, su planeación y evaluación. (Secretaría de Educación Pública, 2022, pág. 44).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Lo anterior refiere a que desde hace más o menos 3 décadas, la formación de maestros se ha desarrollado con un enfoque prescriptivo que hace de quienes se forman a través de él, se tornen en reproductores del sistema y que difícilmente pudieran asumir su labor docente desde otros enfoques más constructivistas. Aquí se ha apreciado una gran complejidad en que la NEM está sustentada en un enfoque humanista y constructivista, entre otros elementos relacionados con la transformación sociocultural; entonces una importante cantidad de maestros o no comprenderían el nuevo rol docente que exige el plan 2022, o se tendrían que involucrar en una capacitación y habilitación intensiva, para responder a la promesa de la NEM. Otro elemento importante y que se tiene que considerar como antecedentes es que:

En los últimos 50 años ha predominado una política curricular instrumental, centrada en los resultados del proceso de enseñanza y aprendizaje, con un tipo de evaluación estandarizada que ha ignorado tanto a los procesos formativos, como a los sujetos de la educación y los contextos particulares en los que se realiza el trabajo educativo de las escuelas. Desde entonces, las políticas educativas han reducido el trabajo de las profesoras y los profesores a meros operadores de programas de estudios que instruyen de manera normativa los objetivos de aprendizaje, las competencias o aprendizajes clave; los contenidos y las orientaciones didácticas, así como los criterios de evaluación y la bibliografía que debe seguir el magisterio de manera homogénea y obligatoria en todas las escuelas del país, sin considerar la diversidad formativa, cultural, étnica y de género, o las características particulares del territorio en las que trabaja, incluyendo su condición social, económica, familiar, de salud, y sus aspiraciones. (Secretaría de Educación Pública, 2022, pág. 57).

El plan de estudios 2022 y la NEM sugiere lo contrario a los argumentos de la cita anterior; se solicita que no haya evaluaciones estandarizadas, ya que cada estudiante de educación básica es dife-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

rente y no se debe homogenizar, que se consideren los contextos y escenarios singulares donde se ubica cada escuela, de igual manera que los docentes se desempeñen en un papel más activo y dinámico, ya no más decentes reproductores del sistema, que sólo retribuye beneficios a los grupos dominantes.

La formación docente es una actividad que se va dando a lo largo de trayectos en un tiempo y espacio específicos, esta se ve delineada por las políticas educativas a nivel nacional, también por los escenarios internos de cada escuela, de tal manera que se torna en una actividad complejizada. En la formación docente, surgen problemas variados y que los interesados deben resolver en bien de la comunidad escolar, como otras escuelas de educación superior las escuelas normales desarrollan actividades de docencia, investigación y difusión cultural; y una infinidad de actividades administrativas.

Para el caso de las normales, implica el reconocimiento del aula como el lugar o no lugar de la formación humana. Es regresar la mirada a lo que hacemos y al por qué lo hacemos. Es el trazar nuevas metas para no tener aulas calladas con estudiantes silenciosos y pasivos, nuevas rutas hacia la responsabilidad, la autonomía, la autorregulación, la autoformación, al pensamiento libre y crítico. Ensayar la posibilidad, la esperanza de lo posible, la incertidumbre como posibilidad de conocimiento, aprender a deslizar la duda y la sospecha para dudar de todo e incluso de nosotros, y dar lugar a la intervención, como una forma de imaginar otras posibilidades a la vida en el aula, a pensar en esos otros mundos posibles. (Monroy & Mercado, 2021, pág. 22)

Las Escuelas Normales, en el proceso de formación inicial, atienden la encomienda de la autoridad nacional y estatal, objetiva en la preparación de docentes para lograr su perfil de egreso, para poder intervenir pedagógicamente en la atención de estudiantes de educación básica. El ciclo escolar 2023-2024 inició el Plan 2022 para la educación básica; entre sus componentes está la Nueva Escuela Mexicana (NEM) compuesta de varios elementos y de una lógica muy

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

bien articulada y que, como consecuencia, ha implicado; conocer los antecedentes, fundamentos y propósitos para no errar en sus fines a mediano y largo plazo.

A nivel discursivo la NEM bosqueja tintes asociados con un tipo de humanismo reivindicatorio que se identifica con sectores específicos de la población, denuncia la necesidad de replantar los servicios educativos, resalta la incorporación de grupos vulnerables a un proyecto educativo y continua proponiendo los tradicionales mecanismos que caracterizan a este tipo de políticas sociales, implementando mecanismos de vigilancia y rendición de cuentas; cabe mencionar que estos no son nada nuevo y no han demostrado en los últimos tres sexenios su efectividad en el plano de lo concreto. (Culebro, & Martínez, 2021, pág. 2)

Por otro lado, como ya se ha esbozado en renglones anteriores; el caso particular de las Escuelas Normales Públicas del Estado de México, se encuentran vinculadas a las disposiciones académicas y administrativas a nivel federal; sucede que para potenciar las iniciativas académicas el Estado de México suministra su toque personal a las actividades con la idea de que se eficiente la formación inicial de docentes. A los esfuerzos de los académicos y administrativos, se suman programas que validan la eficiencia de la gestión institucional, como son el Sistema de Gestión de la Calidad, que busca dar seguimiento y control a procedimientos propios de la formación inicial, otro programa es el CIEES, que identifica y demuestra los impactos en la formación; pues con estos dos programas y toda la acción derivada de los programas internos, se fortalece la gestión pedagógica de la comunidad docente, en aras de rendición de cuentas. La idea central de la investigación se ha centrado en la actividad que los estudiantes del 7o. Y 8o. Semestres de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria, están próximos a realizar, donde su escenario será el inicio del nuevo plan de estudios; es decir, el desarrollo y aplicación de la NEM.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Los maestros anteriores en formación han cursado una actividad sobresaliente y vertebradora al final de su formación docente, es la de prácticas; en este trayecto el alumno normalista incorpora temas y contenidos a su perfil, haciéndolos significativos al ponerlos en práctica; es aquí en el trayecto de práctica profesional, donde ha tenido que gestionar ambientes de aprendizaje presenciales e híbridos, de manera efectiva y contundente, para que hayan incorporado con éxito la lógica de la NEM en la escuela secundaria.

Siguiendo este orden de ideas el trayecto de Práctica profesional, se enfatiza que es considerado como el elemento más relevante de la formación inicial, porque potencia a los estudiantes normalistas, durante toda la formación inicial; esta condición reconoce a los contextos reales, como aquellas situaciones en donde tiene lugar la praxis y en donde los alumnos normalistas han tenido que dar cuenta de sus saberes pedagógicos, disciplinares, heurísticos y axiológicos, que conjugados generaron sin duda experiencias formativas en los docentes noveles. Este trayecto tiene la finalidad de desarrollar y fortalecer el desempeño profesional de quienes en un futuro ejercerán la práctica docente mediante acercamientos graduales y secuenciales en los niveles educativos para los que se forman. El trayecto atiende a tres principios básicos: gradualidad, secuencialidad y profundidad. Estos han de concretar las capacidades que deben desarrollar las y los estudiantes, los dominios de saber y desempeños que deben demostrar en la práctica y su relación con los Planes y programas de estudio de la educación básica vigentes y el que rige hoy los destinos de la Educación Básica es el Plan 2022.

Los maestros de educación básica y normal, a menudo se hacen preguntas como: ¿por qué los cambios? ¿en qué consisten? ¿hacia dónde van? ¿qué se busca? Y es que, quienes han sido los encargados de las políticas educativas, acaso han evadido hacer un diagnóstico real de las escuelas y sus maestros; saber quiénes son los maestros y en qué situaciones se desarrolla el trabajo docente, cuál es la formación de los docentes, qué tipo de formación se requiere, y, cuáles son las condiciones materiales y de organización de las escuelas. (Monroy & Mercado, 2021, pág. 21).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Realmente el nuevo plan de estudios ha sometido a verdaderas complicaciones y preocupaciones a la comunidad de docentes, quienes se han encargado de diseñar las estrategias para la operación de la gestión de la NEM y que tenga como consecuencia posibilidades de consolidarse; se ha esperado que las prácticas profesionales de los estudiantes normalistas, sean oportunas en el sentido de que estos maestros en formación, hayan identificado los andamios oportunos para que a partir de esas estructuras, no erran en su papel de formadores de educación básica.

El concepto de andamiaje se fundamenta principalmente en la Teoría sociocultural del psicólogo ruso de origen judío Lev Vygotsky (1978), particularmente en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) (van de Pol et., (2010). Vygotsky (1978) introdujo la noción de ZPD, que se refiere a la diferencia entre lo que un individuo puede lograr por sí solo y lo que puede hacer con la ayuda de otro más capaz” (como se cita en Danish, Saleh, Andrade y Branden, 2016, p.3). En términos educativos, el andamiaje se refiere a una variedad de estrategias de enseñanza que son utilizadas para mover a los estudiantes progresivamente hacia una comprensión más profunda y, en última instancia, una mayor independencia en el proceso de aprendizaje. (Gutiérrez, Quintero, & Rua, 2018, pág. 46).

Los alumnos normalistas para el último grado de la Educación Normal ya poseen competencias profundas, ya tienen certezas y posibilidades de intervenir favorablemente en los aprendizajes de los alumnos de secundaria; pero, en la vertiginosa puesta en marcha de la NEM en ciclo escolar 2023-2024 y considerando la escasa habilitación de los alumnos de la escuela normal, se ha observado la necesidad de identificar y usar las estructuras que las autoridades y maestros de educación básica han considerado para inducir por buen destino. En este escenario se ha puesto la atención de la investigación a través de este artículo; cierto es que la Escuela Normal tiene sus propios planes y programas de estudio para la formación inicial, los contextos y escenarios de la educación básica son elementos muy importantes y formativos para los futuros maestros, por eso se ha considerado importante que los estudiantes normalistas se apoyaran en los andamios dispuestos para enfrentar las complejidades de la NEM para alcanzar sus propósitos y finalidades.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

En términos educativos, el andamiaje se refiere a varias estrategias de enseñanza utilizadas para mover a los estudiantes hacia una comprensión más profunda y, en definitiva, una mayor independencia en el aprendizaje. (Delgado, Soto, Parra, y Morales, 2017, p.2), es decir el docente proporciona un apoyo temporal denominado andamio que le sirve como base al estudiante para la realización de una tarea que, de otro modo, no serían capaz de completar por sí solo. (Gutiérrez, Quintero, & Rua, 2018, pág. 46)

El andamiaje o las estructuras ya se han dispuesto quizás no sean las más oportunas; pero seguramente se han puesto a prueba; también es importante considerar posibles ajustes y reconstrucciones en las distintas rutas ya trazadas. Así mismo los estudiantes de la escuela normal, han advertido ciertos escenarios desde sus puntos de vista a respecto de la puesta en marcha de la NEM; tal como se aprecia en el siguiente fragmento de entrevista:

¿Cuáles son los retos o desafíos que identificas, para la implementación de la NEM?

Primero la educación tradicional que ya existe está muy arraigada en las escuelas, después tener la capacidad de adaptarse a las nuevas transformaciones que vienen con la reforma, también algunos docentes no están acostumbrados a realizar un trabajo profesional, considero que en la NEM se pide un trabajo que siempre debió existir en nuestro ser; otra tarea importante es buscar las necesidades del contexto, adaptar sus contenidos; simplemente que no se hacía y en esto ahora invita a involucrarse; sin embargo, no todos lo comprenden en su totalidad, algunos por sus ideas por así decirlo, ya es como que no intentan llevarlo a cabo para que comprendan; es necesario que se motiven, porque algunos simplemente no les interesa y creen que siguiendo o repitiendo lo que estaban haciendo con eso es suficiente, no miran más allá. (Sánchez, 2023).

La época actual se caracteriza por el vértigo de sus acontecimientos, donde la interacción social se ve impactada por los cambios

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

repentinos en la educación, política, economía y todo lo relacionado con la cultura; en días recientes se ha cumplido el tiempo para que la reforma a la educación básica se ponga en marcha y es en el ciclo escolar 2023-2024 que se dan los primeros procesos mediante diversos mecanismos, en donde intervienen autoridades y docentes principalmente; la sorpresa es que prevalece una modalidad educativa muy tradicional, que representa uno de los mayores obstáculos para la buena marcha de la NEM.

Siguiendo con las opiniones de los alumnos:

¿Has identificado alguna ruta para poner en marcha la NEM?

Sí, porque contamos con el acompañamiento de la Escuela Normal, ya que nos ha preparado de alguna manera para identificar ciertas problemáticas, situación que nos permite relacionar a los alumnos como parte del contexto, sabemos que tienen ciertas dificultades y considero que siempre los hemos ya tomado en cuenta en otras situaciones, no sólo en la NEM; entonces creo tenemos las bases para seguir la ruta de la NEM, por otro lado es compromiso de nosotros seguirla comprendiendo, ponerla en práctica; esta va a ser el primer intento en que la vamos a ejercer como tal, pero necesita sí involucrarnos, interesarnos, realizar esa parte de motivación desde nosotros para poder enfrentar esos grandes desafíos que trae consigo. (Márquez, 2023).

Los maestros en formación reconocen el compromiso derivado de la NEM y están dispuestos a contribuir desde su conocimiento a su buena marcha, se sienten respaldados con el acompañamiento que la Escuela Normal ha otorgado; pero asumen que no basta y que tendrán que hacerse de un plus; es decir, más involucramiento, interés y motivación personal para lograr un mejor desempeño en su compromiso como docentes en formación.

En concordancia con el enfoque y los principios que sustentan los Planes y programas de estudio; por un lado la Educación Básica con la NEM y por otro la Escuela Normal, las maestras y maestros en formación se han dado a tarea de buscar la posibilidad

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

de construir un equilibrio entre las competencias ya adquiridas y las capacidades que en la marcha pudieran desarrollar en los escenarios reales de las Escuelas Secundarias, para actuar en consecuencia en la gestión de los aprendizajes las alumnas y alumnos de las secundarias. En este sentido reflexivo se hizo prioritario plantear las siguientes interrogantes.

¿Cuáles han sido las complejidades que los estudiantes normalistas enfrentan en el desarrollo de su práctica profesional, en la puesta en marcha de la NEM en las escuelas secundarias?,

Las estructuras o andamios dispuestos para la implementación de la NEM, ¿Si responden a los escenarios propicios para su implementación? e identificar

¿Qué necesidades de habilitación y capacitación pueden potenciar las capacidades de los estudiantes normalistas para los objetivos de la NEM?

La intervención pedagógica que ahora se sugiere, derivada de un nuevo plan de estudios, se ha tornado compleja en su aplicación; debido a las prácticas e inercias que prevalecen, haciendo tortuosa la ruta a seguir en un nuevo plan de estudios. Se han identificado prácticas relacionadas con su resistencia al cambio, indiferencia y falta de interés, y escasa o nula motivación por la innovación de lo nuevo; también es importante comentar que el tradicionalismo en la enseñanza de los profesores se hace presente, obstaculizando el alcance de las finalidades e intenciones de la NEM; pues en muchos casos prevalece un modelo de docencia de la racionalidad técnica; su principal característica es lo prescriptivo, lo contrario a la esencia del plan de estudios 2022.

En la actualidad las políticas educativas siguen siendo sugeridas —dictadas— por organismos internacionales como la OCDE y el Banco Mundial, quienes demandan un nuevo tipo de profesor; uno de corte técnico instrumental capaz de aplicar un conjunto de procedimientos estandarizados que logren desarrollar una formación eficiente y eficaz, que forme ciudadanos aptos, principalmente, para el mundo económico. (Monroy & Mercado, 2021, pág. 53).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

En la idea de la racionalidad técnica, los organismos internacionales, son los primeros interesados en impulsar reformas contrarias a lo que la NEM propone, es por eso la insistencia en que el destino que depara a los postulados del nuevo plan de estudios se vislumbra complejo.

Los Planes de estudio 2012 y 2018 para la educación Normal, agudizan el carácter instrumental en la formación de un docente más técnico que promotor socio cultural o formador de ciudadanos con conciencia social para atender a las necesidades de la población. En este sentido, los profesores son sometidos a cargas excesivas de trabajo administrativo, no hay un programa de formación permanente adecuado a las condiciones de trabajo y se les satura de propuestas impuestas desde un enfoque *por competencias*, del cual, el docente normalista ha estado ajeno a su discusión y conformación. (Monroy & Mercado, 2021, pág. 54).

Por lo anterior, el plan de estudios en marcha, se ha visto accidentado por la gran fuerza que imprimen los paradigmas de carácter instrumental tan arraigados, a tal grado que se corre el riesgo de asumir simulaciones, impactos no favorables que se esperan de la presente iniciativa en términos de la educación básica en el país. Se requiere de los esfuerzos y voluntades de todos los sectores; autoridades, maestros en servicio y en formación, padres de familia se asuman en una actitud decidida en la transformación tan enunciada y necesaria en el progreso de los estudiantes de secundaria.

Metodología

La metodología utilizada en la construcción del presente artículo ha sido la de carácter cualitativo, aplicando el método interpretativo, también se ha optado por utilizar el enfoque etnográfico para el rastreo de dato empírico; sin duda, mediante entrevistas, registros, notas de campo, videos, fotografía; para su interpretación se echa mano del interaccionismo simbólico y la fenomenología, en la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

convicción de explicar y comprender lo que sucede con la práctica profesional y los andamios dispuestos para la implementación de la NEM en las escuelas secundarias.

En sentido amplio, puede definirse la metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Taylor, S.J. y Bogdán R. (1986), sintetizan los criterios definitorios de los estudios cualitativos de la siguiente manera: La investigación cualitativa es inductiva: Así, los investigadores: • Comprenden y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar hipótesis o teorías preconcebidas. • Siguen un diseño de investigación flexible • Comienzan un estudio con interrogantes vagamente formulados. (Quecedo & Castaño, 2002, pág. 4)

De igual manera se reitera el uso de la herramienta etnográfica, ya que ha permitido la generación de conocimiento, implicando de alguna forma el construir conocimiento y definir una ruta metodológica a fin de clarificar el entramado del objeto de estudio: "La práctica profesional en los andamios de la NEM. La indagación que contiene este artículo se ha desarrollado aproximadamente en dos ciclos escolares; el objeto de estudio ha sido la "Práctica profesional de los estudiantes normalistas del 7º. Y 8º. Semestres de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria y el vínculo (estructuras / andamios) que da entrada o que les ha permitido ser actores principales de la puesta en marcha de la NEM. El grupo de Cuarto Grado estuvo integrado por 9 Hombres y 17 Mujeres en total 26 alumnos, canalizados en 7 escuelas secundarias ubicadas en los municipios de Zumpango y Hueyapoxtla. Lo maestros en formación se mostraron entusiastas, a pesar de las complejidades que ha tenido el arranque del nuevo modelo educativo en educación básica, en su estrategia de la Nueva Escuela Mexicana.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Nolla (1997) define la etnografía como una inmersión profunda en la vida cotidiana de una comunidad o grupo social. A través de la observación atenta y la descripción detallada, no solo se registran las acciones de las personas, sino también sus comportamientos, interacciones, pensamientos y sentimientos. Esta mirada profunda permite comprender las creencias, valores, motivaciones y perspectivas que guían a los individuos, y cómo estas pueden variar según el contexto y las circunstancias. (Romero, 2024, pág. 4)

Por su parte el presente texto “La práctica profesional, en los andamios de la Nueva Escuela Mexicana, surgió de la necesidad de comprender las implicaciones que tiene la puesta en marcha del plan 2022, dado que es un plan distinto a otros; en este sentido se ha considerado persigue finalidades de mucha trascendencia social, entre algunos de sus elementos y enfoques se destacan a través de distintas categorías los siguientes: 1. Tendencia humanistas, 2. Desarrollo del pensamiento crítico, 3. Persigue la excelencia educativa, 4. Busca la emancipación, 5. Pretende la transformación social. En esto, es fundamental la intervención pedagógica que los profesores y maestros en formación han tenido que realizar para alcanzar los objetivos de la NEM; ahora refiriéndose a la práctica de los estudiantes normalistas en las escuelas secundarias, se han guiado y se circunscrito a las estructuras y andamios dispuestos como rutas de desarrollo para alcanzar la utopía que subyace en la NEM; evidentemente, los estudiantes normalistas han recibido el acompañamiento de asesores, tutores y expertos en conocimiento del plan 2022.

La intervención pedagógica es la acción intencional que desarrollamos en la tarea educativa en orden a realizar, con, por y para el educando, los fines y medios que se justifican con fundamento en el conocimiento de la educación y del funcionamiento del sistema educativo. La intencionalidad reside en la conducta; y ver una conducta como intencional, es comprenderla como un conjunto de actuaciones implicadas, por lo que el propio agente cree, en la consecución de algo. (Tauriñan, 2023, pág. 23).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Así es que la intervención pedagógica cobra sentido, ya que tiene una intención clara y definida, que es influir en el educando para que este desarrolle sus capacidades y transforme su entorno y así mismo.

Resultados

El documento en comento tuvo como propósito analizar la práctica profesional que los docentes en formación del último grado de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia llevaron a cabo en diversas secundarias en el marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM); sabiendo que desarrollaron su quehacer pedagógico bajo los lineamientos de la propuesta educativa del plan de estudios 2022.

Las prácticas profesionales en el marco de los procesos de formación inicial del profesorado normalista se sitúan como espacios y tiempos formativos para los estudiantes en tanto se les posibilita construir, deconstruir y reconstruir experiencias, conocimientos, competencias, emociones y relaciones interpersonales que se entretienen en los escenarios de incertidumbre e incompletos que conlleva el trabajo docente (Tejada-Fernández, Carvalho-Días, Ruiz-Bueno, 2017). Citado en: (Hernández, 2024., pág. 3).

Es importante destacar la relevancia que tiene el proceso de Práctica profesional ya que representa el escenario real en donde se ponen en juego subjetividades de diferentes actores, como pueden ser tutores, docentes formadores, estudiantes normalistas y alumnos de la educación básica.

Los docentes en formación tuvieron la necesidad de diseñar estrategias para alcanzar los propósitos de la NEM; construyendo vínculos entre las capacidades adquiridas en la escuela normal y en los escenarios reales de la práctica profesional, a fin de que gestionaran aprendizajes en sus alumnos. A tres años de la propuesta pedagógica de la NEM, es necesario valorar los alcances y obstáculos; de tal forma que se reoriente la gestión pedagógica en todos sus ámbitos.

Se escuchan críticas que alude a la imposibilidad de lograr cambios a mediano y a corto plazo, quizás por factores como la capacitación y actualización docente, con problemas estructurales y de infraestructura organizativa, complejizan el rumbo esperado

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

por la NEM. En este sentido se vislumbra la urgente necesidad de una capacitación y actualización docente más exigente que garantice el alcance de los propósitos de dicha reforma educativa.

Por su parte la autoridad educativa, ha dispuesto a los CTE como estrategia de seguimiento y evaluación de la NEM, sin embargo, aquellos se han convertido en protocolos a desarrollarse cada mes, ya que dada la gran carga administrativa y tensiones laborales que se gestan en los centros educativos han desviado la verdadera razón de los CTE, como herramientas útiles en la implementación de la NEM.

El Consejo Técnico es el órgano que busca la construcción de las condiciones para la mejora de los aprendizajes en las escuelas de educación básica. Requiere de la decisión y participación de toda la estructura educativa incluyendo principalmente al del director y maestros. (Luna, Gaceta Educación Especial Morelos, 2014, pág. 4)

La NEM ha problematizado a diversos actores educativos, pues provocó a la capacitación para comprender, desarrollar adecuadamente los fundamentos y propósitos de esta reforma educativa, asimismo los estudiantes normalistas en las escuelas secundarias se involucraron en las estructuras y marcos dispuestos para hacer realidad la utopía que subyace en la NEM; sin soslayar que necesitaron acompañamiento de asesores, tutores y expertos en el tema.

También se discutieron y analizaron diversas categorías como lo son: La práctica profesional, contextos, escenarios, globalización, complejidad, reforma curricular, reproducción, racionalidad técnica, racionalidad instrumental, transformación social, construcción social, realidad, cotidianidad, modo de producción capitalista, utopía, entre otras.

Hablar de práctica profesional; sin duda, nos llevó a hablar de formación, en este sentido “la formación incluye imagen y cultura; la formación está en los modos de relacionarse entre los sujetos; la formación es ruptura; es recuperación frente a la enajenación, dialéctica transformadora de la experiencia, atravesada siempre por la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

historia". La formación tiene que ver con lo que los alumnos normalistas logran configurar en su estancia y caminar por las Escuela Normal, en ésta configuran sus perfiles docentes que se da al final de su estar en las aulas y escenarios de aprendizaje y les permite desarrollar una práctica profesional particular. También mencionar con énfasis que la formación tiene un vínculo directo con la pedagogía, por ser la disciplina que nutre, habilita de saberes y conocimientos al docente para su ejercicio en las aulas de educación básica.

Es pues entonces una formación como medio, como camino, lo que implica una actividad permanente, un devenir, una constante estrategia interrogadora leída como interfase entre lo que se conoce y lo que se desconoce. Una formación constante en donde la iniciativa parte de un sujeto que en su condición no es más que una posibilidad completa de transformación. (Marín & Tamayo, pág. 5)

Como el médico, el docente tiene que intervenir en su quirófano denominado "Aula" en donde se encuentran por lo menos arriba de treinta estudiantes con un cerebro de infinitas neuronas que tendrán que ser alimentadas con la intervención del maestro; por tanto, es importante hacer conciencia del papel educativo que representa el estar al frente de un conjunto de adolescentes que buscan un acompañamiento certero.

En general la formación de docentes en México tiene lugar en una realidad compleja que, si no la conocemos y la comprendemos, se estaría incurriendo en prácticas no tan afortunadas, es necesario recuperar la capacidad de asombro para mirar con otros ojos lo cotidiano, de tal forma que se identifiquen estrategias de intervención que requiere el contexto y escenarios vigentes.

Conclusiones

Las conclusiones son obligatorias y deben ser claras. Deben expresar el balance final de la investigación o la aplicación del conocimiento. Deben incluir limitaciones y principales descubrimientos.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La NEM, más allá de una promesa o esperanza educativa; representa para todo el sector educativo un verdadero desafío en donde están involucrados profesores frente a grupo, alumnos normalistas, directivos, supervisores y autoridades de alto nivel educativo, si este cambio curricular puede enfrentar los grandes problemas de la educación nacional.

En se sentido se hace importante la implementación de estrategias y políticas educativas que aseguren el alcance de los objetivos y postulados de dicha reforma educativa. Queda claro de los estudiantes normalistas están obligados a conocer todo el marco de la NEM, en tanto que es una iniciativa del gobierno federal que persigue la transformación integral de los alumnos de educación básica; en este caso se infiere que los docentes de educación básica y los estudiantes de la escuela normal tendrán que revalorizar su quehacer, apoyándose de estrategias y / o andamios que les permitan acompañar y fortalecer el desarrollo de la NEM en su contexto y escenarios particulares.

En sabido también que en el contexto docente en Educación Básica está en la transición que ha implicado el inicio del plan de estudios 2022 (NEM); pues se trata de asumir una nueva postura en torno a la mediación formativa; escenario que ha representado abandonar estilos de enseñanza tradicional y asumir nuevas formas de trabajo colaborativo, el confort y la indiferencia deben abandonar, la cotidianidad debe ser repensada y reflexionada.

Asumir las tareas de un nuevo Plan y Programas de estudio de educación básica (2022) sin las herramientas indispensables consolidadas (Metodológicas y teóricas) y sin entenderlo; sí implica una verdadera complejidad porque, junto a nuevos enfoques de conducir el proceso enseñanza aprendizaje, representa verdaderos compromisos para todos actores educativos, desde niveles de supervisión y dirección hasta docentes frente a grupo. Ante esta situación es importante asumir e imaginar mundos realizables o posibles, pues una ruta que se vislumbra es, primero, intentar conocer nuestro trabajo; identificar la urdimbre que representa la tarea docente, mediante trabajo en comunidad reflexiva y ver con miras a asombro nuestra tarea cotidiana, para desarrollar estrategias para la transformación educativa pregonada en la NEM.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Referencias

- Culebro, R. B., & Martínez, J. J. (2021). Prenociones de la comunidad unversitaria a la propuesta de Reforma Educativa NEM. Obtenido de Prenociones de la comunidad unversitaria a la propuesta de Reforma Educativa NEM.: file:///E:/FUTURO%20NEM%2024.25/0982%20(1).pdf
- Gutiérrez, A., Quintero, M. Y., & Rua, X. A. (2018). *UNIVERSIDAD DE ANTOQUIA Facultad de Educación*. Obtenido de Acción docente yandamiaje efectivo en el desarrollo de los procesos de conocimiento: https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/19203/1/Guti%C3%A9rrezAndrea_2018_Acci%C3%B3nDocenteAndamiaje.pdf
- Hernández, M. (2024.). La práctica profesional en la formación normalista: un acercamiento a las concepciones construidas por el personal formador de docentes. *Diálogos sobre educación.*, 21.
- Luna, E. (Octubre de 2014). *Gaceta Educación Especial Morelos*. Obtenido de <https://iebem.edu.mx/sites/iebem.edu.mx/files/GACETA03.pdf>
- Marín, B., & Tamayo, G. (s.f.). *Revista Académica e internacional de la U.C.P.R.* Obtenido de Algunas nociones sobre el concepto formación: Una discusión preliminar en la formación de psicólogos: file:///C:/Users/JAIME/Downloads/Dialnet-AlgunasNociones-SobreElConceptoFormacion-4897854%20(1).pdf
- Márquez, L. B. (4 de Octubre de 2023). La práctica profesional en los andamios de la NEM. (M. J. Avelino, Entrevistador)
- Monroy, F., & Mercado, R. (2021). *Formación Docente en el marco de la nueva escuela mexicana*. Ciudad de México: Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio.
- Morin, E. (s.f.). *Epistemología de la complejidad*. Obtenido de Epistemología de la complejidad: https://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/electivas/102_infanto_juvenil/material/complejidad_morin.pdf
- Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). *Revista Psicodidáctica: Introducción a la investigación cualitativa*. Obtenido de Revista Psicodidáctica: Introducción a la investigación cualitativa.: <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Romero, Y. (2024). El método etnográfico en la educación: una revisión teórica. *Revista latinoamericana de ciencias sociales y humanidades*, 13.
- Sánchez, A. J. (3 de Octubre de 2023). Implementación de la NEM. (M. J. Avelino, Entrevistador)
- Secretaria de Educación Pública. (2022). *Acuerdo 140822*. Obtenido de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/792397/plan_de_estudio_para_la_educacion_preescolar_primaria_secundaria_2022.pdf
- Tauriñan, J. M. (2023). *Componentes estructurales de la intervención pedagógica vinculados a la acción*. Santiago de Compostela: Libros de la Colección Internacional de Pedagogía Mexoaxiológica.

CAPÍTULO 6

EL AGENCIAMIENTO ACADÉMICO COMO ESTRATEGIA REFLEXIVA PARA FORTALECER LA IDENTIDAD DOCENTE EN FORMACIÓN INICIA

María del Socorro Quintero Mulia
<https://orcid.org/0009-0006-6781-1926>
Alma Rosa García García
<https://orcid.org/0009-0004-4066-487X>

A nuestros estudiantes, quienes transforman la historia en una herramienta viva, para entender el presente y construir un mejor futuro.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

El presente escrito tuvo como propósito valorar el desempeño de los docentes en formación de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia, a partir de sus inmersiones en escuelas secundarias del Estado de México. El estudio se sustentó en un marco teórico pedagógico y didáctico que concibe al estudiante como protagonista de su proceso de aprendizaje, en coherencia con las políticas educativas vigentes. La metodología empleada se basó en la investigación-intervención, con un enfoque cualitativo sustentado en la observación, la sistematización y la valoración por parte de los docentes titulares. Asimismo, durante la práctica profesional se evidenció el agenciamiento académico de los docentes en formación, entendido como la capacidad de los normalistas para apropiarse de los recursos, estrategias y saberes institucionales y contextuales, transformándolos en acciones pedagógicas significativas. Este proceso permitió que los estudiantes no solo reprodujeran modelos de enseñanza, sino que asumieran un rol activo en la construcción de su práctica, tomando decisiones fundamentadas, innovando en la planificación de clases y estableciendo relaciones colaborativas con docentes titulares y alumnos. De esta manera, el agenciamiento académico se configuró como un mecanismo central para consolidar competencias pedagógicas, didácticas y disciplinares, al mismo tiempo que favoreció la producción de saber pedagógico situado en la realidad de las escuelas secundarias. Los resultados evidenciaron avances en la contextualización del proceso de enseñanza, el diseño de ambientes de aprendizaje y la capacidad de respuesta a las necesidades estudiantiles. Asimismo, se identificaron áreas de oportunidad relacionadas con el dominio disciplinar, el uso de recursos didácticos y el fortalecimiento de la investigación educativa. La triangulación de datos permitió validar las valoraciones y ofrecer un panorama integral del desempeño normalista. Se concluyó que la práctica docente representó un espacio formativo clave para consolidar competencias profesionales, destacando la necesidad de reforzar el diseño de estrategias situadas, el aprovechamiento de recursos innovadores y la actitud investigadora en los futuros docentes.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Palabras clave

Didáctica, formación docente, historia, intervención educativa, práctica profesional.

Introducción

La formación inicial de docentes constituye un pilar estratégico en el fortalecimiento de los sistemas educativos, ya que garantiza la preparación de profesionales capaces de responder a las necesidades sociales, culturales y cognitivas de los estudiantes en contextos diversos. En el caso de la enseñanza de la historia, la práctica profesional se configura como un espacio privilegiado para vincular la teoría pedagógica con la realidad del aula, favoreciendo la construcción de aprendizajes significativos.

El problema que dio origen a esta investigación radicó en la necesidad de evaluar la manera en que los normalistas desarrollan competencias profesionales durante sus jornadas de práctica, así como las limitaciones y retos que enfrentan en escenarios escolares complejos. La pregunta que guio el estudio fue: **¿Cómo se manifiestan las competencias pedagógicas, didácticas y disciplinares de los docentes en formación de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia durante sus prácticas profesionales en secundaria?**

La relevancia del estudio se justifica en términos de pertinencia e innovación, ya que permite identificar avances y áreas de mejora en la preparación docente, al tiempo que promueve la reflexión crítica sobre la práctica educativa desde un enfoque de investigación-intervención. El objetivo general fue valorar el desempeño de los docentes en formación en relación con los dominios del perfil de egreso. Se planteó como hipótesis que la práctica profesional constituye un espacio de consolidación de competencias docentes, siempre que esté acompañada de procesos sistemáticos de observación, reflexión y retroalimentación.

Desde esta perspectiva, los normalistas no solo aplican conocimientos previamente adquiridos, sino que también desarrollan un agenciamiento académico, apropiándose de recursos, estrategias y

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

saberes del contexto escolar para transformarlos en acciones pedagógicas significativas. Este enfoque contribuye a la formación de docentes capaces de innovar, adaptarse a la diversidad y promover la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

El objetivo general del estudio fue valorar el desempeño de los docentes en formación en relación con los dominios del perfil de egreso, identificando avances, limitaciones y áreas de oportunidad en su práctica docente. Se planteó como hipótesis que la práctica profesional constituye un espacio de consolidación de competencias, siempre que esté acompañada de procesos sistemáticos de observación, reflexión y retroalimentación. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y con la metodología de investigación-intervención, permitiendo comprender de manera profunda los procesos formativos de los normalistas en contextos reales.

Finalmente, este capítulo se estructura en cinco apartados: revisión de la literatura, metodología, resultados, discusión y conclusiones. La introducción contextualiza la práctica profesional como un eje central de la formación docente, subrayando su papel en la construcción de competencias, la producción de saber pedagógico y la consolidación de la identidad profesional. Se destaca que la práctica no solo evalúa habilidades, sino que constituye un espacio de aprendizaje situado, en el que los normalistas aprenden a enfrentar los retos del aula y a generar estrategias innovadoras que impacten positivamente en los estudiantes y en la comunidad escolar.

Revisión de la Literatura

Antecedentes de la práctica profesional en la formación docente

La práctica profesional ha sido reconocida históricamente como un eje fundamental en la formación inicial de los docentes. En México, desde la creación de las Escuelas Normales en el siglo XIX, se ha considerado que la preparación del futuro maestro debe articular los saberes teóricos con la experiencia en el aula (Galván, 2009). En el contexto actual, la práctica constituye un espacio donde los normalistas enfrentan la complejidad de los escenarios escolares, lo que les permite desarrollar competencias profesionales en situaciones reales.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Diversos autores coinciden en señalar que la práctica es un proceso formativo bidireccional: el estudiante aprende del contexto y, al mismo tiempo, aporta estrategias de innovación que enriquecen la escuela receptora (Imbernón, 2017; Marcelo, 2009). Este carácter dialógico convierte a la práctica en un laboratorio pedagógico vivo, donde la teoría se confronta con la realidad educativa.

Enfoque constructivista y práctica reflexiva

El marco teórico que sustenta este estudio se ubica en la corriente constructivista. Según Vygotsky (1979), el aprendizaje ocurre en interacción social, mediado por el lenguaje y las herramientas culturales, lo que exige que el docente sea un mediador entre el conocimiento y los estudiantes. Ausubel (2002) complementa esta perspectiva al destacar que el aprendizaje significativo se produce cuando los nuevos contenidos se relacionan de manera no arbitraria con la estructura cognitiva previa del alumno.

Bruner (1997) aporta la noción de andamiaje, entendida como el apoyo gradual que el profesor brinda para que el estudiante alcance niveles de comprensión más elevados. En el ámbito de la formación docente, este concepto se vincula con el acompañamiento que reciben los normalistas durante su práctica, tanto por parte de los asesores de la Normal como de los tutores de las escuelas secundarias.

La práctica reflexiva, propuesta por Schön (1992) y retomada por Pérez-Gómez (2010), sostiene que los docentes deben aprender a analizar críticamente sus propias decisiones y acciones en el aula. Esto convierte a la práctica no solo en un espacio de aplicación de conocimientos, sino en una oportunidad para la construcción de saber pedagógico a partir de la experiencia.

Didáctica de la historia y enseñanza crítica

En el campo específico de la enseñanza de la historia, la literatura ha señalado la necesidad de superar enfoques tradicionales centrados en la memorización de datos y fechas. Carretero (2007) afirma que la enseñanza de la historia debe orientarse hacia el desarrollo del pensamiento histórico, entendido como la capacidad de interpretar el pasado desde una perspectiva crítica.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Prats (2011) y Pagès (2009) coinciden en que el reto es convertir la historia en una herramienta para comprender la realidad actual y fomentar la construcción de ciudadanía democrática. Rösen (2004), por su parte, plantea que la competencia narrativa es esencial para que los estudiantes elaboren explicaciones coherentes sobre los procesos históricos y puedan proyectar aprendizajes hacia el futuro.

En este sentido, la práctica profesional en la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia constituye un espacio clave para que los normalistas experimenten estrategias didácticas innovadoras, tales como el uso de fuentes primarias, la construcción de líneas del tiempo interactivas, la dramatización de procesos históricos o la incorporación de tecnologías digitales para el análisis documental.

La práctica profesional como espacio de investigación

Otro eje fundamental en la literatura es la consideración de la práctica como un espacio de investigación. Elliott (1993) propone el concepto de investigación-acción como una estrategia mediante la cual los docentes analizan su propia práctica con el fin de mejorarla. Desde esta perspectiva, los normalistas no solo aplican metodologías establecidas, sino que generan conocimiento a partir de la problematización y reflexión crítica de su experiencia en el aula.

Imbernón (2017) enfatiza que esta dimensión investigadora es crucial para formar docentes capaces de transformar la realidad educativa y no únicamente de adaptarse a ella. De este modo, la práctica profesional en las Escuelas Normales se convierte en un terreno fértil para la producción de saber pedagógico situado, es decir, construido a partir de contextos concretos y necesidades reales de los estudiantes de secundaria.

Marco conceptual

Para el análisis de esta investigación se definieron algunos conceptos clave:

Competencias docentes: conjunto integrado de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que permiten al futuro profesor desempeñar eficazmente su labor en el aula (Perrenoud, 2004).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Intervención didáctica: diseño y aplicación de estrategias de enseñanza que promueven aprendizajes significativos, considerando las características del contexto y las necesidades de los estudiantes (SEP, 2018).

Práctica profesional: proceso formativo en el que los docentes en formación realizan actividades de enseñanza en contextos reales, con acompañamiento y supervisión, con el fin de consolidar su identidad y competencias profesionales.

Pensamiento histórico: capacidad de los estudiantes para analizar, interpretar y explicar fenómenos históricos, reconociendo la multicausalidad, la temporalidad y la perspectiva crítica (Carretero, 2007).

Marco referencial normativo

En el ámbito nacional, la práctica profesional se encuentra regulada por los Planes y Programas de Estudio de las Escuelas Normales (DOF, 2018), que establecen la necesidad de vincular la formación teórica con escenarios escolares reales. Asimismo, la Nueva Escuela Mexicana (SEP, 2022) plantea la centralidad del alumno como protagonista de su aprendizaje, lo cual implica que la práctica debe orientarse a diseñar estrategias inclusivas, equitativas y pertinentes culturalmente.

A nivel internacional, la UNESCO (2015) en su informe sobre la formación docente destaca la importancia de prácticas reflexivas y supervisadas que permitan a los futuros maestros desarrollar competencias globales. Asimismo, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS, particularmente el ODS 4) resaltan la necesidad de garantizar una educación de calidad, lo que supone docentes preparados para responder a la diversidad y a los retos de sociedades en transformación.

Campo fértil de aportación teórica

La revisión de la literatura muestra que, aunque existen numerosos estudios sobre práctica profesional, aún se requiere profundizar en el análisis de cómo esta contribuye a la didáctica de la historia en secundaria. El campo fértil de este estudio radica en que vincula la práctica con la producción de conocimiento pedagógico situado, ofreciendo

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

evidencias empíricas sobre la manera en que los normalistas logran —o no— contextualizar los contenidos históricos y promover aprendizajes significativos.

Además, aporta a la discusión sobre la pertinencia de formar docentes con una identidad investigadora, capaces de reflexionar críticamente sobre su quehacer y de diseñar intervenciones educativas innovadoras. En este sentido, la investigación contribuye no solo a la mejora de la práctica docente, sino también a la consolidación de un modelo de formación inicial alineado con las demandas contemporáneas de la educación en México y en el mundo.

Metodología

La investigación se sustentó en el supuesto de que la práctica profesional constituye un espacio privilegiado para valorar y consolidar las competencias docentes de los normalistas.

Población y contexto: Participaron 24 estudiantes de sexto semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia (18 hombres y 6 mujeres, de entre 18 y 26 años), quienes realizaron sus prácticas en distintas secundarias oficiales del Estado de México.

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, dado que buscó comprender e interpretar los procesos formativos de los docentes en formación desde la perspectiva de la práctica profesional y el contexto escolar en el que se desarrollaron.

El método empleado fue la investigación-intervención, el cual resultó pertinente porque permitió no solo observar y describir los fenómenos educativos, sino también incidir en ellos mediante la reflexión crítica y la retroalimentación sistemática, favoreciendo un aprendizaje situado y transformador en los normalistas.

Para la recolección de información se utilizaron diversas técnicas cualitativas:

- Observación participante y no participante: se registraron las prácticas en aula de los estudiantes normalistas, lo que permitió identificar desempeños, actitudes y estrategias didácticas implementadas.
- Entrevistas semiestructuradas a docentes titulares: se aplica-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

ron con el propósito de recoger valoraciones sobre el desempeño de los normalistas en cuanto a dominio disciplinar, intervención didáctica y actitudes profesionales.

- Sistematización de narrativas pedagógicas: los estudiantes elaboraron relatos reflexivos sobre sus experiencias, lo cual permitió recuperar su visión personal de los logros y áreas de mejora.
- Análisis documental: se revisaron los planes de clase, carpetas de planeación y materiales elaborados por los normalistas, lo que permitió evaluar la congruencia entre lo planeado y lo ejecutado en el aula.
- La pertinencia de esta selección radicó en la posibilidad de obtener información desde diversas fuentes y perspectivas (docentes titulares, normalistas y observadores externos), lo que favoreció la triangulación de datos y el fortalecimiento de la validez del estudio.
- Categorías analíticas: Contextualización del aprendizaje, dominio disciplinar, intervención didáctica, evaluación de aprendizajes y actitudes profesionales.
- Validez: Se aplicó triangulación de datos (valoraciones de titulares, reflexiones de estudiantes y registros de observación), así como triangulación teórica a partir de autores del campo pedagógico.

Resultados

El análisis de la información obtenida a partir de las observaciones, entrevistas, narrativas pedagógicas y valoraciones de los docentes titulares permitió organizar los hallazgos en torno a cinco categorías analíticas: contextualización del aprendizaje, dominio disciplinar, intervención didáctica, evaluación de aprendizajes y actitudes profesionales. Cada categoría refleja el desempeño de los docentes en formación en relación con los objetivos del perfil de egreso.

Contextualización del aprendizaje

Los resultados mostraron que la mayoría de los normalistas logró establecer vínculos entre los contenidos históricos y el contexto inmediato

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

de los estudiantes. Un ejemplo recurrente fue la utilización de la historia local como punto de partida para explicar fenómenos nacionales y globales, lo que facilitó la comprensión de los adolescentes.

En 65 % de los casos, los docentes titulares señalaron que los estudiantes en formación lograron “satisfactoriamente” relacionar los contenidos con la realidad del alumnado.

Sin embargo, 35 % de los informes mencionaron que los diagnósticos de grupo resultaron insuficientes, pues no se profundizó en las condiciones socioeconómicas y culturales de los adolescentes.

Ejemplo narrativo (Normalista 12):

“Al inicio me costó trabajo comprender cómo vincular la Revolución Mexicana con la vida cotidiana de los estudiantes. Después de conversar con ellos, decidí relacionar los cambios agrarios con la historia de sus abuelos y padres en la comunidad, lo que generó mayor interés y participación.”

Este testimonio muestra que la capacidad de contextualización se fortaleció con la práctica y la retroalimentación constante.

Dominio disciplinar

El dominio de los contenidos de historia presentó resultados heterogéneos.

- 28 % de los estudiantes demostraron un manejo competente del contenido disciplinar.
- 42 % alcanzaron un nivel satisfactorio, aunque con vacíos en la explicación de procesos complejos.
- El resto (30 %) mostró dificultades para profundizar en conceptos clave y para emplear fuentes primarias de manera adecuada.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Tabla 1. Niveles de dominio disciplinar en la práctica docente

Nivel	Porcentaje	Observaciones principales
Competente	28 %	Explicaciones claras, uso de ejemplos pertinentes
Satisfactorio	42 %	Conocimiento adecuado, pero limitado en profundidad
Regular o básico	30 %	Vacíos conceptuales, inseguridad frente a preguntas

Los docentes titulares señalaron como área de mejora la necesidad de reforzar la formación histórica en los normalistas, ya que algunos fueron superados por los propios estudiantes en conocimientos básicos.

Intervención didáctica

Se observaron avances en la utilización de estrategias didácticas activas, particularmente el uso de mapas conceptuales, dramatizaciones y recursos audiovisuales. Además, varios normalistas incorporaron herramientas digitales como presentaciones interactivas y videos de corta duración.

No obstante, los resultados reflejaron debilidades en la planeación de tiempos y en la secuenciación de actividades. En algunos casos, las clases resultaron apresuradas, sin lograr una adecuada consolidación de los aprendizajes.

Ejemplo narrativo (Normalista 7):

“Preparé una actividad de línea del tiempo colaborativa, pero el tiempo no me alcanzó para que todos los equipos expusieran. Me di cuenta de que debo ajustar mis tiempos y priorizar actividades esenciales.”

Este tipo de reflexiones evidencian el proceso de autoevaluación y aprendizaje que caracteriza a la práctica profesional.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Evaluación de aprendizajes

Los instrumentos de evaluación empleados por los normalistas (rúbricas, cuestionarios, guías de observación) mostraron congruencia con los propósitos de enseñanza en el 70 % de los casos. Sin embargo, la retroalimentación cualitativa aún se empleó de manera incipiente, pues en muchos casos se limitó a asignar calificaciones sin explicar los criterios de mejora.

Tabla 2. Uso de resultados de la evaluación en la práctica docente

Indicador	Competente	Satisfactorio	Regular	Básico
Congruencia entre instrumentos y propósitos	34 %	28 %	25 %	13 %
Retroalimentación para ajustar la enseñanza	19 %	26 %	33 %	22 %
Uso de la evaluación como recurso formativo	21 %	24 %	30 %	25 %

El análisis muestra que, aunque los normalistas conocen los instrumentos, aún falta consolidar la evaluación como herramienta de mejora continua.

Actitudes profesionales y valores

Este apartado reflejó los resultados más positivos.

- 72 % de los normalistas cumplieron con puntualidad y responsabilidad todas sus tareas.
- 53 % fueron evaluados como competentes en trabajo colaborativo, mostrando respeto, empatía y tolerancia hacia la comunidad escolar.
- 56 % se comunicaron de manera asertiva en sus interacciones con estudiantes y docentes titulares.

Los titulares destacaron casos sobresalientes de liderazgo y creatividad, pero también señalaron oportunidades de mejora en el manejo del tono de voz y en la claridad de las instrucciones.

Ejemplo narrativo (Normalista 18):

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

“Me emocioné mucho al dar mi clase y hablé demasiado rápido. El profesor titular me sugirió modular el tono de voz y hacer pausas. Al aplicarlo en las siguientes sesiones, noté mayor atención de los alumnos.”

Síntesis de resultados

En conjunto, los hallazgos muestran que:

- Los normalistas han avanzado en la contextualización del aprendizaje, aunque deben fortalecer la elaboración de diagnósticos más precisos. El dominio disciplinar sigue siendo una de las principales debilidades, especialmente en la explicación profunda de procesos históricos. La intervención didáctica evidencia creatividad, pero se requiere mejorar la planeación de tiempos y el diseño de secuencias.
- La evaluación se usa de manera congruente, pero aún falta consolidarla como recurso formativo. En cuanto a actitudes profesionales, los resultados son altamente positivos, lo que refleja compromiso y apertura al aprendizaje.
- Estos resultados se interpretaron bajo el enfoque constructivista y el marco de la Nueva Escuela Mexicana (SEP, 2022), confirmando que el aprendizaje situado, la mediación docente y la práctica reflexiva son pilares esenciales para el desarrollo profesional de los futuros docentes de historia.

Discusión

Los hallazgos se organizaron en torno a las categorías de análisis:

- Contextualización del aprendizaje: La mayoría de los docentes en formación lograron relacionar los contenidos históricos con el contexto social y cultural de los estudiantes, aunque persisten retos en el diseño de diagnósticos más precisos.
- Dominio disciplinar: Si bien se observaron desempeños satisfactorios, se identificaron limitaciones en el manejo de contenidos históricos, especialmente en la profundización conceptual y el uso de fuentes primarias.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Intervención didáctica: Destacó el uso de estrategias activas y recursos digitales, aunque se requiere mejorar la planeación y el ajuste de tiempos de clase.
- Evaluación de aprendizajes: Se identificó congruencia entre instrumentos y propósitos, pero la retroalimentación no siempre fue aprovechada para ajustar la enseñanza.
- Actitudes profesionales: Los estudiantes mostraron compromiso, responsabilidad y apertura a la retroalimentación. Sobresalió el respeto y la colaboración con la comunidad escolar.

Los resultados confirman lo señalado por Prats (2011) respecto a la necesidad de superar la enseñanza tradicional de la historia mediante estrategias activas y contextualizadas. Asimismo, coinciden con Imbernón (2017) en que la práctica constituye un espacio de reflexión e investigación pedagógica, aunque aún falta consolidar una actitud investigadora en los normalistas.

En comparación con otros estudios, se observó que la práctica profesional permitió un desarrollo progresivo de competencias docentes, pero con debilidades recurrentes en el dominio disciplinar. Esto sugiere la importancia de reforzar la formación histórica a lo largo de la licenciatura y de integrar actividades que vinculen de manera sistemática el análisis de fuentes y la historiografía con la práctica escolar.

Conclusiones

La práctica profesional de los estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en escuelas secundarias del Estado de México constituye un espacio formativo de primer orden, en el que se consolidan competencias esenciales para la profesión docente. A lo largo de las experiencias observadas, se pudo constatar que la práctica no solo cumple la función de evaluación de habilidades, sino que se convierte en un escenario de producción de conocimiento pedagógico situado, en el que los normalistas aprenden a transfor-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

mar la teoría en acción, a reflexionar sobre sus decisiones y a adaptarse a las particularidades del contexto escolar.

En primer lugar, la contextualización del aprendizaje se manifestó como uno de los avances más significativos de la práctica profesional. Los docentes en formación lograron establecer vínculos entre los contenidos históricos y la realidad inmediata de los estudiantes, utilizando la historia local como un recurso que facilitó la comprensión de fenómenos nacionales y globales. Esta capacidad de relacionar contenidos con el entorno evidencia que los normalistas comenzaron a internalizar la noción de que el aprendizaje significativo se produce cuando el conocimiento se conecta con las experiencias previas y las necesidades concretas de los estudiantes, tal como lo proponen Ausubel (2002) y Vygotsky (1979). No obstante, se identificaron limitaciones en la elaboración de diagnósticos más precisos sobre las condiciones socioeconómicas y culturales del alumnado, lo cual constituye un área de oportunidad para fortalecer la planificación docente y garantizar que las estrategias de enseñanza respondan de manera más adecuada a la diversidad estudiantil.

En relación con el dominio disciplinar, los resultados mostraron heterogeneidad. Un grupo de normalistas evidenció un manejo sólido de los contenidos, utilizando ejemplos pertinentes y contextualizando los procesos históricos; sin embargo, un número significativo mostró dificultades para profundizar en conceptos clave y para emplear fuentes primarias de manera efectiva. Esta situación subraya la importancia de reforzar la formación histórica en los estudiantes, garantizando que los futuros docentes no solo transmitan información, sino que desarrollen en sus alumnos habilidades de pensamiento histórico, capaces de analizar, interpretar y evaluar la información de manera crítica, como sugieren Carretero (2007) y Rösen (2004). La práctica profesional, por tanto, se convierte en un espacio para detectar estas brechas, ofreciendo a los formadores de docentes la información necesaria para diseñar estrategias de fortalecimiento en el plan de estudios.

En cuanto a la intervención didáctica, se evidenció creatividad y disposición por experimentar con estrategias activas, tales como mapas conceptuales, dramatizaciones, líneas del tiempo colaborati-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

vas y el uso de recursos digitales. Estas prácticas reflejan la comprensión de que enseñar historia implica generar experiencias significativas y vivenciales para los estudiantes. Sin embargo, se observaron debilidades recurrentes en la planificación de tiempos, la secuenciación de actividades y la priorización de objetivos esenciales. Los testimonios de los normalistas, como los relativos a la insuficiencia de tiempo para que todos los equipos expusieran, ilustran que la práctica no solo permite aplicar estrategias didácticas, sino que también fomenta la capacidad de autoevaluación y ajuste continuo de la enseñanza, consolidando la competencia reflexiva propuesta por Schön (1992).

La evaluación del aprendizaje mostró un progreso significativo en términos de congruencia entre los instrumentos utilizados y los objetivos de enseñanza, con un uso efectivo de rúbricas, cuestionarios y guías de observación. No obstante, la retroalimentación cualitativa aún se aplicó de manera limitada, lo que indica la necesidad de fortalecer el enfoque formativo de la evaluación. Los docentes en formación deben reconocer que la evaluación no consiste únicamente en asignar calificaciones, sino en utilizar los resultados para ajustar estrategias, identificar necesidades individuales y promover la mejora continua del aprendizaje de sus estudiantes. Este hallazgo coincide con los postulados de Imbernón (2017), quien sostiene que la evaluación reflexiva es un componente clave en la consolidación de competencias docentes.

En lo que respecta a las actitudes profesionales y los valores, los resultados fueron altamente positivos. La puntualidad, responsabilidad, trabajo colaborativo, respeto y comunicación asertiva fueron características destacadas en la mayoría de los normalistas. Estas actitudes reflejan la internalización de la ética profesional y de la importancia de la interacción respetuosa con estudiantes, colegas y tutores. La práctica profesional, al exigir la integración de conocimientos, habilidades y valores en un contexto real, contribuye de manera decisiva a la formación integral del docente, consolidando una identidad profesional basada en la reflexión crítica, la empatía y la responsabilidad social.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Un aspecto central de esta conclusión es la interrelación de las competencias pedagógicas, didácticas y disciplinares. La práctica profesional demostró que estas competencias no operan de manera aislada; más bien, se potencian mutuamente. El dominio disciplinar permite diseñar estrategias didácticas coherentes; la intervención didáctica refuerza la capacidad de contextualización y la mediación pedagógica; mientras que las actitudes profesionales facilitan la gestión del aula y el establecimiento de relaciones constructivas con los estudiantes. Este enfoque integrado confirma que la formación docente debe orientarse hacia la consolidación simultánea de estos tres ejes, promoviendo el desarrollo de profesionales capaces de adaptarse a la complejidad de la educación secundaria.

A partir de los hallazgos, se identifican retos y oportunidades de mejora que orientan futuras acciones formativas. En primer lugar, es necesario fortalecer el dominio disciplinar mediante estrategias que integren análisis de fuentes primarias, historiografía y elaboración de proyectos de investigación histórica en el contexto escolar. Asimismo, el uso de recursos didácticos innovadores debe ampliarse, incorporando tecnologías digitales, simulaciones, gamificación y metodologías activas que potencien la participación estudiantil. Finalmente, se requiere consolidar la actitud investigadora de los normalistas, promoviendo la reflexión sistemática sobre la propia práctica y la producción de conocimiento pedagógico situado.

Desde una perspectiva teórica y práctica, la investigación confirma que la práctica profesional es un espacio de investigación-acción, en el que los normalistas no solo aplican conocimientos previos, sino que generan saberes nuevos a partir de la interacción con estudiantes y docentes titulares. Esta dimensión investigadora es crucial para formar docentes capaces de transformar la educación, en lugar de limitarse a adaptarse a ella. La práctica, por tanto, cumple un doble propósito: prepara al futuro docente para enfrentar los retos del aula y contribuye al desarrollo de la didáctica de la historia como disciplina, promoviendo estrategias de enseñanza innovadoras y reflexivas.

En términos de impacto social y educativo, la práctica profesional evidencia que los normalistas contribuyen al desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes de secundaria, fomentando

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

la comprensión crítica de la historia y el pensamiento reflexivo sobre la realidad. Al vincular la enseñanza de contenidos históricos con la vida cotidiana y la historia local, los docentes en formación logran que la historia deje de ser un conjunto de fechas memorables para convertirse en una herramienta de análisis, interpretación y construcción de ciudadanía. Este enfoque es coherente con las políticas de la Nueva Escuela Mexicana (SEP, 2022) y con los postulados internacionales sobre educación de calidad y formación docente reflexiva (UNESCO, 2015).

La práctica profesional se consolida como un espacio estratégico para la formación integral del docente, en el que se articulan teoría, práctica, reflexión y producción de conocimiento. Los resultados obtenidos muestran avances significativos en competencias pedagógicas, didácticas y disciplinares, así como en actitudes profesionales y valores éticos. Al mismo tiempo, destacan áreas de mejora que orientan la formación continua, como el fortalecimiento del dominio disciplinar, el uso innovador de recursos didácticos y la consolidación de una actitud investigadora. En síntesis, la práctica docente no solo evalúa competencias, sino que construye identidad profesional, promueve aprendizajes significativos y contribuye a la mejora de la educación secundaria, ofreciendo un modelo replicable y contextualizado de formación de docentes de historia en México.

La conclusión principal que se deriva de este estudio es que la práctica profesional constituye un eje formativo fundamental, que permite a los futuros docentes integrar conocimientos, habilidades y valores en contextos reales, desarrollar pensamiento crítico y reflexivo, y generar estrategias didácticas innovadoras que respondan a las necesidades de sus estudiantes. Su carácter formativo, evaluativo e investigativo la convierte en un componente indispensable de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia, asegurando que los normalistas egresen como profesionales competentes, comprometidos y capaces de transformar positivamente el aprendizaje de la historia en la educación secundaria.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Referencias

- Ausubel, D. P. (2002). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.
- Carretero, M. (2007). *Aprender y enseñar historia: Cognición, currículo y didáctica de la historia*. Morata.
- Galván, F. (2009). *Historia de la educación normal en México: Del siglo XIX al presente*. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Imbernón, F. (2017). *Formación y desarrollo profesional del profesorado: Estrategias para la innovación educativa*. Graó.
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Graó.
- Prats, J. (2011). *La enseñanza de la historia en la escuela secundaria: Retos y perspectivas*. Ariel.
- Rüsen, J. (2004). *Aprender historia, entender el presente: La competencia narrativa en la enseñanza de la historia*. Gedisa.
- Schön, D. (1992). *El profesional reflexivo: Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós.
- Bruner, J. (1997). *Hacia la educación por descubrimiento*. Paidós.

CAPÍTULO 7
LA ESCRITURA ACADÉMICA EN
LOS PROCESOS FORMATIVOS DE
LA PRÁCTICA DOCENTE DE LOS
ESTUDIANTES NORMALISTAS

Gabriel Flores Bautista

<https://orcid.org/0009-0001-6140-8814>

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

El contenido de este capítulo surge del interés por documentar los procesos formativos que son llevados a cabo por los estudiantes de una de las Escuelas Normales Públicas del Estado de México (ENPEM), quienes desarrollan diversos escritos académicos derivados de su práctica profesional. La problemática central reside en múltiples retos y dificultades que enfrentan los estudiantes normalistas, especialmente en el desarrollo de competencias comunicativas que funcionan como pieza fundamental del ejercicio de la docencia. Bajo una metodología cualitativa con un enfoque etnográfico, se realizaron entrevistas a profundidad a estudiantes de séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, plan 2022, ofertada por una de las ENPEM. Los hallazgos muestran que, aunque los estudiantes normalistas poseen ideas generales sobre la escritura académica y demuestran fortalezas en coherencia y claridad, manifestando carencia en el dominio técnico, científico y discursivo. Así mismo, se identifica una debilidad en el hábito lector y el desconocimiento de las normas de citación. Este estudio muestra la apertura al replanteamiento de estrategias de acompañamiento y apoyo por parte de los docentes formadores y de la institución, que promueva la escritura académica como una herramienta de construcción de conocimiento de la profesionalización docente.

Palabras clave:

Competencias comunicativas, escritura académica, formación docente, práctica profesional, procesos formativos.

Introducción

Este documento expone los resultados de una investigación centrada en la escritura académica dentro de los procesos formativos de los estudiantes normalistas. Se parte de la premisa de que la escritura es una herramienta indispensable para la adquisición de competencias profesionales. En la Escuela Normal, la formación no se limita a

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

la transmisión de conocimientos, sino que busca preparar docentes capaces de dominar y atender las problemáticas reales de las aulas de educación primaria.

El estudio se enmarca en los planes de estudio 2022, que exigen el desarrollo del pensamiento crítico, la indagación y la reflexión. Estos procesos se manifiestan en escritos académicos donde el estudiante rescata y transforma su práctica profesional. El objetivo principal, fue identificar los retos, saberes y aprendizajes que los estudiantes normalistas adquieren sobre la escritura, comprendiendo cómo se construyen estos procesos formativos tomando como eje central su intervención en las escuelas de práctica.

La investigación surge con la intención de comprender y documentar los procesos en cuanto a la descripción de las narrativas pedagógicas, la idea de describir académicamente, por lo cual, los estudiantes normalistas desarrollan los escritos académicos, tomando como eje central su práctica docente, en sentido de esto se rescata el objetivo, que nos habla sobre "La escritura académica que realizan los alumnos de Licenciatura en Educación Primaria", de donde se plantea el objeto y sujetos de estudio, para lograr identificar, los retos, saberes y aprendizajes, que se adquieren sobre la escritura en el desarrollo académico, de los estudiantes normalistas.

En el documento se rescatan elementos como el diagnóstico institucional donde se retoma el contexto de estudio, para llegar a la problematización, se identificaron las áreas de oportunidades donde se justifica la relevancia del tema y se delimitan los objetivos y supuesto de investigación; dando pauta a una perspectiva teórica y referencial del contenido de este escrito. Además, se plantea una mirada crítica por medio de un enfoque cualitativo, con base a la etnografía, que determinó la recuperación de las vivencias de los estudiantes, destacando las demandas académicas y las tensiones que se viven en el proceso académico, todo esto por medio de una estrategia e instrumentos diseñados para recolectar la información, para posteriormente mostrar los resultados y la discusión de los hallazgos, que llevan a determinar las conclusiones obtenidas del objeto de estudio.

Todo esto convirtiéndose en la estructura y marco central del propósito del escrito, donde se muestra la necesidad de desarrollar

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

autonomía y acompañamientos más sólidos por parte de los docentes formadores, que logren fomentar la escritura académica como una herramienta que obtenga transformar la práctica docente.

Revisión de la Literatura

Para comprender la relación entre la escritura y la formación docente, se adoptó una visión etnográfica. Según Goetz y LeCompte (1988), la etnografía “aporta valiosos datos descriptivos de los contextos, actividades y creencias de los participantes en los escenarios educativos. Habitualmente, dichos datos corresponden a los procesos educativos tal como éstos ocurren naturalmente” (p. 41). Esta metodología facilita, el conocimiento de los retos que enfrentan los estudiantes normalistas desde su realidad contextual.

En efecto, lo cual funciona para que particularmente se dé el análisis de los materiales que son escritos por los estudiantes, y de esta forma identificar con certeza cuales son las dificultades e incluso los patrones que siguen para escribir, tomando también en cuenta los procesos estratégicos de trabajo en donde se busca que el aprendizaje sea significativo y con sentido en su formación, partiendo de la idea de que no solo existe una forma de escribir, si no que cada quien encuentra su estilo por medio de las orientaciones que les sean otorgadas, ya que todo lo que ellos hacen va en función de sus propias experiencias, en donde los contextos a los que son enfrentados cobran relevancia al desarrollo de las habilidades.

También, se parte de la idea de que no existe una única forma de escribir; cada estudiante desarrolla su estilo mediante orientaciones y experiencias propias. En este sentido, la escritura académica se define como el objeto de estudio, entendido según Álvarez-Gayou (2003), señala que “un objeto de estudio puede ser cualquier elemento significativo en la vida del individuo: desde entes físicos como árboles o sillas, hasta instituciones, valores normativos o acciones de otros sujetos” (p. 65). Es decir, que a partir de esto la escritura académica, funcionara como el objeto de estudio como una práctica social vinculada a los contextos y las relaciones específicas de los estudiantes normalista. Por lo que se retoma que la escritura académica es un reflejo de las estrategias didácticas y

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

los saberes además de las vivencias entre las interacciones educativas que los estudiantes de las escuelas normales despliegan en su formación académica siendo esto parte de su práctica pedagógica y del desarrollo de su perfil de egreso.

Por otro lado, anteriormente se hablaba sobre el desarrollo de la expresión oral y escrita en donde el lenguaje cobra un papel importante en la construcción de la práctica docente, cuando se realiza de una forma profesional ya que como Cortés (2015) afirma que:

El uso del lenguaje siempre lleva parejo una toma de postura frente a la realidad, una forma de percibirla y de actuar en ella, y dimensiones como la polifonía, el diálogo y la argumentación son inherentes a él; de tal manera que el autor de todo discurso, también el científico-académico, deja sus propias huellas en el discurso. (p. 15)

De esta forma, El autor de todo discurso, incluido el científico-académico, deja sus huellas en el texto. No obstante, a pesar de reconocer la importancia de la competencia comunicativa, muchos estudiantes mantienen una "cultura aislada" hacia la escritura, desconociendo estrategias formales para expresar sus sustentos teóricos. Los estudiantes normalistas no solamente son enfrentados a los desafíos se puede presentarles los contextos, sino que también se habla sobre cómo el escribir de una forma académica despliega la necesidad de desarrollar marcos teóricos y cognitivos para que logren interactuar con diferentes planteamientos o situaciones que se puedan presentar.

Pero como se mencionaba anteriormente a pesar de lo que los estudiantes reconocen que la competencia comunicativa es uno de los procesos que deben lograr desarrollar en su formación siguen teniendo un desconocimiento e incluso una cultura aislada hacia la importancia de la escritura en donde ellos no reconocen ciertamente cómo pueden adoptar diferentes estrategias que los apoyen a desarrollar escritos de una manera formal y centrada en lo que realmente buscan expresar, es por lo que Certeau (1999) Dentro de sus ideas

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

mencionan qué la producción de textos no se dé una idea que se menciona como un punto de partida y a partir de ello se crea la identidad por generar y expresa guion los sustentos que se tienen acerca de esta, es aquí donde se retoma lo que buscan las escuelas normales integrar dentro de sus actos vida de es la producción de diferentes tipos de textos en este caso se busca que los estudiantes normalista expresen y sustenten sus vivencias dentro de las aulas de clases.

De modo que, la escritura académica, es tomada por diferentes referentes como una herramienta que busca desarrollar diferentes habilidades y competencias, en este caso que son claves para consolidar la identidad docente, rescatando lo que afirman Cassany, et. al. (2003), La escritura muestra la lengua como una forma de comunicación que tiene un vínculo estrecho con los contextos a los que se pueden enfrentar las personas, en este caso también es importante mencionar que no solo se debe tomar como parte de un aprendizaje sino que ésta favorecerá la transformación de los conocimientos que puedan tener los estudiantes normalista desde sus primeras intervenciones ya que al observar sus vivencias de forma escrita logran analizar y reflexionar de una condición más centrada, lo que pueden mejorar e incluso cómo pueden innovar las propuestas pedagógicas que ellos tienen dentro de su formación y práctica docente.

Metodología

El estudio se fundamenta en el supuesto de que la elaboración de escritos en los diversos cursos de la malla curricular consolida los procesos de escritura académica que llevan a cabo los estudiantes normalistas en una de 36 Escuelas Normales Públicas del Estado de México. Considerando la investigación cualitativa con un enfoque etnográfico ya que este proporciona los datos necesarios para lograr identificar las necesidades en cuanto al objeto de estudio que se está analizando, menciona que, "La investigación cualitativa abarca distintas orientaciones y enfoques, diversas tradiciones intelectuales y disciplinarias que se fundan, muchas veces, en diferentes presupuestos filosóficos y que despliegan renovadas estrategias de recolección y de análisis de los datos" (Vasilachis, 2009, p. 8). Es decir, este tipo de investigación nos apoya a identificar los resultados que son

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos que se han diseñados de esta forma se rescata cuáles son los hallazgos sobre la escritura académica, este tipo de investigación nos da pauta a identificar elementos reales sobre lo que se pretende estudiar, es decir que:

La investigación cualitativa se hable de la necesidad de lograr y asegurar la obtención de la situación real y verdadera de las personas a las que se investiga y, en este sentido, será preferible y más descriptivo hablar de la necesidad de autenticidad, más que de validez. Esto significa que las personas logren expresar realmente su sentir. (Álvares-Gayu, 2009, p. 31)

Así también, la metodología seleccionada vinculó al objeto de estudio con el enfoque etnográfico, como parte de la necesidad que se menciona para encontrar elementos del contexto y situaciones reales que nos permitieron identificar las necesidades en el proceso pedagógico de los estudiantes de las Escuelas Normales. Para comprender mejor, la investigación fue tomada con un enfoque definido sobre el estudio de los grupos humanos, "se trata de trabajar en escenarios donde los comportamientos se comportan de forma natural". (Goetz y LeCopte, 1988, p. 115), Es decir, para lograr identificar las construcciones entre los vínculos que se generan en los contextos de los grupos sociales de estudio que son los estudiantes normalista y las carencias que se tienen acerca de la escritura académica, ya que a partir de la observación y de la aplicación de los instrumentos, así como, los contextos a los que ellos generalmente se enfrentan y las vivencias mostraron una visión real y certera de lo encontrado en este estudio.

Técnicas y procedimientos

Se trabajó con estudiantes normalistas del séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, del ciclo escolar 2024-2025, en una Escuela Normal Pública del Estado de México, la selección de los sujetos fue intencional como informantes clave, por las características de las escuelas de práctica, basada en criterios de trayec-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

toria y niveles de desempeño en escritura. Es decir, de acuerdo con la distribución donde los estudiantes normalistas realizarían sus prácticas, diseñando una estrategia de triangulación entre referentes teóricos, información empírica y análisis de instrumentos, las técnicas incluyeron:

- *Entrevistas a profundidad*: Para obtener vivencias y opiniones sobre la escritura.
- *Análisis de producciones textuales*: Revisión directa de los trabajos realizados por los estudiantes.

Por ello, las interrogantes centrales fueron: ¿Cómo aprenden a escribir textos académicos sobre su práctica docente? y ¿Cuáles son los procesos formativos que realizan respecto a sus escritos académicos?

Resultados

De manera final, esta investigación encuentra en los productos de evidencia los siguientes aspectos, tienen limitaciones en el uso de lenguaje técnico y argumentativo, falta de profundidad en el análisis de problemas y deficiencias graves en la citación de fuentes, así como también, una escasa orientación metodológica y retroalimentación al construir sus narrativas pedagógicas y otros escritos solicitados en los diferentes cursos.

Entonces, por medio del proceso de investigación y análisis de las perspectivas de los estudiantes normalista en cuanto a los procesos formativos, llevados a cabo para la producción de la escritura académica, se obtuvieron diversos resultados en cuanto a las experiencias, retos y saberes, además, de los aprendizajes que forman parte del desarrollo de las habilidades, de este elemento como una práctica compleja y significativa, en donde los estudiantes normalista que participaron en este proyecto de investigación, mostraron su visión real en cuanto a cómo era el proceso de escritura a lo largo de los semestres cursados en su formación inicial.

Igualmente, se identificó que en los textos muestran coherencia en las ideas además de las conexiones entre párrafos y el uso de un lenguaje accesible, como se aprecia en el siguiente párrafo:

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Se aprende a escribir de una forma crítica a partir de la propia reflexión de las vivencias en las aulas de clase, ya que a cada momento se viven cosas diferentes que forman el ser docente de cada persona, es por ello que después de dar una reflexión sintética y propia surgen escritos con una profundidad analítica mayormente desarrollada, dejando de lado las ambigüedades y dando pauta a ideas más claras y concretas, de igual forma con el apoyo de diferentes fuentes de información y de la lectura constante se logran desarrollar habilidades como la coherencia, la cohesión e incluso la sintaxis, para la escritura académica más profesional, además de que el vínculo que se puede generar entre los referentes teórico y las vivencias empíricas apoyan a formar perspectivas e interpretaciones sistemáticas, en los escritos académicos constantes. (I: 1, Malvaez, 2025)

De la misma manera, los estudiantes normalistas usan funcionalmente los conectores y la ilación de ideas, no obstante, se puede apreciar que tienen un uso limitado de un lenguaje técnico científico y argumentativo.

Por consiguiente, se reconoce que la necesidad principal de los estudiantes es el acompañamiento y la retroalimentación al momento de escribir, ya que dentro de los cursos, ellos mismos mencionaban la escasa orientación y apoyo metodológico al construir sus escritos como lo son, ensayos, narrativas pedagógicas y principalmente los informes de prácticas profesionales, tomando también la falta de interés y de capacidad para pensar y reflexionar sobre su práctica lo cual iba de la mano con lo que menciona, Carlino (2005), "escribir es un método para pensar y no es solo un conducto de comunicación", por lo tanto, la escritura debería ser un proceso guiado, reflexivo y formativo.

Además, gracias a estos resultados se realizaron diferentes escritos académicos como, ponencias y artículo de libro, donde el dato empírico, fue de suma importancia para generar estos escritos académicos, que hacen relevancia sobre la escritura académica en cuanto a la práctica educativa, como tal, la producción de textos académicos no logró articular todavía como una práctica transversal dentro del trayecto formativo, ya que, a los estudiantes normalista al solicitarles actividades de escritura dentro de los cursos, no le daba la relevancia ideal en cuanto al desarrollo de habilidades, solamente

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

era retomado como una tarea que se debía cumplir, es aquí donde se desarrolló la investigación sobre la relevancia que tendría la escritura académica como una herramienta que logrará transformar la práctica educativa y de esta forma hacer ver a los estudiantes normalista, como el escribir los ayudaría a reflexionar sobre lo que realizaban dentro de las aulas de clase fomentando una cultura escrita en la que se socializará el conocimiento y se transformará el ser docente.

Es decir, que a pesar de las áreas de oportunidad que se identificaron, también se reconoce la idea de tomar la escritura académica como un acervo hacia la profesionalización docente, ya que los estudiantes normalistas realmente lograron vincular sus experiencias en el aula con los escritos académicos que realizaban tenían una visión más centrada en cuanto a cómo podían transformar y mejorar su práctica profesional.

Sin embargo, se vieron observados en cuanto a sus intervenciones en los primeros semestres y los de séptimo semestre, ya que, al incursionar en la construcción de textos que no sólo describían lo vivido sino que también analizaban desde una perspectiva teórica y crítica, se realizaba un vínculo que concordara con su práctica educativa, como lo menciona Vergara (2016) afirma que, "la práctica docente es portadora de teoría intencionada, reflexiva y racional que opera con sentido y conocimiento de causa" (p. 99).

Es entonces que la investigación dio diferentes giros hacia el diálogo y la revisión de los escritos que tenían los partícipes en el estudio, lo cual, pudo constatar que las estrategias apropiadas para el desarrollo de habilidades de la escritura realmente son necesarias para la mejora institucional además de que se plantea que si el apoyo académico suele ser incrementado por parte de los docentes realmente se puede generar un cambio en cuanto a las habilidades escritas y argumentativas de los estudiantes normalistas.

Discusión

Las Escuelas Normales públicas del Estado de México son instituciones centradas en la formación de docentes especializados en áreas de la educación básica, la cuales, se encuentra ubicada en diferentes municipios del Estado de México, estas por naturaleza están en

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

constante crecimiento y urbanización demográfica, donde sus estudiantes provienen de distintas comunidades, lo cual apoya al fortalecimiento e interculturalidad crítica, que mejora consecuentemente la socialización del aprendizaje y al mismo tiempo se configuran diversos escenarios que intervienen en los procesos de enseñanza aprendizajes.

Por lo que respecta, la normal donde se realizó el estudio es de un contexto urbano, en el nororiente del Estado de México, situación que, por el desarrollo poblacional, genera una multiculturalidad y por ende procesos críticos de la realidad educativa, es ahí, que entorno sociocultural permite consolidar dos de los cuatro principios fundamentales, conocer las reglas y saber escribir, estos se centran en el desarrollo de dominios y capacidades, tanto comunicativos como críticos, que se enfocan en el fortalecimiento del ejercicio profesional.

La institución, como un eje transversal de desarrollo de la formación a través de la narrativa pedagógica, el análisis crítico de la realidad, para la consolidación del perfil de egreso y apoyo a los estudiantes normalista, además de contar con los recursos y materiales necesarios que le permiten planear, desarrollar y evaluar, las estrategias y actividades académicas de manera continua, esto visualizado a partir de los diferentes departamentos que integran los docentes formadores dentro de la institución.

Sin embargo, la falta de atención, interés, retención, desarrollo de habilidades en los estudiantes normalista y comprensión de las normas académicas para la escritura, es evidente en virtud de que la escritura que presentan en sus trabajos, tanto de acreditación en su narrativa en los foros como en su documento de titulación, sigue adoleciendo.

En este sentido, se retomaron distintos hallazgos que permitieron reconocer las áreas de oportunidad que inciden significativamente, tales como, la manera en que se enfrentan a la tarea de la escritura académica, de acuerdo con la entrevista realizada al informante II, de la pregunta ¿Cuáles son los procesos formativos que realizan respecto a sus escritos académicos? Comento que:

Al realizar un escrito académico dentro de la Normal, se deben llevar a cabo diferentes procesos formativos, que nos ayuden a comunicar de una forma más clara lo que buscamos informar a los lectores,

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

es decir para iniciar se debe tener una idea central de lo que se quiere comunicar en el escrito, a partir de ello comenzar a planificar como se desarrollara el texto que se tienen pensado, después se realiza un ciclo reflexivo en el que surjan los datos empíricos, para después extraer y organizar la información que será analizada. Como otro proceso también se rescatan los referentes teóricos provenientes de diversas fuentes de información que nos apoyen a sustentar lo que se pretende escribir, ya que se tiene todo esto se procede a realizar la triangulación y análisis de la información, para iniciar la escritura del texto de una forma sistemática, en la cual incluso se pueden tener errores y observaciones que funcionan para reescribir y dar mejoras y de esta forma llegar a la versión final del escrito académico, que cumpla el objetivo de comunicar una idea de forma clara, analítica y reflexiva sobre la práctica profesional. (II, Cervantes, 2025)

Por lo tanto, ellos reconocen la relevancia de la escritura en su proceso de formación, la siguen tomando como un simple proceso de evaluación o una obligación que deben llevar a cabo, sin darle la reflexión debida sobre su práctica, además de que comentan que las exigencias de los diferentes cursos que componen la malla curricular, sobre la composición de textos como, informes, ensayos, narraciones pedagógicas, ponencias, artículos y otros, en algunas ocasiones no están acompañadas de orientaciones o guías previas a la construcción de los escritos, así mismo, tampoco logran observar una retroalimentación que mejore progresivamente sus habilidades de escritura.

Bajo este tenor, también se halló que no existen orientaciones lineales, que sistematicen la producción de textos académicos, lo cual resulta complejo, ya que la institución busca fortalecer los procesos reflexivos e impulsar la investigación educativa sobre la práctica docente, lo cual se ve afectado por la falta de condiciones que reconozcan la escritura como una actividad transversal en la formación docente.

En el contexto de la formación docente se toma la escritura académica como un proceso complejo, es por ello que en las Escuelas Normales a pesar de que se reconoce por parte de los estudiantes normalista que la escritura académica retoma importancia para lograr ser capaces de argumentar analizar

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

reflexionar y comunicar sus ideas de forma escrita, las condiciones de la institución y las estrategias pedagógicas no siempre logran apoyar al desarrollo de las habilidades comunicativas, ya que se ha podido observar que existen diversos retos y tensiones que son evidencias claras sobre la dualidad entre la exigencia de escritos académicos y la carencia de acompañamiento sistemático que aporte orientaciones metodológicas así como retroalimentaciones que favorezcan la mejora progresiva de la escritura académica, Además de no encontrarse un apoyo por parte de la institución como el diseño de programas que favorezcan la publicación con la difusión de textos escritos por los estudiantes que vayan más allá de una actividad de los cursos de la malla curricular.

En efecto, esta investigación revaloriza la concepción que tienen los estudiantes normalista sobre la escritura académica ya que a partir de situaciones como la falta del hábito lector que es un aspecto que se asocia con la escritura académica suele tener impacto en el desarrollo de las habilidades así como la idea que tienen sobre asociar la escritura solamente como un proceso obligatorio y no como un ejercicio reflexivo en el que pueden desarrollar ciertas habilidades y conocimientos que favorecerán su propia profesionalización docente.

Es a partir de esto, que el estudio surge ante la necesidad de observar y rescatar como la escritura académica presenta un reto constante en el desarrollo de los procesos formativos de la práctica docente de los estudiantes normalista, donde se encuentran ante la susceptibilidad de mejorar sus textos académicos en cuanto a los cuatro ámbitos, se retomaron dos, que son, conocer las reglas y saber escribir, así como también, las áreas de oportunidad como lo puede hacer el dominio técnico, discursivo y científico hacia los escritos entre otros elementos que competen las prácticas lingüísticas.

Es decir, los estudiantes normalistas en diversas entrevistas han expresado, que sin certeza los procesos para llegar a un escrito académico de forma correcta, desarrollan diversas estrategias propias que siguen procesos para lograr crear los textos.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Sin embargo, aunque ellos tienen una idea de cómo realizarlos, mencionan que es importante el contar con un acompañamiento que los oriente sobre el cómo construir un texto académico ya que es a partir del proceso de correcciones, donde se dan cuenta que los textos implican diferentes apartados o elementos, que deben ser argumentados de forma escrita es aquí donde se notó de las áreas de oportunidad y fortalezas, qué tienen dentro de los cuales se pueden mencionar como fortaleza, la coherencia, la cohesión e incluso articulación entre los párrafos.

Además, se destaca la falta de un lenguaje científico y argumentativo, procesos reflexivos más profundos, e incluso una de las áreas de oportunidad más constantes es la falta de conocimiento sobre las referencias y citas textuales, ya que como se destaca dentro del mismo proyecto cuando se habla del hábito de escribir trabajo para los estudiantes normalistas hablar desde su experiencia y articularlo de forma argumentativa, ya que:

La práctica docente es un conjunto de acciones, operaciones y mediaciones, saberes, sentires, creencias y poderes, que se desarrollan en el aula con un sentido educativo, es decir, la intención es una acción educativa y, por lo tanto, la práctica es portadora de teoría intencionada, reflexiva y racional que opera con sentido y conocimiento de causa. (Vergara, 2016, p. 99)

Es a partir de esto, que se destaca la importancia de la escritura académica dentro de las escuelas normales debe ser a partir de las prácticas educativas en donde los estudiantes de las, deben documentar a través de diferentes instrumentos las vivencias que tienen dentro de las aulas, y después esto plasmarlo dentro de escritos que son solicitados en los diversos cursos, pero dejando de tomarlo como una simple tarea, sino empezarlo a visualizar como una herramienta académica que les servirá para lograr transformar su propia práctica además de desarrollar habilidades comunicativas en los diversos contextos como lo son la integración del lenguaje formal y escrito, además de la adquisición de posturas razonables y teóricas que apoyen sus estrategias pedagógicas.

En la formación inicial docentes, se toma la escritura académica como una práctica indispensable y constante en los cursos que integran la malla curricular de los planes de estudio 2022, pero la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

producción de textos no solo funciona para acreditar los cursos, sino que también intervienen en el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico, reflexión y comunicación, por ello la Institución constantemente enfrenta diversos retos para su mejora pedagógica, entre los cuales se encuentra la escritura académica como una herramienta pedagógica que funciona como un vínculo entre la teoría y la práctica.

Particularmente los planes de estudio vigentes buscan que los estudiantes normalistas, en el ámbito de la comunicación sean capaces de expresarse de forma oral y escrita, en los contextos académicos a los que puedan enfrentarse, principalmente de forma oral, es aquí donde se busca la intervención de la escritura como un medio de construcción de ideas, en la que se busca adaptar las vivencias formativas, para poder expresar sus ideas e incluso investigaciones.

Por medio de estas exigencias, se busca que los escritos académicos cuenten con una serie de elementos y características que logre dar sentido y concisión a las ideas planteadas, a partir de ello se toma lo que Carlino (2005), menciona que escribir es un método para pensar y no es sólo un conducto de comunicación. Por lo que pueden surgir diferentes formas de escribir, donde se debe destacar el objetivo del escrito para de esta forma adaptar las características e incluso el tipo de lenguaje que es utilizado. En función de lo anterior, a los estudiantes normalista se les solicita realizar diversos escritos, pero estos deben ser orientados a sus prácticas con un sentido profesional, es por lo que los escritos deben tener citas características discursivas, en las que se situó su perspectiva crítica, en las que se observe además la apropiación de los recursos es insumos que suelen tener disponibles y que muy a veces por la falta de conocimiento no son utilizados óptimamente.

A partir de ello, se destaca el supuesto central de la investigación, el cual fue tomar, la producción de escritos académicos en los diferentes cursos que componen los planes de estudio de ambas licenciaturas, son consolidados con el apoyo de los procesos formativos que reciben los estudiantes normalista dentro de la Escuela Normal, el cual se justificó por el desarrollo de los objetivos del estudio entre los cuales se encontró la necesidad de interpretar la forma en la que escriben textos académicos los estudiantes normalista sobre su práctica docentes y del mismo modo comprender como son

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

los procesos formativos que llevan a cabo los estudiantes normalistas en función al objeto de estudio.

Conclusiones

Se logra el propósito de este estudio permitiendo comprender e identificar con los sujetos sus limitaciones, sus áreas de oportunidad, pero específicamente recuperar la parte técnica del análisis de propia argumentación escrita. Es decir, La investigación concluye, que la escritura académica es una herramienta necesaria para la construcción del pensamiento crítico y la consolidación de las competencias del perfil de egreso. El estudio reveló que el acompañamiento de los docentes formadores es el elemento esencial para superar retos en la estructuración y argumentación de los escritos.

Así como también, se plantea la necesidad de que la escritura deje de ser vista como una simple evidencia de aprendizaje y se asuma como una herramienta epistémica que vincule la teoría con la práctica, promoviendo ciclos reflexivos que transformen la identidad y el quehacer del futuro docente.

La investigación dio pauta a obtener diversos resultados, que permitieron comprender desde un enfoque etnográfico, ¿cuál es la forma de desarrollar la escritura académica por medio de los procesos formativos de los estudiantes normalista? Contestando este cuestionamiento donde el principal proceso formativo radica, en la autocrítica, el acompañamiento, y la discusión por grupos, reconociendo no sólo como una tarea obligatoria sino también como una herramienta necesaria para la construcción y desarrollo del pensamiento crítico en donde ellos lograrán reflexionar sobre su propia práctica y consolidar la transformación que pueden lograr además de adquirir las competencias que enmarca el perfil de egreso contigo el que piden los planes de estudio.

Así que, el proyecto fue diseñado para atender el objeto de estudio logrando reconocer los procesos de formación y práctica docente que son llevados a cabo en cuanto a las necesidades de analizar la trayectoria educativa que cursan los estudiantes, desde los primeros semestres y cómo sus habilidades comunicativas y epistémicas son desarrolladas por medio del acompañamiento y apoyo de

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

los docentes formadores, tomando como base el reconocimiento de la producción escrita y cuáles fueron los retos a los que se podían enfrentar en cuanto a estructuración y argumentación que era una de las áreas de oportunidad más constantes en cuanto al análisis de sus escritos académicos.

De esta manera, el desarrollo de esta investigación abrió posibilidades para analizar desde diferentes perspectivas tanto reales como teóricas y contextuales la forma en la que incide la práctica educativa en el desarrollo de la habilidad de escritura académica, donde con todas las evidencias y experiencias señaladas por los estudiantes, se concluyó en que el acompañamiento por parte de los docentes es esencial y necesario para la mejora en las competencias profesionales.

En conclusión la línea de trabajo que se llevó durante esta investigación planteó diferentes elementos que sustentan la necesidad de desarrollar por medios de los procesos formativos la escritura académica para que ésta deje de ser vista como una simple evidencia de aprendizaje y empiece a ser tomada como una herramienta epistémica que vincule la teoría y la práctica, pero además retome la importancia de generar ciclos reflexivos, que promuevan la transformación pedagógica, y la mejora de su capacidad para comunicarse y argumentar de forma escrita sus conocimientos educativos, que son los pilares principales de su formación como futuros docentes.

Referencias

- Álvarez- Gayou, J. J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Paidós.
- Álvares-Gayu, J. L. (2009). *Cómo hacer investigación*. Barcelona: Paidós.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad*. Fondo de Cultura Económica.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñan Lengua*. Grao.
- Certeau, M. d. (1999). Escribir en la lengua de otro, o la ficción. En M. d. Certeau, *La escritura de la historia* (pág. 303 y 304). Gallimard.
- Cortés, J. a. (2025). *Escritura académica de la teoría a la práctica*. México: Piramidá
- Goetz, & LeCopte, M. D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en Inves-*

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- tigación Educativa*. Madrid: Ediciones Morata
- Vasilachis, I. (2009). LOs fundamentos ontológicos y espistemológicos de investigación cualitativa. *FQS*, 8.
- Vergara, M. (2016). La práctica docente. Un estudio desde los significados. *Revistas cumbres*, 99.

CAPÍTULO 8

DEL ANÁLISIS REFLEXIVO A LA ACCIÓN TRANSFORMADORA EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

María de Jesús Yolanda Tapia Torres
<https://orcid.org/0009-0000-7934-7645>

A la comunidad estudiantil de la ENZ, por ser la esencia de nuestra misión formativa en un acto de esperanza y fuente de inspiración.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

El presente capítulo es producto del proyecto de investigación “El análisis y reflexión para la mejora de la práctica profesional docente”. Se desarrolló en la Escuela Normal de Zumpango durante los ciclos escolares 2023-2025. Tuvo como objetivo comprender los procesos de análisis y reflexión que realizan los docentes en formación para mejorar su práctica profesional en las escuelas secundarias donde desarrollaron sus jornadas de prácticas. El estudio se sustentó en los planteamientos teóricos de Dewey, Donald Schön, Zabalza y Fierro, Fortoul y Rosas, quienes destacan la importancia de la reflexión como elemento esencial en la formación docente y en la construcción del saber pedagógico. La metodología empleada fue de enfoque cualitativo con sustento en la etnografía educativa y el interaccionismo simbólico, mediante la aplicación de entrevistas, observaciones, análisis de narrativas pedagógicas e informes de práctica. Los resultados mostraron avances significativos en la capacidad analítica y reflexiva de los estudiantes normalistas, evidenciando una evolución desde niveles descriptivos hacia niveles críticos de interpretación y comprensión de su práctica. Se identificaron también áreas de mejora relacionadas con la sistematización de la información y la construcción de narrativas pedagógicas con rigor académico. Se concluyó que la reflexión y el análisis de la práctica fortalecen la autonomía profesional, la toma de decisiones y la vinculación entre teoría y práctica, consolidando una formación docente más consciente, crítica y comprometida con la transformación educativa.

Palabras clave:

Formación inicial docente, práctica profesional docente, Reflexión docente

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Introducción

La formación inicial docente constituye hoy uno de los pilares fundamentales para la transformación educativa en México. En el contexto de las Escuelas Normales, este proceso adquiere un sentido estratégico al consolidarse como el espacio donde los futuros maestros construyen los saberes, las habilidades y las actitudes necesarias para ejercer su profesión con compromiso, conciencia y ética. Formar docentes en la actualidad implica mucho más que enseñar técnicas o transmitir teorías: exige desarrollar en ellos la capacidad de analizar su práctica, reflexionar sobre sus decisiones y transformar sus experiencias en conocimiento pedagógico. La docencia reflexiva se convierte, así, en un camino de autoconocimiento y mejora continua que permite vincular la teoría con la realidad del aula y las comunidades escolares.

Este escrito forma parte de una línea de investigación orientada a comprender los procesos de análisis y reflexión que los docentes en formación desarrollan durante sus prácticas profesionales. Surge de la necesidad de fortalecer el vínculo entre el pensamiento pedagógico y la acción educativa, reconociendo que los futuros maestros aprenden a enseñar no solo al observar, sino al interpretar y resignificar su experiencia. Desde esta mirada, la práctica profesional deja de ser una etapa final del proceso formativo para convertirse en un espacio permanente de aprendizaje, diálogo y transformación. La reflexión se entiende como el medio que permite a los estudiantes normalistas pensar sobre lo que hacen, por qué lo hacen y cómo pueden hacerlo mejor.

El proyecto se desarrolló en la Escuela Normal de Zumpango durante los ciclos escolares 2023-2025, con estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia. Su propósito fue analizar cómo los procesos de reflexión contribuyen a mejorar la práctica profesional docente y a consolidar la identidad profesional del futuro maestro. En este sentido, la investigación parte de la convicción de que toda mejora educativa debe sustentarse en la comprensión profunda de la práctica y en la disposición de quienes la ejercen para revisarla críticamente. Reflexionar sobre la enseñanza implica interrogarse sobre los

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

significados del acto educativo, los métodos que se emplean, las relaciones que se establecen con los estudiantes y el impacto social de la labor docente.

Por lo tanto, el capítulo presenta un recorrido que inicia con la revisión de la literatura referida a la fundamentación teórica de la práctica reflexiva y continúa con la descripción del proceso metodológico empleado para indagar en las experiencias de los docentes en formación. Desde un enfoque cualitativo y etnográfico, se recuperaron las voces, percepciones y narrativas de los estudiantes normalistas que participaron en jornadas de práctica en escuelas secundarias. Esta aproximación permitió conocer cómo la reflexión se construye de manera progresiva, transitando de niveles descriptivos centrados en relatar lo que ocurre en el aula hacia niveles analíticos y críticos, donde los futuros maestros interpretan, valoran y transforman su intervención pedagógica.

Los hallazgos de la investigación muestran que el acompañamiento académico constituye un factor decisivo en el desarrollo del pensamiento reflexivo. Las sesiones colegiadas, las observaciones compartidas y la retroalimentación entre tutores y estudiantes propiciaron un ambiente de aprendizaje colaborativo en el que la práctica se convirtió en objeto de análisis colectivo. A través del diálogo guiado, la autoevaluación y la escritura de narrativas pedagógicas, los normalistas aprendieron a reconocer la complejidad de la enseñanza y a asumir su papel como profesionales capaces de pensar su propia acción. Este proceso favoreció la construcción de una identidad docente más consciente, autónoma y comprometida con la mejora de la calidad educativa.

El texto se estructura como una invitación a repensar la formación docente desde una perspectiva reflexiva e integral. Analizar la práctica profesional no significa solo identificar errores o aciertos, sino comprender las razones que los sustentan y las condiciones que los generan. Reflexionar implica mirar con detenimiento la experiencia educativa para descubrir en ella oportunidades de aprendizaje y transformación. La reflexión se convierte entonces en un puente entre el conocimiento y la acción, entre la teoría que se enseña en las aulas normales y la realidad viva que se enfrenta en las escuelas. A través de este proceso, los docentes en formación aprenden a conec-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tar su saber pedagógico con la práctica social y a actuar con sentido, coherencia y propósito.

En la Escuela Normal de Zumpango, esta investigación ha contribuido a fortalecer una cultura institucional de análisis pedagógico y mejora continua. Los resultados evidencian que cuando los estudiantes son acompañados en su proceso reflexivo, logran avanzar desde la descripción de la práctica hacia la comprensión crítica de su labor, desarrollando habilidades y saberes profesionales vinculadas con la planeación, la evaluación, la innovación y la investigación educativa. Este tránsito del pensamiento reflexivo a la acción transformadora constituye el núcleo de la profesionalización docente, pues permite que la enseñanza deje de ser un acto repetitivo para convertirse en una práctica consciente y fundamentada.

En suma, el escrito que se presenta a continuación busca compartir una experiencia formativa que demuestra que la reflexión es el motor de la transformación educativa. A partir del análisis de las experiencias de los docentes en formación, se ofrece una mirada renovada sobre el papel del acompañamiento académico y de la escritura reflexiva como estrategias para potenciar el aprendizaje profesional. La práctica reflexiva se asume no solo como un componente curricular, sino como una actitud permanente ante la enseñanza y la vida profesional. Formar docentes reflexivos significa formar sujetos capaces de aprender de su experiencia, de tomar decisiones con base en la evidencia y de actuar con compromiso ético en favor de una educación más justa y significativa.

Revisión de la Literatura

La formación inicial docente ha sido conceptualizada como un proceso profesionalizante en el que la reflexión sistemática sobre la práctica opera como mecanismo de construcción de saber pedagógico y de mejora continua. Desde una tradición pragmatista, la reflexión se entendió como un proceso deliberado y cuidadoso para examinar creencias y prácticas a la luz de sus fundamentos y consecuencias. (Dewey, 2007, pág. 66)

En la epistemología de la práctica, la “reflexión-en-la-acción” y la “reflexión-sobre-la-acción” ayudó a comprender cómo los profe-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

sionales interpretan situaciones singulares, experimentan en el “presente de la acción” y reconstruyen su saber práctico (Shön, 1992, pág. 61) de igual manera en el campo iberoamericano, el Prácticum se ha documentado como espacio de inmersión, análisis y reconstrucción de sentido que configura identidad docente y autonomía profesional (Zabalza, 2016, pág. 17). La literatura reciente subraya que los dispositivos de escritura son fundamentales para su análisis como los diarios, narrativas pedagógicas, registros de observación, entrevistas y presentaciones de sus producciones en los foros y por supuesto el acompañamiento académico potenció la metacognición y el tránsito de niveles descriptivos a niveles críticos de análisis (Anijovich y Cappelletti, 2009, pág. 21)

El acompañamiento académico durante las prácticas profesionales se constituyó en un proceso formativo que trascendió la simple supervisión para convertirse en una estrategia de reflexión compartida. A través del diálogo orientado y la retroalimentación continua, los estudiantes lograron reconocer sus propias formas de pensar y actuar en el aula, desarrollando una conciencia sobre cómo aprenden y cómo pueden mejorar su intervención pedagógica. Este proceso favoreció la metacognición y promovió el tránsito de descripciones superficiales hacia análisis más críticos y fundamentados de su práctica.

En este sentido (Anijovich y Cappelletti G. , 2019) destacan que el acompañamiento y la práctica reflexiva posibilitan que los docentes en formación revisen sus experiencias, comprendan los supuestos que orientan su actuación y elaboren juicios profesionales más autónomos (pág. 76). De igual manera, las autoras afirman que la retroalimentación constituye una oportunidad para repensar nuestras acciones docentes y fortalecer la autorregulación, dado que permite tomar conciencia de los propios procesos de aprendizaje (pág. 138) Por lo tanto la función del docente formador y los titulares de grupos de prácticas siempre serán guía, él lleva el timón del barco, (Dewey, 2007) pero la energía propulsora de este último ha de provenir de los que aprenden. Cuando más consciente sea el maestro de las experiencias anteriores de los estudiantes, de sus esperanzas, deseos e intereses principales, mejor comprenderá las fuerzas operativas que tiene que dirigir y utilizar para la formación de hábitos reflexivos. (pág. 21)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

El análisis y la reflexión sobre la práctica constituyen ejes fundamentales en la formación inicial docente, ya que permiten a los futuros maestros comprender, resignificar y transformar su quehacer pedagógico en contextos reales. Este enfoque se sustenta en la tradición pragmatista inaugurada por John Dewey, quien concibió la reflexión como un proceso activo, persistente y cuidadoso, mediante el cual el sujeto examina sus creencias y prácticas a la luz de sus fundamentos y consecuencias (Dewey, 2007, pág. 22) .

Para (Dewey, 2007), el pensamiento reflexivo surge ante una situación de duda o perplejidad y se orienta a resolverla mediante una indagación racional y sistemática. Este proceso implica dos fases: la suspensión del juicio ante un problema y la búsqueda deliberada de evidencias que permitan resolverlo (pág. 28). De esta forma, la reflexión se convierte en una práctica intelectual que guía la acción, permitiendo a los docentes actuar con intención, criterio y conciencia profesional.

El pensamiento reflexivo, según (Dewey, 2007), debe ser un objetivo educativo central, pues “libera de la rutina mecánica y permite dirigir la acción con previsión y con fines conscientes” (pág. 33). Desde esta perspectiva, reflexionar sobre la práctica profesional docente no solo implica mirar el pasado, sino proyectar el cambio y la mejora en la enseñanza. En el contexto de la Escuela Normal de Zumpango, esta idea se traduce en una exigencia de formar docentes que piensen críticamente sus intervenciones pedagógicas, reconociendo la complejidad de los escenarios escolares donde desarrollan sus prácticas profesionales.

Donald Schön y el profesional reflexivo

Las aportaciones de Donald A. Schön retomaron y profundizaron las ideas de Dewey en el marco del desarrollo profesional contemporáneo. En *La formación de profesionales reflexivos*, (Schön, 1992) plantea que la práctica profesional exige la capacidad de reflexionar en la acción y sobre la acción, distinguiendo entre el conocimiento académico y el saber en uso que emerge de la experiencia concreta (Schön, 1992, pág. 64) . Para este autor, el aprendizaje profesional ocurre en la interacción con la incertidumbre y la singularidad de cada situación. El docente reflexivo no aplica mecánicamente teorías, sino que

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

la reinterpreta en función de los problemas prácticos que enfrenta. Asimismo, este autor sostiene que la reflexión en la acción “permite reorganizar la comprensión de la situación y adaptar las estrategias pedagógicas” (pág. 123), mientras que la reflexión sobre la acción posibilita reconstruir la experiencia, otorgándole significado.

Desde esta óptica, los docentes en formación de la Escuela Normal de Zumpango aprenden a pensar como profesionales cuando son capaces de analizar críticamente su desempeño y generar nuevas alternativas de intervención pedagógica. El acompañamiento académico, en este sentido, se convierte en una mediación indispensable para que la reflexión se transforme en aprendizaje profesional y, posteriormente, en acción transformadora.

La experiencia formativa en el Prácticum

En el ámbito iberoamericano (Zabalza, 2016) ha aportado una visión integral del Prácticum como un espacio de inmersión, análisis y reconstrucción de sentido, donde los docentes en formación configuran su identidad profesional y su autonomía. Según el autor, “la práctica constituye un escenario privilegiado de aprendizaje profesional, donde se entrecruzan los saberes teóricos, experienciales y contextuales del oficio docente” (pág. 32).

El Prácticum, entendido como experiencia reflexiva, permite que los estudiantes aprendan no solo a enseñar, sino a pensar pedagógicamente sobre lo que hacen, lo que sienten y lo que observan (Zabalza, 2016) destaca que el acompañamiento de los formadores es clave para que la reflexión no se quede en el plano descriptivo, sino que evolucione hacia un análisis crítico de las prácticas y sus efectos educativos. (pág. 38) Esta mirada fue retomada para el desarrollo del proyecto “El análisis y reflexión para la mejora de la práctica docente” desarrollado en la ENZ, donde se impulsó a los futuros maestros a transitar de la narración de hechos a la argumentación sustentada para la mejora de sus prácticas profesionales en el ámbito de la docencia.

Modelos de reflexión docente: niveles y procesos

La literatura especializada ha desarrollado múltiples modelos para comprender los niveles de reflexión. (Smyth, 2008)) propone un

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

proceso gradual que parte de la descripción y avanza hacia la reconstrucción crítica de la práctica mediante cuatro momentos: describir, informar, confrontar y reconstruir (pág. 277). Este modelo coincide con los niveles técnico, práctico y crítico descritos por (Rodríguez, 2013, pág. 82) que permiten distinguir entre una reflexión centrada en la aplicación técnica, una interpretación contextual y una valoración ética y transformadora de la acción educativa.

En el ámbito latinoamericano, (Fortoul y Fierro, 2021) complementan estos enfoques al analizar la práctica docente desde el interaccionismo simbólico. Para ellas, reflexionar sobre la acción pedagógica implica comprender los significados que los actores atribuyen a sus experiencias, articulando el “saber, hacer y decir docente” (pág. 12). Este enfoque reconoce que la reflexión es un proceso cultural y colectivo, mediado por el lenguaje y la interacción social, más que un ejercicio meramente individual.

La reflexión como categoría del pensamiento crítico y metacognitivo

La práctica reflexiva en la formación inicial docente también se asocia con el desarrollo del pensamiento crítico y metacognitivo. (Anijovitch y Cappelletti G. , 2019) plantean que la reflexión sobre la práctica favorece la autorregulación y la toma de conciencia del propio aprendizaje, lo que impulsa el tránsito de niveles descriptivos hacia niveles analíticos y críticos (pág. 67) . En los procesos de acompañamiento académico realizados en la Escuela Normal de Zumpango, los estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia han mostrado que la guía del formador y la retroalimentación colegiada fortalecen la metacognición, permitiéndoles comprender cómo piensan, deciden y actúan en su práctica profesional. Esta visión metacognitiva complementa el planteamiento de (Dewey, 2007) para quien la reflexión se convierte en hábito intelectual y disposición moral hacia la mejora continua.

Aportes contemporáneos sobre reflexión docente y formación profesional

En los últimos años, la investigación educativa ha profundizado en el análisis de la reflexión docente como un eje central para el desarrollo profesional, particularmente en la formación inicial. Si bien los plan-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

teamientos clásicos de Dewey y Schön continúan siendo referentes fundamentales para comprender la reflexión como proceso cognitivo y ético vinculado a la acción, la literatura reciente ha ampliado estas perspectivas al situarlas en contextos institucionales complejos. En este sentido, los estudios contemporáneos no sustituyen los enfoques fundacionales, sino que los resignifican al articularlos con demandas actuales como la inclusión, la justicia social, la profesionalización docente y la mejora escolar sostenible. De esta manera, la reflexión se consolida como una práctica situada que articula experiencia, teoría y compromiso ético.

Investigaciones recientes

Las investigaciones recientes coinciden en que la reflexión docente debe entenderse como un proceso situado, mediado socialmente y orientado a la transformación de la práctica, más que como un ejercicio individual de introspección. (Korthagen, 2020)) plantea que la reflexión profesional adquiere mayor profundidad cuando se articula con niveles personales, contextuales y éticos del quehacer docente, lo que permite al futuro profesor conectar sus creencias, emociones y conocimientos con decisiones pedagógicas conscientes (pág. 90). Desde esta perspectiva, la reflexión se concibe como un proceso integral que involucra identidad profesional, valores y compromiso social, dimensiones que resultan especialmente relevantes en la formación inicial docente.

En la misma línea, (Darling-Hammond et. al, 2020) subrayan que los programas de formación docente de mayor impacto son aquellos que integran la reflexión sistemática con experiencias de práctica supervisada y análisis colectivo de la enseñanza, favoreciendo aprendizajes profesionales profundos y sostenidos (pág. 12) Estos autores destacan que el aprendizaje profesional se potencia cuando los docentes en formación participan en comunidades de práctica donde se analizan evidencias reales del aula, se discuten dilemas pedagógicos y se construyen interpretaciones compartidas, consolidando así una cultura de reflexión colaborativa.

Asimismo, estudios recientes han puesto énfasis en el papel de la metacognición como componente clave de la reflexión docente. (Anijovich y Cappelletti G. , 2019) sostienen que la reflexión guiada

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

favorece la autorregulación del aprendizaje profesional al permitir que los docentes en formación tomen conciencia de cómo piensan, deciden y actúan en situaciones de enseñanza (Aní19pág. 68). Desde esta mirada, la reflexión se vincula directamente con el desarrollo del pensamiento crítico y con la capacidad de analizar la propia práctica y tomar decisiones con criterios pedagógicos y éticos fundamentados, fortaleciendo progresivamente la autonomía profesional y el pensamiento reflexivo.

En el ámbito internacional, la literatura reciente ha destacado la importancia del acompañamiento reflexivo como estrategia para elevar la calidad de la formación docente. (Zeichner y Conklin, 2021) señalan que la supervisión tradicional centrada en la evaluación debe transformarse en un proceso de mediación pedagógica que promueva el análisis crítico de la práctica y la construcción de juicios profesionales argumentados (pág. 13) Para estos autores, el acompañamiento académico efectivo se caracteriza por el uso de preguntas orientadoras, retroalimentación formativa y espacios de diálogo reflexivo. De manera complementaria, (Timperley, 2020) enfatiza que la reflexión profesional cobra mayor sentido cuando se basa en evidencias de aprendizaje de los estudiantes y no únicamente en percepciones subjetivas del docente, lo que impulsa una reflexión más rigurosa y orientada a la mejora de la práctica (pág. 92). En la formación inicial docente, esta perspectiva contribuye a que los estudiantes desarrollen una comprensión más profunda del impacto de sus decisiones pedagógicas.

En el contexto latinoamericano, la investigación reciente ha retomado estos enfoques para analizar la reflexión docente desde una perspectiva crítica y contextualizada. (Vaillan y Manso, 2021) sostienen que la reflexión profesional en la formación inicial debe orientarse a la comprensión de las desigualdades educativas y a la construcción de prácticas pedagógicas con sentido social (pág. 16). Desde este enfoque, reflexionar implica problematizar la realidad escolar, cuestionar prácticas reproductivas y asumir una postura ética frente a los desafíos educativos contemporáneos en coherencia con los principios de una docencia comprometida con la transformación social.

Por su parte, (Imbernón, 2020) plantea que el desarrollo profesional docente requiere superar modelos técnicos de formación y

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

avanzar hacia enfoques reflexivos y colaborativos, donde la experiencia se convierta en objeto de análisis sistemático y compartido (pág. 74). En este marco el autor destaca que la reflexión cobra mayor potencia cuando se inserta en culturas institucionales que valoran el aprendizaje colectivo, la investigación sobre la práctica y la innovación pedagógica. En consecuencia, las investigaciones más recientes también han puesto atención en los dispositivos de escritura reflexiva como mediadores del pensamiento profesional. (Domingo y Gómez, 2020) evidencian que las narrativas pedagógicas, los diarios reflexivos y los portafolios de práctica favorecen la construcción de saber pedagógico al permitir que los docentes en formación transformen la experiencia vivida en conocimiento analítico (pág. 74) Estos dispositivos facilitan procesos de interpretación, argumentación y autocrítica, aspectos fundamentales para el desarrollo de una identidad docente reflexiva.

En congruencia con estos planteamientos, la literatura contemporánea reconoce que la reflexión docente es un proceso gradual que transita por distintos niveles de profundidad. En este sentido, en el marco de las políticas educativas internacionales, organismos como la UNESCO han reforzado la centralidad de la reflexión en la formación docente. De manera similar, los resultados del estudio TALIS 2024 muestran que los docentes que participan en prácticas reflexivas colaborativas reportan mayores niveles de autoeficacia profesional y bienestar docente (OCDE-TALIS, 2024, pág. 57). Así, estos enfoques coinciden en destacar la reflexión como un componente clave para el desarrollo profesional y personal del profesorado.

En el contexto mexicano, la literatura reciente dialoga con estos enfoques al reconocer la reflexión como eje articulador de la formación inicial docente. En particular, diversos análisis señalan que el Plan de Estudios 2022 fortalece esta orientación al situar la práctica profesional y el saber pedagógico como espacios privilegiados para el análisis reflexivo y la construcción de identidad profesional (SEP-DGESuM, 2022, pág. 18). En síntesis, la actualización del estado del arte evidencia que la reflexión docente continúa siendo un campo de investigación vigente y en expansión. La literatura de los últimos cinco años confirma que la reflexión es un proceso cognitivo, social y ético que se construye mediante el acompañamiento académico, la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

escritura reflexiva y la participación en comunidades de aprendizaje profesional, respaldando y ampliando los fundamentos clásicos de la práctica reflexiva.

Marco normativo y referencial: de la teoría a la política educativa

El desarrollo de prácticas reflexivas en la formación docente mexicana se encuentra respaldado por la normatividad vigente. El Plan de Estudios 2022 para las Licenciaturas en Educación Primaria y en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia. El Acuerdo 16/08/22, SEP establece que el trayecto Práctica profesional y saber pedagógico debe propiciar “la construcción de experiencias formativas que impulsen el análisis y la reflexión para fortalecer la identidad y la autonomía profesional docente” (SEP-DGESuM, 2022, pág. 17). Asimismo, el documento subraya la importancia de un enfoque centrado en el aprendizaje en interdependencia con la comunidad, que promueva la investigación, la innovación y el pensamiento crítico (pág. 22). Este marco coincide con las orientaciones del Sistema de Gestión de la Calidad multisitio y el Plan de Desarrollo Institucional 2023-2029, que conciben la mejora de la práctica docente como un proceso continuo de evaluación, autoobservación y transformación colectiva.

A partir de la experiencia del recorrido teórico y normativo presentado, puede afirmarse que la reflexión es un proceso cognitivo, ético y social que permite a los docentes en formación convertir la experiencia en conocimiento y el conocimiento en acción transformadora. Dewey aporta la base epistemológica de la indagación reflexiva; Schön, el puente hacia la acción profesional; Zabalza, el sentido formativo del Prácticum; Smyth y Rodríguez, la estructura de niveles del pensamiento reflexivo; y Fortoul y Fierro, la dimensión simbólica y cultural del análisis docente.

Estos aportes dialogan con la política educativa mexicana contemporánea, porque busca una docencia crítica, investigadora y emancipadora. En el contexto de la Escuela Normal de Zumpango, este marco se traduce en una práctica profesional que no solo observa la realidad educativa, sino que la interroga, la analiza y la transforma desde el ejercicio reflexivo.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Normatividad de frontera

Al analizar la investigación internacional se corroboró que el desarrollo profesional basado en la reflexión se asocia con autoeficacia, aprendizaje colaborativo y toma de decisiones pedagógicas más argumentadas. Por lo tanto, la UNESCO ha recomendado integrar marcos de política docente que articulan la formación inicial, inducción y actualización centradas en la escuela, con aprendizaje situado y reflexivo (UNESCO/TTF, 2019). Evidencia comparada de OCDE-TALIS reporta que climas profesionales que favorecen la indagación y la retroalimentación formativa se vinculan con mayor éxito docente (OCDE-TALIS, 2024) Aun con estos avances, persiste un déficit de sistematización de prácticas reflexivas en escuelas normales públicas y una brecha entre la escritura descriptiva y la reflexión con criterios y evidencias. El aporte del presente estudio se situó en operacionalizar niveles de análisis de la práctica, rutinas de reflexión guiadas y productos de escritura académica (narrativas, informes) alineados a desempeño profesional.

En el marco teórico-conceptual la investigación se sustentó teóricamente en las aportaciones de Dewey (1933), Schön (1992), Zabalza (2011) y Fierro, Fortoul y Rosas (2002), quienes coinciden en que la práctica reflexiva constituye un proceso de reconstrucción del saber docente. Metodológicamente, se adoptó un enfoque cualitativo desde la etnografía educativa y el interaccionismo simbólico (Blumer, 1982, pág. 2), aplicando entrevistas, observaciones, análisis de narrativas pedagógicas e informes de práctica. Esta metodología permitió interpretar los significados que los docentes en formación atribuyeron a sus experiencias, así como los niveles de análisis y reflexión alcanzados a lo largo del proceso. (Bertely, 2000, pág. 21)

A manera de síntesis de este apartado, la Teoría que sustentó la investigación fue el pragmatismo y pensamiento reflexivo. La reflexión se concibió como indagación disciplinada que conecta fines y medios en situaciones reales de enseñanza (Dewey, 2007) la epistemología de la práctica. El saber profesional se construyó en la acción situada, mediante reflexión-en-la-acción y reflexión-sobre-la-acción, que reorganizan “lo que se sabe al hacer” (Shön, 1992, pág. 62), asimismo, la Formación en el Prácticum. El análisis guiado de

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

experiencias articula teoría y escuela, y sostiene la profesionalidad reflexiva (Zabalza, 2016), Desarrollo profesional y mejora escolar. Políticas y dispositivos de aprendizaje profesional centrados en la práctica promueven autonomía y toma de decisiones basada en evidencia (UNESCO/TTF, 2019).

Las conceptualizaciones de las categorías clave que guiaron el desarrollo de esta investigación fueron:

- El Análisis de la práctica conceptualizada como un proceso sistemático de descripción, interpretación y juicio sobre evidencias de la intervención docente para orientar la mejora.

La Reflexión-en-la-acción / sobre-la-acción: indagación situada durante la acción y revisión posterior para reconfigurar marcos de referencia (Shön, 1992, pág. 62).

- Práctica profesional docente: conjunto de decisiones pedagógicas situadas en contextos reales de aula que articulan saberes pedagógicos y curriculares.
- Narrativa pedagógica: dispositivo de escritura analítica que transforma experiencia en conocimiento profesional.

Acompañamiento académico: mediación formativa (preguntas, criterios, rúbricas) que eleva el nivel de reflexión (Anijovich y Cappelletti G. , 2019, pág. 36)

Con respecto al marco referencial y normativo nacional (México) se analizó lo siguiente:

Del Acuerdo 16/08/22 de los Planes y Programas de Estudio 2022 (SEP). Es evidente observar cómo coloca el Trayecto "Práctica profesional y saber pedagógico" como eje articulador; haciendo énfasis en el aprendizaje situado, reflexión y vínculo escuela-comunidad (SEP-DGESuM, 2022, pág. 17)

La Ley General de Educación Superior (2021). Establece obligaciones de calidad, pertinencia y mejora continua de las IES y el desarrollo profesional del personal académico (LGES, 2021)

De los documentos analizados de frontera / internacional se rescató lo siguiente:

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La UNESCO / Fuerza de Tarea Internacional sobre el Personal Docente". Recomienda marcos de política docente que integren formación reflexiva, inducción y comunidades de práctica, con foco en aula y evidencias (UNESCO, 2003).

La OECD – TALIS y profesionalismo docente. Evidencia sobre autoeficacia, retroalimentación y aprendizaje profesional colaborativo como bases del bienestar y desempeño (OCDE-TALIS, 2024)

La literatura analizada converge en que enseñar exige indagar la propia práctica con criterios explícitos y evidencias; que la escritura reflexiva y el acompañamiento son palancas para pasar de descripción a análisis crítico; y que el marco normativo 2022 en México legitima la reflexión como saberes, habilidades para la consolidación de ser competentes en lo profesional. El campo fértil reside en operacionalizar niveles de reflexión, instrumentar rutinas analíticas y alinear productos de escritura con el perfil de egreso y con estándares de desarrollo profesional internacionales.

Metodología

La investigación se realizó en la Escuela Normal de Zumpango, institución pública del Estado de México, durante los ciclos escolares 2023–2024 y 2024–2025. Participaron 25 estudiantes (16 hombres y 9 mujeres) del segundo grado de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia, Plan de Estudios 2022, quienes realizaron prácticas profesionales en escuelas secundarias del municipio de Zumpango y zonas aledañas.

La selección de los participantes fue intencional, considerando como criterio principal que los estudiantes hubieran cursado al menos dos semestres del trayecto Práctica profesional y saber pedagógico. Este tipo de muestreo es congruente con la investigación cualitativa, donde la representatividad se sustenta en la riqueza informativa de los casos y no en la generalización estadística (Álvarez-Gayou, 2003, pág. 58).

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Para garantizar la ética de la investigación, se emplearon seudónimos y se contó con el consentimiento informado de los participantes, reconociéndolos como co-constructores del conocimiento, en coherencia con el enfoque crítico-emancipador de la formación docente (Fortoul y Fierro, 2021, pág. 12)

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Se emplearon tres técnicas cualitativas principales, las cuales permitieron la triangulación metodológica y el fortalecimiento de la validez interpretativa del estudio:

Entrevistas semiestructuradas, aplicadas a estudiantes normalistas y docentes formadores, orientadas a explorar los procesos de análisis, reflexión y acompañamiento académico. Este tipo de entrevista permite equilibrar la guía temática con la apertura discursiva del participante (Álvarez-Gayou, 2003, pág. 73).

La utilización de entrevistas semiestructuradas permitió acceder a una comprensión profunda de los procesos de análisis y reflexión que desarrollan tanto los estudiantes normalistas como los docentes formadores durante la práctica profesional. Este tipo de entrevista resultó pertinente porque permitió mantener una guía temática previamente definida, orientada a los objetivos de la investigación, sin restringir la expresión libre de los participantes, quienes pudieron narrar sus experiencias, percepciones y significados desde su propia perspectiva.

Tal como señala (Álvarez-Gayou, 2003), la entrevista semiestructurada equilibra la estructura y la flexibilidad, lo que favorece la emergencia de discursos ricos y contextualizados (pág. 73). En este estudio, dicha característica permitió identificar no solo descripciones de la práctica, sino también interpretaciones, juicios y reflexiones críticas sobre el acompañamiento académico y la toma de decisiones pedagógicas. De esta manera, la entrevista se constituyó en un dispositivo clave para recuperar la voz de los actores y comprender cómo construyen sentido sobre su experiencia formativa, en congruencia con el enfoque interpretativo y socioconstructivista que sustenta la investigación.

Observación participante, realizada durante las jornadas de práctica en las escuelas secundarias, las sesiones de análisis de la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

práctica, reuniones académicas y foros institucionales. La observación permitió registrar interacciones, actitudes y momentos clave de reflexión colectiva, en concordancia con la lógica etnográfica. (Bertely, 2000, pág. 34)

La observación participante constituyó una estrategia fundamental para comprender los procesos formativos que se desarrollan en la práctica profesional docente, ya que permitió al investigador involucrarse de manera directa y sistemática en los escenarios donde los estudiantes normalistas construyen y resignifican su experiencia. Al realizarse durante las jornadas de práctica en las escuelas secundarias, así como en las sesiones de análisis, reuniones académicas y foros institucionales, esta técnica permitió registrar no solo acciones visibles, sino también interacciones, actitudes, discursos y momentos clave de reflexión colectiva.

En concordancia con la lógica etnográfica planteada por (Bertely, 2000), la observación participante permitió acceder a la cultura formativa desde dentro, reconociendo cómo los significados sobre la práctica docente se producen y transforman en la interacción cotidiana (Ber001pág. 34). De este modo, la observación no se limitó a la descripción de hechos, sino que favoreció la interpretación de los procesos reflexivos compartidos entre estudiantes y docentes formadores, evidenciando cómo el acompañamiento académico y el diálogo pedagógico inciden en la construcción del pensamiento reflexivo y de la identidad profesional del futuro docente.

Análisis documental, centrado en informes de práctica, narrativas pedagógicas, diarios reflexivos y bitácoras elaboradas por los estudiantes. Estos dispositivos de escritura fueron considerados mediadores del pensamiento reflexivo, en tanto transforman la experiencia vivida en conocimiento analítico ((Domingo y Gómez, 2020, pág. 74).

El análisis documental de estos insumos elaborados por los estudiantes permitió acceder a la dimensión cognitiva y metacognitiva de la práctica profesional docente. Estos dispositivos de escritura funcionaron como mediadores del pensamiento reflexivo, en la medida en que posibilitaron que los docentes en formación revisaran, interpretaran y resignificaran sus experiencias vividas en el aula, trascendiendo la simple descripción de los acontecimientos.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

De acuerdo con (Domingo y Gómez, 2020), la escritura reflexiva transforma la experiencia en conocimiento analítico al propiciar procesos de interpretación, argumentación y autocrítica fundamentada (pág. 74). En este estudio, el análisis de los documentos producidos por los estudiantes evidenció una progresión en los niveles de reflexión, desde registros narrativos iniciales hasta elaboraciones más complejas que integraron referentes teóricos, juicios pedagógicos y proyecciones de mejora. De este modo, el análisis documental no solo permitió sistematizar la información empírica, sino también comprender cómo la escritura se constituyó en una herramienta clave para la construcción del saber pedagógico y el desarrollo de la identidad profesional docente.

Categorías de análisis y procedimiento analítico

Las categorías de análisis se construyeron mediante un proceso deductivo-inductivo, articulando los referentes teóricos con la información empírica. Se retomaron las propuestas de Donald Schön, Miguel Ángel Zabalza y John Dewey, identificando tres niveles de reflexión:

- Nivel descriptivo, centrado en la narración literal de los hechos (Dewey, 2007, pág. 22)
- Nivel analítico, caracterizado por la interpretación de la práctica a la luz de referentes teóricos (Schön, 1992, pág. 64).
- Nivel crítico-transformador, orientado a la problematización ética y la proyección de mejora (Zabalza, 2016, pág. 38).

El análisis de datos siguió el método de comparación constante, propio de la teoría fundamentada, estableciendo relaciones entre categorías, evidencias empíricas y marcos conceptuales. La triangulación de fuentes, técnicas e investigadores fortaleció la consistencia interpretativa de los hallazgos (Fortoul y Fierro, 2021, pág. 81).

La metodología implementada permitió comprender cómo el análisis y la reflexión, sustentados en la etnografía y el interaccionismo simbólico, fortalecieron la práctica profesional de los docentes en formación de la Escuela Normal de Zumpango. La integración de técnicas cualitativas y la triangulación de perspectivas garantizó una lectura profunda, rigurosa y contextualizada del fenómeno, aportan-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

do evidencia significativa para la mejora continua de la formación inicial docente.

Enfoque y paradigma de la investigación

El estudio se sustentó en el paradigma cualitativo interpretativo, desde una perspectiva hermenéutica y socioconstructivista, que busca comprender los significados que los sujetos otorgan a sus experiencias de formación. Este paradigma permitió aproximarse al fenómeno educativo desde su complejidad, reconociendo las voces, contextos y prácticas discursivas de los actores involucrados.

Como señala (Álvarez-Gayou, 2003), la investigación cualitativa “no pretende verificar hipótesis mediante procedimientos estadísticos, sino comprender los significados profundos de las acciones humanas” (pág. 13). Por ello, el proceso de análisis y reflexión se abordó como una construcción social de sentido, mediada por la interacción entre estudiantes y docentes formadores en los espacios de práctica profesional.

El enfoque interpretativo se articuló con los principios del interaccionismo simbólico, que concibe la realidad social como resultado de los significados compartidos y negociados en la interacción cotidiana (Blumer, 1982, pág. 2). En el contexto de la Escuela Normal de Zumpango, este marco teórico permitió comprender cómo los docentes en formación atribuyen sentido a su práctica y cómo las dinámicas de acompañamiento académico inciden en la configuración de su identidad profesional. En cuanto al método de investigación empleado fue la etnografía educativa, entendida como una estrategia de indagación que busca describir, interpretar y comprender los fenómenos educativos desde dentro, observando las interacciones, los discursos y los significados que se generan en el entorno escolar.

(Bertely, 2000) define la etnografía como “un acercamiento a la cultura escolar a partir de la observación y la participación prolongada en los escenarios donde los actores educativos construyen sus saberes y prácticas” (Ber001pág. 21). En este sentido, la etnografía resultó pertinente para explorar los procesos reflexivos que desarrollan los estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia durante sus prácticas profesionales en escuelas secundarias.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La elección de la etnografía permitió reconstruir el entramado de relaciones, discursos y significados que emergen del proceso formativo, prestando especial atención a los momentos de análisis, reflexión y evaluación de la práctica. La observación directa y la participación del investigador en la vida cotidiana del grupo posibilitaron una lectura profunda del fenómeno estudiado, más allá de los informes formales o las evidencias escritas.

Contexto y participantes

La investigación se realizó en la Escuela Normal de Zumpango (ENZ), institución pública del Estado de México, durante los ciclos escolares 2023-2024 y 2024-2025, con estudiantes del segundo grado de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia, Plan de Estudios 2022. El grupo lo conformaron 25 estudiantes (16 hombres y 9 mujeres), quienes hicieron jornadas de práctica en escuelas secundarias del municipio de Zumpango y localidades cercanas, con docentes formadores y los profesores titulares de la asignatura de Historia.

Los criterios de selección fueron intencionados, centrados en la disponibilidad y experiencia de los estudiantes que habían participado en al menos dos semestres del trayecto Práctica profesional y saber pedagógico. Se buscó representar una diversidad de perspectivas y niveles de avance en el desarrollo de la reflexión profesional.

Los nombres utilizados en este estudio son ficticios para preservar la confidencialidad de los participantes, aunque corresponden a perfiles reales de la población normalista. Todos estudiantes del segundo grado de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia. Los docentes formadores referidos, Mtra. Patricia Hernández y Dr. Ramón González, también participaron en las entrevistas de contraste y en la observación participante.

Las técnicas e instrumentos de recolección de información para el levantamiento de la información se utilizaron tres técnicas cualitativas principales:

Las entrevistas semiestructuradas a estudiantes y docentes formadores, centradas en los procesos de análisis, reflexión y acompañamiento académico. Las preguntas buscaron indagar cómo los

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

estudiantes enfrentan los desafíos de la práctica, cómo interpretan sus experiencias y de qué manera el acompañamiento docente influye en su pensamiento crítico.

La Observación participante en las observaciones en las escuelas de práctica, sesiones de análisis y recuperación de la práctica en el salón de clases, reuniones académicas y presentaciones de informes de práctica profesional en los foros organizados por la Institución. Se registraron interacciones, actitudes, discursos y momentos clave de reflexión colectiva.

El Análisis documental de informes de práctica, narrativas pedagógicas y bitácoras reflexivas elaboradas por los estudiantes. Estos documentos permitieron identificar patrones discursivos y niveles de reflexión, desde lo descriptivo hasta lo crítico-transformador. Cada técnica se complementó para triangular los datos y garantizar la validez cualitativa de la investigación. Se elaboraron matrices analíticas que integraron categorías emergentes, citas significativas y contrastes teóricos.

Categorías de análisis

Las categorías analíticas se definieron de manera deductivo-inductiva, tomando como base las teorías de Dewey (2007), Schön (1992) y Zabalza (2016), y contrastándolas con la información empírica obtenida. Las categorías principales fueron:

- Nivel descriptivo: recuperación literal de los hechos de la práctica, centrado en lo observado o narrado sin interpretación.
- Nivel analítico: interpretación de las acciones pedagógicas a la luz de teorías y fundamentos.
- Nivel crítico-emancipatorio y transformador: problematización de la práctica con juicio ético y proyección de mejora.
- Acompañamiento académico: mediación formativa que orienta la reflexión hacia la toma de decisiones conscientes.
- Metacognición y pensamiento reflexivo: procesos cognitivos y emocionales que permitieron al estudiante comprender su forma de aprender, enseñar y mejorar.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Estas categorías se validaron mediante triangulación teórica y de investigadores (Fortoul y Fierro, 2021, pág. 81), contrastando los hallazgos entre distintos analistas y fuentes. El análisis de datos siguió el modelo de comparación constante, propio de la teoría fundamentada, buscando establecer relaciones entre categorías, evidencias empíricas y marcos teóricos. Éticamente el estudio cumplió con los principios éticos de la investigación educativa. Se garantizó el consentimiento informado de los participantes, la confidencialidad de los datos y el uso exclusivo con fines académicos. Los nombres de los entrevistados fueron sustituidos por seudónimos, y las grabaciones y documentos fueron resguardados bajo mi control.

La ética reflexiva asumida en el estudio reconoce a los participantes no como informantes, sino como constructores del conocimiento, en congruencia con el enfoque crítico-emancipador de la formación docente (Fortoul y Fierro, 2021, pág. 12).

Resultados: Hallazgos

El análisis de la información permitió identificar cómo los estudiantes de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia construyen procesos de reflexión sobre su práctica profesional en contextos reales. Los datos obtenidos a partir de entrevistas, observaciones y narrativas revelaron una evolución progresiva en los niveles de reflexión: de lo descriptivo hacia lo analítico y finalmente a lo crítico-transformador, conforme avanzaron las experiencias de acompañamiento académico.

Este tránsito evidenció que la práctica reflexiva no emerge espontáneamente, sino que se construye y se media mediante la intervención formativa de los docentes tutores. En este proceso, el acompañamiento permitió fortalecer la autonomía profesional, la metacognición y la comprensión de la enseñanza como fenómeno complejo, en sintonía con los postulados de (Dewey, 2007, pág. 32) y (Schön, 1992, pág. 63).

El Primer nivel fue la descripción como punto de partida: Al inicio del trayecto formativo de práctica profesional y saberes pedagógicos, los registros de observación y las entrevistas mostraron que

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

los estudiantes tendían a realizar descripciones narrativas de lo vivido, centradas en los hechos y en los aspectos visibles de la práctica. Uno de los hallazgos es el siguiente:

“Durante mi primera observación traté de anotar todo lo que hacía el maestro, pero al final solo tenía una lista de actividades. Me di cuenta de que describía mucho, pero entendía poco de por qué lo hacía así”. (Hernández, 2024)

Este testimonio coincide con los hallazgos de (Smyth, 2008), quien advierte que la fase descriptiva es necesaria, pero limitada si no se acompaña de procesos interpretativos (pág. 277). En el mismo tenor (Romero, 2024) señaló: “Pensaba que reflexionar era escribir lo que pasaba en el aula, pero luego comprendí que debía analizar mis decisiones y las reacciones de los alumnos.” Estas expresiones reflejan una reflexión incipiente, aún centrada en la observación externa. Sin embargo, constituyen la base para desarrollar la mirada analítica que (Dewey, 2007) describe como “el tránsito de la experiencia bruta a la experiencia pensada” (pág. 28).

El nivel de interpretación analítica de la práctica se vino consolidando en el sexto y séptimo semestres a medida que los estudiantes avanzaron en sus prácticas, se observó un cambio hacia la reflexión analítica, caracterizada por la búsqueda de explicaciones y la incorporación de referentes teóricos. Este nivel se consolidó a través de las sesiones de acompañamiento colegiado, donde se promovió la confrontación de ideas y la vinculación teoría-práctica.

(Pérez, 2024) expresó: “Cuando analizamos las clases con la maestra de prácticas, comprendí que mis decisiones tenían un fundamento. Empecé a relacionar mis estrategias con lo que habíamos leído de Bruner y Vygotsky.” Por su parte, (Pérez, 2024) afirmó: “Al revisar mi diario del profesor con mi maestra de prácticas descubrí que los errores no eran fracasos, sino oportunidades para entender cómo aprenden mis alumnos.” Estas evidencias muestran que el acompañamiento académico generó un entorno dialógico de reflexión compartida, lo cual coincide con (Schön, 1992), quien plantea que la “reflexión en la acción” ocurre cuando el profesional analiza su proceder en tiempo real y ajusta su intervención a partir de la comprensión contextual (pág. 123). En esta etapa, los estudiantes demostraron una mayor capacidad de inferencia y análisis causal, reconociendo que la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

práctica educativa no es un acto técnico, sino un proceso cargado de intencionalidad, ética y significado.

El nivel de reflexión crítica-transformadora es el más alto de reflexión se manifestó en los momentos en que los estudiantes reformularon sus creencias pedagógicas y propusieron estrategias innovadoras orientadas a la mejora de la práctica. Este tránsito del análisis al juicio crítico implicó el desarrollo de un pensamiento autónomo y responsable, en concordancia con los principios de la formación reflexiva. (Gómez, 2024) comentó: "Me di cuenta de que enseñar Historia no solo es transmitir contenidos, sino invitar a los alumnos a pensar históricamente. Cambié mis preguntas en clase para que analizaran causas y consecuencias." De manera similar, (Soto, 2025) señaló: "Antes quería controlar todo; ahora entiendo que enseñar también es aprender de mis estudiantes. La reflexión me ayudó a reconocer mis prejuicios y a modificar mi forma de planear."

Estas declaraciones evidencian la interiorización del pensamiento reflexivo como herramienta de autocrítica profesional. En esta etapa, la reflexión se articuló con la acción transformadora, integrando la toma de conciencia, la planificación y la mejora de la enseñanza, lo que (Dewey, 2007) describe como "el pensamiento que orienta la acción con propósito" (pág. 33). También el acompañamiento académico jugó un papel crucial en este proceso, pues propició la transición de lo individual a lo colectivo, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la construcción del conocimiento compartido. A partir del análisis de narrativas, entrevistas y observaciones, se identificaron cinco categorías que sintetizan los resultados de esta investigación:

En esta etapa, la reflexión se articuló con la acción transformadora, integrando la toma de conciencia, la planificación y la mejora de la enseñanza, lo que (Dewey, 2007) describe como "el pensamiento que orienta la acción con propósito" (pág. 33). También el acompañamiento académico jugó un papel crucial en este proceso, pues propició la transición de lo individual a lo colectivo, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la construcción del conocimiento compartido. A partir del análisis de narrativas, entrevistas y observaciones, se identificaron cinco categorías que sintetizan los resultados de esta investigación:

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Categoría	Descripción	Ejemplo representativo
Reflexión descriptiva	Registro literal de los hechos observados.	"Solo anoté lo que el maestro hacía en clase." (Mariana, 2024)
Reflexión analítica	Interpretación sustentada en teorías o referentes.	"Relacioné mis estrategias con lo aprendido en teoría." (Samuel, 2024)
Reflexión crítica-transformadora	Reconstrucción del pensamiento docente con base en juicios éticos y propuestas de mejora.	"Cambié mis preguntas para fomentar pensamiento histórico." (Ximena, 2024)
Acompañamiento académico	Mediación dialógica que guía el tránsito entre niveles de reflexión.	"El diálogo con mi tutora me ayudó a pensar diferente." (Liliana, 2024)
Metacognición	Toma de conciencia sobre los propios procesos de aprendizaje.	"Comprendí cómo aprendo y enseño al reflexionar." (Andrés, 2024)

El análisis evidencia que la reflexión no se limita a un ejercicio introspectivo, sino que se configura como una práctica social y discursiva, mediada por la interacción entre sujetos del ámbito educativo. Este hallazgo refuerza lo expuesto por (Fortoul y Fierro, 2021), quienes sostienen que "la práctica docente es un escenario intersubjetivo donde los significados se negocian y reconstruyen constantemente" (pág. 12).

Los resultados demuestran que el acompañamiento académico reflexivo contribuye al fortalecimiento de saberes y niveles de desempeño con base al perfil de egreso de la licenciatura, fomenta la metacognición y promueve el paso de niveles descriptivos a niveles críticos de análisis. Este hallazgo coincide con las propuestas de (Anijovich y Cappelletti G. , 2019, pág. 138) quienes argumentan que la reflexión guiada y la retroalimentación sistemática generan condiciones para que los futuros docentes aprendan a aprender y a enseñar con conciencia. En la Escuela Normal de Zumpango, estos procesos se materializaron en espacios de diálogo, autoevaluación y coevaluación, donde los estudiantes aprendieron a reconocer sus avances, dificultades y necesidades formativas. De esta forma, la reflexión se consolidó como un medio para la mejora continua y como un eje transversal del desarrollo profesional docente.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

El análisis de los resultados se realizó bajo el marco interpretativo del interaccionismo simbólico (Blumer, 1982) y la hermenéutica educativa (Gadamer, 2000), que permiten comprender los significados atribuidos por los docentes en formación a sus experiencias de práctica profesional. Se atendió a la lógica de interpretación propuesta por (Shön, 1992) y Dewey (Dewey, 2007), considerando la reflexión como una forma de pensamiento que emerge de la acción y se orienta a la mejora de la práctica. Los hallazgos se organizaron en cuatro subcapítulos temáticos que corresponden a los objetivos planteados y evidencian la progresión reflexiva del estudiantado.

Desarrollo de procesos de análisis y reflexión en la práctica profesional

De las entrevistas semiestructuradas aplicadas a los docentes en formación se desprendió que, al inicio del proceso, la mayoría expresaba dificultad para distinguir entre descripción de actividades y análisis reflexivo. Sin embargo, conforme avanzó la investigación, se observó un cambio sustantivo en el lenguaje y la profundidad de sus interpretaciones por la misma dinámica de los programas de los cursos, principalmente del trayecto de práctica profesional y saberes pedagógicos que se van trabajando los cursos de este trayecto de manera gradual.

Los testimonios coincidieron en que las sesiones de acompañamiento y la lectura colectiva de narrativas promovieron la conciencia crítica sobre su propio desempeño. Una estudiante señaló: "Antes escribía lo que hacía, ahora trato de entender por qué lo hice y qué aprendieron mis alumnos" (Hernández, 2024).

El análisis de las narrativas pedagógicas evidenció una transición de estructuras descriptivas hacia estructuras analíticas, donde los estudiantes integraron juicios de valor pedagógico, referencias teóricas y evidencias de aprendizaje. Este proceso refleja el paso del nivel técnico al nivel práctico y crítico del análisis reflexivo (Rodríguez, 2013, pág. 82)

Asimismo, los diarios de campo mostraron un aumento progresivo en el uso de verbos de introspección (considerar, interpretar, replantear), lo cual se asoció con la apropiación del pensamiento reflexivo promovido por los cursos de Práctica profesional y saberes pedagógicos. Se concluyó que el acompañamiento sistemático de los

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

formadores fue decisivo para elevar la calidad del análisis y la autorregulación de la práctica.

La construcción del saber pedagógico desde la experiencia

El análisis de los informes y fotografías de las jornadas de práctica permitió constatar que las experiencias en el aula secundaria generaron saberes situados, producto de la interacción entre teoría, contexto y acción pedagógica. Bajo el marco del aprendizaje situado y socioconstructivista (Vygotsky, 1978), los docentes en formación reinterpretaron sus experiencias como oportunidades para vincular los conceptos de planificación, evaluación y aprendizaje colaborativo con realidades concretas.

Las entrevistas a docentes titulares revelaron que los normalistas fueron gradualmente incorporando estrategias innovadoras —como el uso de líneas de tiempo interactivas, dramatizaciones históricas y aprendizaje por proyectos—, lo que demuestra el tránsito de una práctica reproductiva a una enseñanza creativa y crítica.

Las fotografías documentadas mostraron evidencia visual del involucramiento activo de los alumnos de secundaria en las actividades, la integración de materiales didácticos elaborados por los practicantes y la mejora en el ambiente de aprendizaje. Estas imágenes fueron interpretadas como indicadores de transformación pedagógica tangible, confirmando que la reflexión sistemática incidió en la calidad del diseño didáctico y en la autonomía profesional del docente en formación.

3. Niveles de reflexión alcanzados y construcción de autonomía profesional

De acuerdo con la categorización hermenéutica realizada, se identificaron tres niveles progresivos de reflexión en las narrativas y entrevistas:

1. **Nivel descriptivo:** centrado en la narración de hechos y actividades sin análisis profundo.
2. **Nivel analítico:** caracterizado por la búsqueda de explicaciones y la identificación de causas y consecuencias de las decisiones didácticas.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- 3. Nivel crítico:** donde se integraron juicios éticos, sociales y pedagógicos sobre el papel docente, la En los diarios reflexivos, las expresiones recurrentes como: "aprendí a escuchar antes de enseñar" o "cada clase fue un espejo para repensar mi rol" reflejan la emergencia de una identidad profesional reflexiva. Bajo el marco de (Shön, 1992), estos hallazgos confirman que la reflexión-en-la-acción y la reflexión-sobre-la-acción fueron elementos constitutivos del aprendizaje profesional y de la autonomía docente.

Acompañamiento académico y cultura institucional de reflexión

El análisis de entrevistas a docentes formadores y la observación participante durante los foros académicos revelaron que la cultura institucional de la Escuela Normal de Zumpango se ha fortalecido a partir de este proyecto. Los formadores reconocieron que la implementación de espacios de socialización reflexiva, como los foros de práctica, ha permitido consolidar un lenguaje común sobre la mejora docente y la investigación en la práctica.

La producción escrita como los relatos, narrativas, informes, ensayos u otros escritos académicos se constituyeron en evidencia del desarrollo de una comunidad de aprendizaje profesional, coherente con la visión del Plan de Estudios 2022 (SEP-DGESuM, 2022, pág. 17). El acompañamiento académico se transformó en un proceso dialógico y colaborativo, donde el docente formador asumió el rol de mediador epistemológico más que de evaluador. Este cambio de paradigma permitió que los normalistas internalizaran la reflexión como parte inherente de su ejercicio profesional.

Interpretación sintética de los de los hallazgos

El análisis transversal de los datos permitió concluir que los procesos de reflexión y análisis de la práctica se constituyeron en estrategias eficaces para el desarrollo de competencias profesionales, pensamiento crítico y compromiso ético. Bajo el marco interpretativo del interaccionismo simbólico, la práctica docente fue comprendida como un espacio de construcción social del conocimiento, donde los significados emergen de la interacción y la acción compartida.

La evidencia proveniente de entrevistas, narrativas, diarios,

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

registros y fotografías mostró que la reflexión sistemática transformó la comprensión del rol docente, fortaleció la autonomía profesional y consolidó una cultura institucional orientada a la mejora continua. En consecuencia, el estudio aportó una ruta metodológica replicable para otras Escuelas Normales que deseen integrar la investigación reflexiva como componente esencial de la formación inicial.

Por lo tanto, se puede decir que los resultados obtenidos demostraron que el análisis y la reflexión constituyen ejes vertebradores de la profesionalización docente, pues promueven la articulación entre teoría y práctica, el aprendizaje situado y la formación ética del futuro educador. La combinación de metodologías cualitativas y la triangulación de fuentes garantizaron la validez de los hallazgos, confirmando que la reflexión crítica no sólo mejora la práctica, sino que también transforma la conciencia profesional del sujeto docente.

Discusión

La reflexión como eje articulador de la práctica profesional docente

Los resultados evidenciaron que la reflexión no es un proceso espontáneo, sino un aprendizaje gradual que requiere mediación y acompañamiento. En congruencia con (Dewey, 2007), pensar reflexivamente supone enfrentarse a una situación de duda o desequilibrio cognitivo que impulsa la indagación y la búsqueda deliberada de significados (pág. 28). En los estudiantes de la Escuela Normal de Zumpango, este proceso se manifestó cuando dejaron de describir lo que ocurría en el aula y comenzaron a interpretar y justificar sus decisiones pedagógicas, movilizand o saberes teóricos y experienciales.

La reflexión permitió que los docentes en formación asumieran una postura crítica ante su práctica, comprendiendo que la enseñanza no es una secuencia técnica de actividades, sino una construcción ética, intencionada y contextual. Esto coincide con (Schön, 1992), quien plantea que el profesional reflexivo aprende a pensar en y sobre la acción, convirtiendo la experiencia en una fuente permanente de conocimiento (pág. 64)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Del análisis a la transformación: una ruta hacia la autonomía profesional

El tránsito de niveles descriptivos a críticos observado en los participantes refleja una transformación cognitiva y actitudinal que se vincula con la autonomía profesional. (Dewey, 2007) sostenía que el pensamiento reflexivo capacita a las personas para “dirigir sus actividades con previsión y propósito” (pág. 33), mientras que (Zabalza, 2011) señalaba que el Prácticum constituye un espacio de reconstrucción de sentido, donde el futuro docente otorga coherencia a sus experiencias (Zabalza, 2016, pág. 25)

En este estudio, el acompañamiento académico funcionó como dispositivo de mediación que permitió potenciar la metacognición y favorecer la autorregulación del aprendizaje. Las sesiones colegiadas y los diálogos formativos entre tutores y estudiantes generaron una comunidad de práctica en la que se compartieron dudas, y propuestas para la generación de aprendizajes. Tal como afirman (Anijovich y Cappelletti G. , 2019), la retroalimentación reflexiva “transforma la evaluación en oportunidad de aprendizaje” (pág. 138) impulsando el tránsito hacia la autonomía profesional.

Acompañamiento académico y construcción de pensamiento crítico

Los hallazgos corroboran que el acompañamiento académico no solo guía, sino que provoca la reflexión profunda. En la ENZ, este proceso se objetivó mediante la observación compartida, la revisión de prácticas en las aulas y la discusión de experiencias en las academias y aulas de escuelas de práctica. La tutoría de los titulares de grupos funcionó como un espacio de confrontación constructiva, donde los docentes en formación aprendieron a formular juicios argumentados sobre su práctica.

Fortoul y Fierro (2021) sostienen que la reflexión docente es una práctica social mediada por el lenguaje, en la que se negocian significados y se construyen identidades profesionales (pág. 12). Este planteamiento se vio reflejado en la interacción entre estudiantes y formadores, quienes construyeron saberes a partir del diálogo y la crítica mutua.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Además, el desarrollo de la metacognición entendida como la conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje se consolidó como un logro transversal del acompañamiento académico. Esta habilidad, que involucra la autorregulación y la evaluación continua de la propia práctica, constituye una de las competencias clave para la formación de docentes reflexivos en la Nueva Escuela Mexicana.

Correspondencia con la normatividad educativa vigente

La reflexión y el análisis de la práctica se encuentran alineados con los fundamentos del Plan de Estudios 2022 (Acuerdo 16/08/22, SEP), el cual establece que los procesos formativos deben orientarse a “la construcción de experiencias que fortalezcan la identidad, la autonomía y la reflexión profesional” (SEP-DGESuM, 2022, pág. 17).

En este sentido, los resultados del estudio confirman la pertinencia del trayecto Práctica profesional y saber pedagógico, al demostrar que el acompañamiento académico y la sistematización de experiencias son medios eficaces para lograr los propósitos establecidos en la política educativa actual. Asimismo, los hallazgos dialogan con los criterios del Sistema de Gestión de la Calidad multisitio, que promueve la evaluación continua y la mejora de la docencia como procesos reflexivos e institucionalizados.

Aportes y proyección del estudio

El presente estudio aporta evidencia empírica sobre la relación entre análisis, reflexión y transformación profesional, contribuyendo a la comprensión del desarrollo de la práctica docente desde un enfoque formativo. En el contexto de la Escuela Normal de Zumpango, el proyecto favoreció una cultura de análisis pedagógico sostenido, integrando la teoría con la experiencia y promoviendo la reflexión como hábito intelectual. Además, los resultados ofrecen una base para diseñar estrategias institucionales de acompañamiento reflexivo, como seminarios de análisis de práctica, portafolios de aprendizaje, comunidades de indagación y talleres de narrativas pedagógicas, que fortalezcan la identidad profesional de los futuros docentes.

Los resultados obtenidos permitieron confirmar que el análisis y la reflexión son componentes esenciales para la profesionalización docente en la formación inicial. Las evidencias empíricas derivadas

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

de entrevistas, narrativas, diarios y fotografías mostraron una transformación gradual del pensamiento de los docentes en formación, quienes pasaron de un nivel descriptivo a uno analítico y crítico en la interpretación de su práctica profesional. Este hallazgo coincide con lo planteado por (Schön, 1992), quien argumenta que el aprendizaje profesional se construye mediante procesos de "reflexión en la acción" y "reflexión sobre la acción", lo que conduce al perfeccionamiento del desempeño docente (pág. 64).

Del mismo modo, los resultados se relacionan con la propuesta de (Dewey, 2007), para quien la reflexión implica una forma deliberada de pensamiento que permite examinar las propias creencias y conductas pedagógicas a fin de transformarlas (pág. 25). En los estudiantes de la Escuela Normal de Zumpango, este proceso se manifestó en la capacidad de problematizar sus experiencias, identificar errores o aciertos, y generar alternativas de mejora. Tal desarrollo cognitivo y metacognitivo valida la relevancia del pensamiento reflexivo como eje articulador de la formación inicial docente.

La literatura de (Zabalza, 2011) sobre el Prácticum en la formación universitaria establece que el análisis de la práctica es un espacio de construcción de significado y de identidad profesional (pág. 15). Los hallazgos empíricos de este estudio evidenciaron que los docentes en formación no solo describieron lo que hacían, sino que atribuyeron sentido a su hacer, reconociendo cómo sus decisiones afectaban el aprendizaje y la convivencia escolar. Esto permitió el tránsito hacia una práctica reflexiva situada, que vincula teoría y acción pedagógica en escenarios reales.

Asimismo, la investigación corroboró la importancia del acompañamiento académico como mediación para la construcción del saber profesional. Los docentes formadores desempeñaron un rol clave en la orientación del pensamiento reflexivo, en concordancia con las afirmaciones de (Fortoul y Fierro, 2021) quienes sostienen que la reflexión guiada favorece la conciencia de la acción docente y la comprensión de sus implicaciones éticas y sociales (pág. 12). El acompañamiento dialógico documentado en los foros de socialización fortaleció la cultura institucional de reflexión y consolidó un entorno de aprendizaje colaborativo entre pares (Anijovich y Cappelletti G., 2019), aspecto que también señala como condición indispen-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

sable para el desarrollo profesional sostenido (Ani19pág. 45).

Desde el marco del interaccionismo simbólico, los hallazgos sugieren que los significados construidos por los docentes en formación sobre su práctica surgieron de la interacción social y simbólica en los espacios de observación, análisis y debate. Los datos interpretados bajo este marco permiten comprender que la práctica docente se resignifica continuamente mediante el diálogo, la comparación de experiencias y la reconstrucción colectiva del conocimiento (Blumer, 1982, pág. 2). Esto coincide con los planteamientos de (Vygotsky, 1995), quien argumenta que el aprendizaje se desarrolla en contextos de mediación y colaboración, donde los sujetos internalizan y transforman saberes compartidos.

Otro aspecto relevante fue la constatación de que la escritura reflexiva a través de narrativas, diarios e informes se consolidó como una estrategia de aprendizaje y de sistematización de la práctica. En este sentido, los resultados aportan evidencia a lo propuesto por (Cassany, 1999), quien sostiene que la escritura académica en contextos de formación docente no solo registra la experiencia, sino que la transforma en conocimiento reflexivo. Los productos escritos de los estudiantes revelaron un tránsito de la descripción anecdótica hacia un discurso profesional sustentado en fundamentos teóricos y observaciones críticas.

El análisis crítico de los resultados también permitió reconocer áreas de oportunidad. A pesar del avance logrado, se identificó la necesidad de fortalecer la sistematización de la información reflexiva, mediante instrumentos de registro más rigurosos y procesos de evaluación metacognitiva continua. Este hallazgo abre la posibilidad de diseñar nuevos estudios longitudinales que sigan la trayectoria de los docentes en formación desde el ingreso hasta el egreso, para analizar la permanencia y evolución de sus competencias reflexivas.

De igual forma, el estudio plantea la pertinencia de ampliar la investigación a otros programas de licenciatura, de modo que se puedan comparar los niveles de análisis y reflexión en distintos campos disciplinares. Esta proyección contribuiría a establecer modelos de formación docente integrales que integren investigación, práctica reflexiva y evaluación formativa. En síntesis, los resultados discutidos confirman las tesis de que la reflexión y el análisis consti-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tuyen un proceso intelectual, ético y social que transforma la práctica docente en una acción consciente y fundamentada. La articulación entre la experiencia empírica y la teoría consolidó una comprensión más profunda del oficio de enseñar, validando la importancia de la formación de docentes investigadores de su propia práctica.

El estudio demuestra que los hallazgos obtenidos no solo corroboran las aportaciones clásicas de (Dewey, 2007), (Schön, 1992) y (Zabalza, El prácticum en la formación universitaria: Estado de la cuestión. , 2011), sino que las amplían al ofrecer evidencia contextualizada de cómo dichos principios se materializan en la Escuela Normal de Zumpango, convirtiendo la práctica reflexiva en un eje transversal de la mejora educativa y de la formación docente contemporánea.

CONCLUSIONES

El presente estudio permitió constatar que el análisis y la reflexión sobre la práctica profesional constituyen procesos fundamentales en la formación inicial docente, al promover la comprensión crítica del quehacer educativo, la autonomía profesional y la construcción del saber pedagógico situado. Los resultados obtenidos mostraron que, a través del acompañamiento académico, la escritura reflexiva y la socialización de experiencias, los docentes en formación desarrollaron progresivamente competencias analíticas que transformaron su manera de pensar, planificar y actuar en los contextos reales de las escuelas secundarias.

Se concluyó que la reflexión sistemática, guiada por el docente formador, favoreció la transición del pensamiento descriptivo al pensamiento crítico, permitiendo que los futuros maestros vincularan la teoría con la práctica y resignificaran sus experiencias en términos de mejora continua. Este proceso evidenció que el pensamiento reflexivo no se reduce a una técnica de observación, sino que constituye una postura epistemológica y ética frente a la enseñanza, coherente con los planteamientos de (Dewey, 2007) y (Shön, 1992) sobre la formación de profesionales reflexivos capaces de aprender de su propia acción.

El análisis de las narrativas, entrevistas, diarios y evidencias

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

visuales permitió reconocer que la práctica profesional se configuró como un espacio de aprendizaje situado y colaborativo, donde la interacción entre pares, formadores y docentes de secundaria generó comunidades de diálogo que fortalecieron la identidad profesional del futuro maestro. Se confirmó que los procesos de acompañamiento académico sustentados en la reflexión promovieron la toma de decisiones pedagógicas más fundamentadas, creativas y éticamente responsables.

Entre los principales descubrimientos del estudio destaca la identificación de tres niveles de reflexión: descriptivo, analítico y crítico que marcan una ruta gradual de desarrollo profesional; así como la comprobación de que la escritura reflexiva (narrativas, informes y diarios) actúa como instrumento de metacognición y sistematización del aprendizaje docente. Estos hallazgos aportan una base teórica y metodológica para el diseño de estrategias institucionales que fortalezcan la cultura de análisis reflexivo en las Escuelas Normales.

En cuanto a las limitaciones, se reconoce que el estudio se circunscribió a un grupo reducido de docentes en formación de una sola licenciatura y cohorte generacional, por lo que los resultados no son generalizables a todas las instituciones. Asimismo, la naturaleza cualitativa del enfoque privilegió la profundidad interpretativa sobre la amplitud estadística, limitando la posibilidad de medición cuantitativa de los niveles de reflexión alcanzados. Sin embargo, estas limitaciones se compensan con la riqueza contextual y narrativa de los datos, que ofrecen un panorama profundo y representativo del fenómeno estudiado.

Finalmente, se concluye que el proyecto contribuyó al fortalecimiento de una cultura institucional de reflexión e investigación sobre la práctica docente en la Escuela Normal de Zumpango, alineada al Plan de Estudios 2022 y al Acuerdo 16/08/22. El estudio demostró que el análisis y la reflexión, más que fines académicos, son procesos de transformación profesional y social que impactan directamente en la calidad de la enseñanza y en la formación de docentes críticos, innovadores y comprometidos con la mejora educativa del país.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Referencias

- Álvarez-Gayou, J. J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. fundamentos y metodología*. México: Paidós Educador.
- Anijovich y Cappelletti. (2009). *Transitar la formación pedagógica*. Buenos Aires: Paidós.
- Anijovich y Cappelletti, G. (2019). *La evaluación como oportunidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Bertely, M. (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós.
- Blumer, H. (1982). *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*. Barcelona: Hora, S.A.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. España: Paidós.
- Darling-Hammond et. al, L. H. (2020). *Effective teacher professional development*. Palo Alto, Estados Unidos: Learning Policy Institute.
- Dewey, J. (2007). *Cómo pensamos: La relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Barcelona: Paidós.
- Domingo y Gómez, M. V. (2020). La narrativa pedagógica como herramienta de reflexión profesional en la formación inicial docente. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 85.
- Fortoul y Fierro, C. (2021). *Analizar las prácticas docentes. Aproximaciones desde el interaccionismo*. México: Newton.
- Gadamer, H.-G. (2000). *La Educación es Educarse*. Barcelona: Paidós.
- Gómez, E. B. (4 de junio de 2024). La emancipación. (R. G. David, Entrevistador)
- Hernández, M. (12 de Abril de 2024). Niveles de análisis. (M. d. Torres, Entrevistador)
- Imbernón, F. (2020). *La formación y el desarrollo profesional del profesorado: Hacia una nueva cultura profesional*. Barcelona, España: Graó.
- Korthagen, F. A. (2020). La práctica, la teoría y la persona en la formación. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 101.
- LGES. (20 de Abril de 2021). *Ley General de Educación Superior. Diario Oficial*. Obtenido de https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/lges/LGES_orig_20abr21.pdf: https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/lges/LGES_orig_20abr21.pdf

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- OCDE-TALIS. (2024). *Florecer en la enseñanza: Resultados del TALIS*. París: OCDE.
- Pérez, S. (20 de Junio de 2024). Nivel de Interpretación. (S. V. Maritza, Entrevistador)
- Rodríguez, R. (2013). *El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital. Tesis doctoral. Universidad de Barcelona*. Barcelona.: Universidad de Barcelona.
- Romero, S. (22 de Mayo de 2024). Autoregulación. (R. C. Armando, Entrevistador)
- Schön, D. A. (1992). *El profesional reflexivo: cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona: Paidós.
- SEP-DGESuM. (2022). *Plan de estudios 2022. Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia (Acuerdo 16/08/22). Secretaría de Educación Pública*. México: DGESuM.
- Shön, D. A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós.
- Smyth, J. (2008). *Las estrategias de enseñanza reflexiva en la formación inicial docente*. Mérida Universidad de Los Andes: Universidad de Los Andes.
- Soto, V. C. (14 de Enero de 2025). Autorregulación. (F. M. Pinales, Entrevistador)
- Timperley, H. (2020). *Liderar el aprendizaje profesional: estrategias prácticas para generar impacto en las escuelas*. Australia: ACER Press.
- UNESCO. (2003). *Desarrollo profesional docente: una revisión internacional de la literatura*. París: Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación.
- UNESCO/TTF. (2019). *Repensar la formación docente para apoyar el aprendizaje a lo largo de toda la vida*. París, Francia: Fuerza de Tareas sobre Docentes.
- Vaillan y Manso, J. (2021). La formación inicial docente en clave reflexiva: Tenencias y desafíos contemporáneos. Profesorado. *Revista de Curriculum y Formación del Profesorado*, 29.
- Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós.
- Zabalza, M. A. (2011). *El prácticum en la formación universitaria: Estado de la cuestión*. Madrid, España: Narcea.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Zabalza, M. A. (2016). El Practicum y las prácticas externas en la formación universitaria. *Practicum*, 23.

Zeichner y Conklin, H. (2021). Más allá del ventriloquismo del conocimiento y las cámaras de eco: elevar la calidad del aprendizaje docente en los programas universitarios. *Teachers College Record*, 40.

CAPÍTULO 9
APORTACIONES DE LA REDCAIE-
UAEMÉX A LOS CUERPOS
ACADÉMICOS EN INVESTIGACIÓN
EDUCATIVA DE ESCUELAS
NORMALES

Fernando Carreto-Bernal

<https://orcid.org/0000-0003-3423-668X>

Fernando Carreto-Guadarrama

<http://orcid.org/0000-0003-2531-792>

Nuestro sincero reconocimiento a los actores sociales de la investigación educativa, por su vocación que transforma

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

La Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa de la UAEMéx, es un espacio de confluencia de voluntades que convergen en el estudio de las acciones educativas de la UAEM, representada por 25 instituciones, 30 cuerpos académicos y más de 100 profesores investigadores, quienes desarrollan trabajo colaborativo de forma interdisciplinaria, interinstitucional e intercultural.

En los últimos años, se han integrado seis Cuerpos Académicos de escuelas Normales, siendo relevante su incorporación en la participación de Docentes como estudiantes en los Congresos Nacionales de Investigación Educativa que desde el 2016 se han desarrollado cada dos años por la RedCA, con los cuales se generan insumos para la publicación de libros, así como artículos para la revista de investigación educativa RedCA posicionada en su trayectoria de siete años con el reconocimiento en Acceso Abierto Diamante en Redalyc.

En ese sentido, el propósito del presente capítulo, es dar cuenta de la experiencia de vinculación de la RedCA con los CA de las Escuelas Normales en las funciones sustantivas que, sin duda, han redundado en los beneficios tanto a nivel de las escuelas Normales, en sus respectivos Cuerpos Académicos, como a nivel individual de los profesores integrantes como de sus estudiantes de posgrado.

Palabras clave:

Cuerpos Académicos, Investigación Educativa, escuelas Normales

Introducción

La Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa de la Universidad Autónoma del Estado de México (RedCA-UAEMéx) constituye uno de los esfuerzos más significativos de articulación académica, colaboración interinstitucional y producción científica en el ámbito educativo dentro del país. Su trayectoria, comprendida entre 2013 y 2025, refleja un proceso continuo de crecimiento, consolida-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

ción y diversificación, tanto en la integración de cuerpos académicos como en el desarrollo de actividades vinculadas con la docencia, investigación, difusión y vinculación académica.

Su apertura, a ha permitido la diversidad en la inclusión de Cuerpos Académicos como es el caso de las escuelas Normales que por su naturaleza requieren de un acompañamiento para transitar de su ocupación en la formación y práctica docente, a la investigación de los procesos académicos y de las prácticas institucionales, en sentido, el objetivo del presente capítulo es dar a conocer la relevancia derivada de la vinculación entre la RedCAIE-UAEMéx con los CA de las escuelas Normales, destacando sus aportes en el desarrollo institucional del gremio en sus trayectorias y tendencias investigativas.

El enfoque teórico metodológico desde el cual, se realiza la caracterización, es a través de las trayectorias de los Cuerpos académicos en investigación educativa y el enfoque de tendencias, para visualizar sus paradigmas temáticos, las orientaciones disciplinarias y sus enfoques metodológicos, a través de los cuáles

Los resultados permiten contar con un marco teórico y de referencia para analizar el comportamiento de la trayectoria y tendencias que presenta la investigación educativa de los Cuerpos Académicos en las escuelas Normales, como diagnóstico para su consideración en las políticas y la planeación institucional

I. Antecedentes y estructura organizativa de la RedCA

La Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx) ha impulsado desde hace más de dos décadas la conformación de Cuerpos Académicos (CA) como estrategia para fortalecer la investigación y la docencia. En este marco, surge la Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa (RedCA-IE), concebida como un espacio de convergencia interinstitucional que articula esfuerzos de distintos CA y Escuelas Normales del Estado de México.

Desde su origen en el 2013, a 12 años de su conformación, su crecimiento, expansión y desarrollo ha dado frutos académicos colectivos e individuales, tangibles como los productos científicos derivados de sus eventos, seminarios y proyectos de investigación,

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

e intangibles como el apoyo en la conformación y consolidación de Cuerpos Académicos (PRODEP), así como en el fortalecimiento del perfil de sus investigadores para alcanzar los reconocimientos tanto estatales (COMECYT) como federales (Perfil PRODEP o del SNII de la SECIHTI).

De acuerdo con Carreto-Bernal y Rojas-Rodríguez (2015), la RedCA se estructura en torno a líneas de generación y aplicación del conocimiento (LGAC), con una organización colegiada que incluye:

- Coordinación general, a cargo de un comité académico.
- Subredes temáticas, organizadas por áreas de investigación (currículo, evaluación, formación docente, innovación pedagógica).
- Participación de representantes de Escuelas Normales, quienes fungen como enlaces para proyectos conjuntos.

Este diseño organizativo permite que la Red funcione como un espacio de colaboración interinstitucional, potenciando la producción científica y la formación de profesores normalistas.

La estructura de la Red se ha fortalecido mediante la incorporación progresiva de Cuerpos Académicos pertenecientes a distintas áreas del conocimiento, generando una plataforma interdisciplinaria robusta.

Redes temáticas y su evolución

La RedCA se compone de tres grandes redes temáticas:

En los siguientes resultados descriptivos se evidencia la compleja y progresiva consolidación estructural de la Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa de la UAEMéx (RedCA) a lo largo de doce años. El análisis muestra un crecimiento sostenido en la integración de cuerpos académicos (CA), instituciones de educación superior (IES) y redes temáticas especializadas, reflejo de un proceso madurativo hacia la colaboración interinstitucional. Página web RedCA

Red de Investigación Educativa en Ciencias Sociales y Naturales

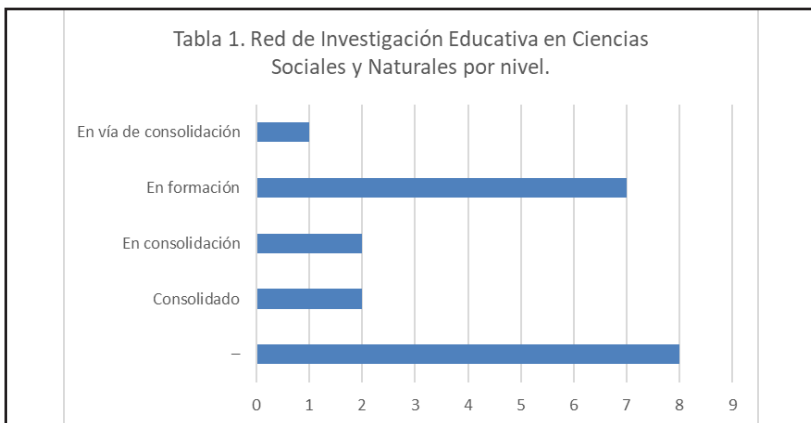
Es la más amplia y diversa, integrando CA de facultades, unidades

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

académicas y escuelas normales provenientes de la UAEM y otras instituciones nacionales como:

- ISCEEM
- UPN Neza
- BUAP
- UANL
- Escuelas Normales del Estado de México, Puebla y Durango

En la Red de Investigación Educativa en Ciencias Sociales y Naturales, se observa una importante concentración de Cuerpos Académicos provenientes de la UAEMéx, particularmente de facultades como Geografía, Lenguas y el Instituto de Estudios sobre la Universidad. Destaca que una proporción significativa de los CA se encuentran en formación o en vía de consolidación, lo que evidencia un ecosistema académico dinámico y en expansión que busca fortalecer sus líneas de investigación e impacto regional. A esto se suman instituciones asociadas como el ISCEEM, la Escuela Normal Superior de Puebla, UPN Neza, BUAP, UANL y escuelas normales del Estado de México y Durango, reflejando un esfuerzo por vincular saberes diversos bajo un enfoque interdisciplinario. (Ver tabla 1)



Elaboración propia con base en los archivos de la RedCA

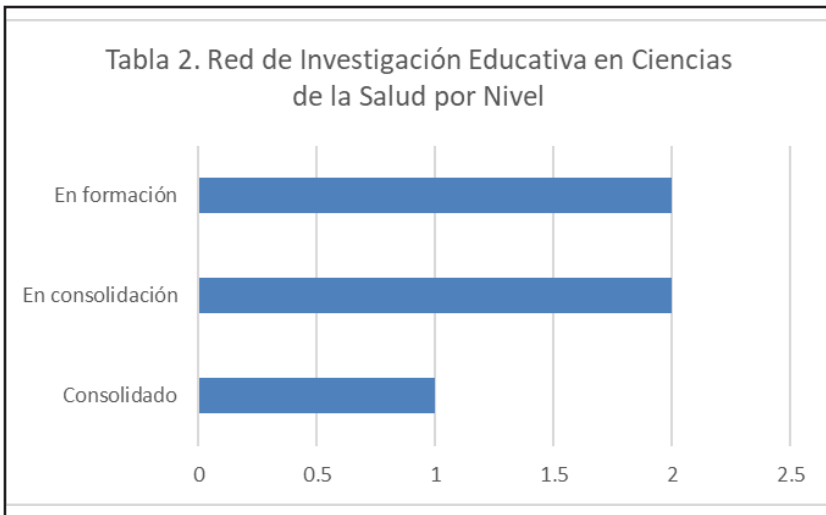
Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Red de Investigación Educativa en Ciencias de la Salud

Ha Incorporado Cuerpos Académicos dedicados a:

- neurofisiología educativa
- odontología
- atención prehospitalaria
- seguridad alimentaria
- biotecnología aplicada

Por su parte, la Red de Investigación Educativa en Ciencias de la Salud se encuentra ampliando el campo de acción de la RedCA hacia áreas críticas del bienestar y salud pública. Esta diversificación fortalece la capacidad de sus Cuerpos Académicos para incidir en problemáticas educativas vinculadas con la formación profesional en ciencias de la salud. (Ver tabla 2)



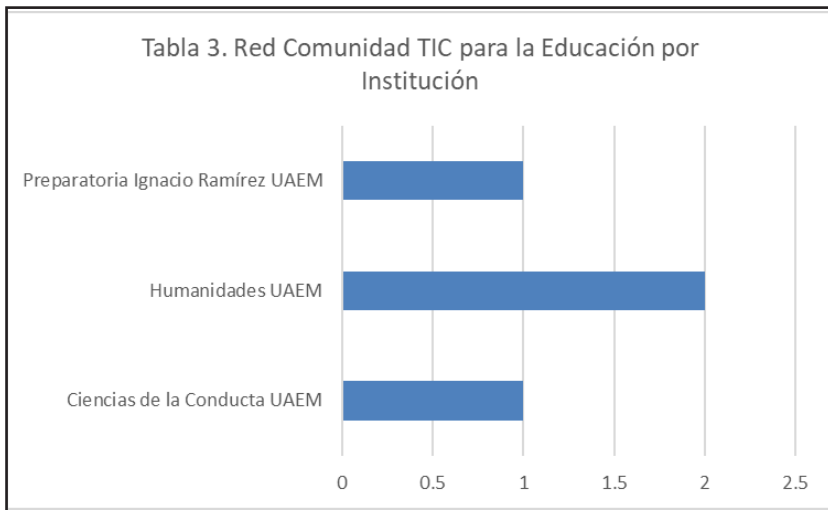
Red Comunidad TIC para la Educación

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Ha integrado temáticas en:

- sociedad del conocimiento
- psicología educativa
- historia
- uso de tecnologías en educación media superior

La Red Comunidad de Tecnologías de la Información y Comunicación para la Educación de la UAEM concentra cuerpos académicos interesados en la sociedad del conocimiento, psicología educativa, historia y el estudio del aprendizaje mediado por TIC en nivel medio superior. Esta área resulta estratégica por su aporte al debate contemporáneo sobre innovación educativa y transformación digital. (Ver tabla 3)



En síntesis, se observa una RedCA heterogénea, multisectorial y en expansión, en la que convergen múltiples IES estatales y nacionales con perfiles académicos diversos. Esta articulación constituye uno de los principales activos de la Red, al promover una investigación educativa colaborativa de carácter regional, interinstitucional y transdisciplinario.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Esta configuración sienta las bases para la amplia producción académica y operativa que se presenta desde 2013 hasta 2025.

II. Funciones sustantivas de la RedCA y su trayectoria histórico-académica

La RedCA cumple funciones sustantivas caracterizadas por Carreto-Bernal (2019a):

- Investigación: Desarrollo de proyectos colectivos que abordan problemáticas educativas locales y nacionales.
- Docencia: Formación inicial y continua de profesores normalistas mediante seminarios, talleres y diplomados.
- Difusión: Publicación de resultados en revistas, libros colectivos y congresos especializados.
- Vinculación: Establecimiento de convenios con instituciones educativas para transferir conocimiento.
- Evaluación: Promoción de procesos de autoevaluación y acreditación de programas en Escuelas Normales.

Estas funciones han permitido que la Red se convierta en un motor de innovación pedagógica y profesionalización docente como se aprecia en la caracterización a través de su trayectoria por más de una década de vida académica.

El análisis descriptivo permite reconstruir la trayectoria histórico-académica de la RedCA-UAEMéx a lo largo de doce años, mostrando una evolución progresiva en sus funciones sustantivas: docencia, investigación, difusión y vinculación. El análisis muestra una clara tendencia hacia la institucionalización, la diversificación de actividades académicas y la articulación interinstitucional, elementos clave para comprender su consolidación como una red educativa pionera en el país.

En los primeros años (2013–2015), las actividades se enfocaron en la formación docente y metodológica, con diplomados, cursos y primeras publicaciones colectivas. A partir de 2016, la Red experimenta un período de expansión y visibilidad internacional, evidenciado por los Congresos Internacionales de Investigación Educa-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tiva (CIIE RedCA), los seminarios continuos de investigación y una creciente producción científica:

Tabla 4 Primera etapa de arranque

Año	Acción
2013	Primer Encuentro de CA en Investigación Educativa de la UAEM.
2014	Cursos metodológicos (SPSS) y el proyecto de trayectorias escolares.
2015	Diplomado sobre profesionalización de la producción científica y primeras obras colectivas.

Elaboración propia con base en los archivos de la RedCA

Este periodo marca la construcción de identidad, objetivos comunes y bases metodológicas.

Entre 2016 y 2019 se inicia un ciclo de institucionalización, destacando el surgimiento de la Revista RedCA, la formalización de acuerdos interinstitucionales con escuelas normales, UPN, BUAP y la Red Durango, y la realización de actividades mensuales permanentes. Estos años marcan el fortalecimiento de la Red como un espacio de producción científica en red, con impacto tanto en formación docente como en investigación aplicada:

Tabla 5 Segunda etapa despegue

Año	Acción
2016	Surge el Primer Congreso Internacional de Investigación Educativa CIIE RedCA, acompañado de proyectos, libros y colaboraciones.
2017	Se fortalecen los seminarios de investigación y acuerdos institucionales.
2018	Nace la Revista RedCA, iniciativa clave para la difusión científica continua.
	Consolidación de diplomados y seminarios anuales.
	Publicación continua de la revista.
	Reuniones mensuales permanentes.
2019	Destaca por la estancia académica en la Universidad de Stanford, de dos integrantes de la red

Elaboración propia con base en los archivos de la RedCA

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

La red adquiere madurez y presencia internacional

El periodo 2020–2023 mantiene esta línea de crecimiento: continúan diplomados especializados, múltiples publicaciones colectivas, participación en congresos y la operación constante de la revista, lo que evidencia estabilidad operativa y consolidación editorial como se aprecia en la siguiente tabla.

Tabla 6 Tercera etapa de consolidación

Año	Acción
2020 - 2021	Entre la RedCA mantiene su actividad a pesar de la pandemia, ofreciendo diplomados especializados sobre investigación educativa en contextos de crisis.
2022	En 2022 se publican múltiples volúmenes colectivos y se celebra el IV CIIE RedCA.
2023	En se incrementa la producción bibliográfica con obras focalizadas en didáctica, enfoque geográfico, formación docente y experiencias institucionales.

Elaboración propia con base en los archivos de la RedCA

Finalmente, 2024–2025 representan la etapa de mayor madurez. Se celebra el V CIIE RedCA, se fortalecen vínculos nacionales mediante acuerdos con la Red Durango, y se registra una producción editorial sin precedentes. Destaca en 2025 el reconocimiento de la Revista RedCA como publicación de Acceso Abierto Diamante, un hito que sitúa a la red como referente nacional en difusión abierta del conocimiento. Asimismo, los proyectos de investigación sobre Inteligencia Artificial Generativa muestran la capacidad de la Red para alinearse con las tendencias emergentes en educación superior.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

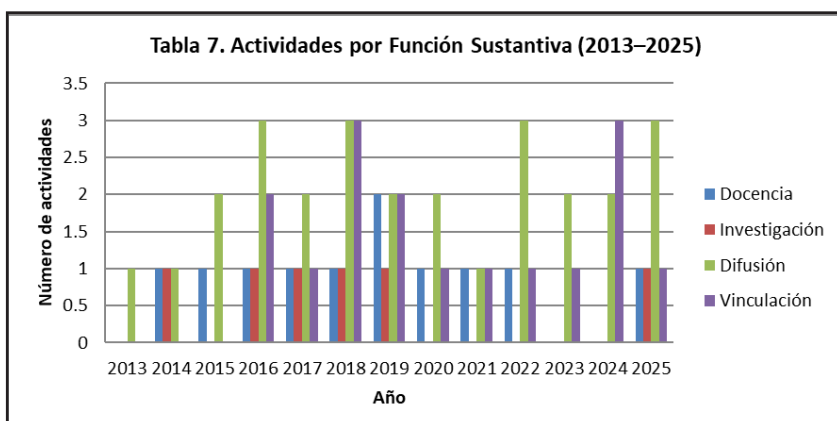
Tabla 7 Cuarta etapa de trascendencia y proyección

Año	Acción
2024	V Congreso Internacional RedCA; fortalecimiento de vínculos con la Red Durango.
2025	Año clave para la historia de la RedCA:
	Proyecto transnacional sobre Inteligencia Artificial Generativa.
	Reconocimiento de la Revista RedCA como publicación de Acceso Abierto Diamante.
	Producción editorial excepcional con libros especializados en formación docente, modelos teóricos, estudios socioeducativos y miradas contemporáneas sobre la educación.

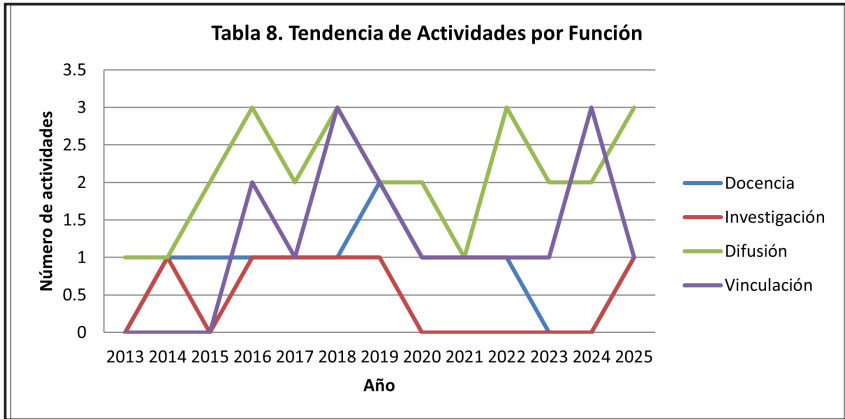
Elaboración propia con base en los archivos de la RedCA

La RedCA se posiciona como referente nacional en investigación educativa, colaboración interinstitucional y producción científica.

En conjunto, la trayectoria presentada representa un caso sólido de crecimiento sostenido, diversificación académica y consolidación institucional, en el que la RedCA ha logrado articular a múltiples actores educativos bajo una visión compartida de investigación colaborativa y mejora de la práctica educativa. (Ver tabla 7 y 8)



Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente



Vinculación RedCA – Escuelas Normales

La vinculación entre la RedCA y las Escuelas Normales se ha consolidado como un espacio de convergencia para las instituciones de educación superior en la sociedad del conocimiento (Carreto-Bernal, 2019b). Esta relación se manifiesta en tres dimensiones:

- Formación docente: Los profesores normalistas participan en proyectos de investigación aplicada, fortaleciendo sus competencias investigativas.
- Práctica docente: La RedCA ofrece acompañamiento en el diseño de estrategias didácticas innovadoras.
- Desarrollo institucional: Las Escuelas Normales se benefician de diagnósticos y propuestas de mejora derivados de los estudios realizados por los CA.

Esta vinculación ha permitido que los normalistas transiten de un modelo tradicional de enseñanza hacia uno basado en la reflexión crítica y la investigación educativa.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

III. Trayectorias de los CA de escuelas Normales y sus principales tendencias

El análisis de trayectorias de los cuerpos académicos de investigación educativa se fundamenta en enfoques teóricos que permiten comprender cómo evolucionan sus prácticas, orientaciones y tendencias a lo largo del tiempo. Se apoya en perspectivas sociológicas, institucionales y pedagógicas que explican la dinámica de los grupos de investigación y su impacto en la producción de conocimiento. Montaño Sánchez, L. (2023).

Análisis breve de los Cuerpos Académicos de Escuelas Normales de acuerdo perspectivas sociológicas, institucionales y pedagógicas:

Perspectiva sociológica

- Los cuerpos académicos funcionan como comunidades de práctica, donde la interacción entre docentes-investigadores fortalece identidades profesionales y académicas.
- La colaboración genera capital social: redes de confianza, intercambio de saberes y legitimación de la investigación en el ámbito de las Escuelas Normales.
- Se observa una tensión entre la tradición formativa de las Normales y la necesidad de insertarse en la sociedad del conocimiento, lo que impulsa nuevas dinámicas de producción científica.

Perspectiva institucional

- La conformación de cuerpos académicos responde a políticas públicas de la educación superior en México, que buscan consolidar la investigación en instituciones históricamente centradas en la docencia.
- Estos grupos se convierten en estructuras de profesionalización, articulando proyectos con financiamiento, evaluación y reconocimiento institucional.
- La dinámica institucional también marca límites: recursos escasos, burocracia y desigual acceso a programas de estímulos condicionan el desarrollo de los cuerpos académicos.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Perspectiva pedagógica

- Los cuerpos académicos impactan directamente en la formación docente, al vincular investigación con práctica educativa.
- Promueven la innovación pedagógica mediante proyectos que integran teoría y práctica, fortaleciendo la calidad de la enseñanza en las Normales.
- La producción de conocimiento se orienta hacia la mejora de los procesos formativos, generando materiales, metodologías y propuestas que retroalimentan la práctica docente.

Impacto en la producción de conocimiento

- Los cuerpos académicos de Escuelas Normales contribuyen a legitimar la investigación educativa en espacios tradicionalmente dedicados a la formación inicial de maestros.
- Su trabajo favorece la construcción de saber pedagógico contextualizado, que responde a las necesidades locales y nacionales.
- Aunque enfrentan retos de consolidación, su papel es clave para articular docencia e investigación, y para posicionar a las Normales como actores relevantes en el campo académico.

Principales Tendencias en los Cuerpos Académicos en investigación educativa de escuelas Normales

Los referentes teóricos para analizar tendencias académicas en investigación educativa provienen de enfoques metateóricos, sociológicos y pedagógicos que permiten comprender cómo se configuran las líneas de investigación, sus orientaciones y evolución en el tiempo.

Enfoque metateórico (Guba & Lincoln, 1994).

- Los cuerpos académicos se conciben como estructuras de generación y validación del conocimiento, que buscan trascender la práctica docente tradicional hacia la investigación educativa.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Se observa una tendencia a la interdisciplinariedad, integrando teorías pedagógicas, sociológicas y filosóficas para explicar fenómenos educativos.
- La metateoría impulsa la reflexión sobre el papel de las Normales en la sociedad del conocimiento, situándolas como actores que producen saberes contextualizados y críticos.

Enfoque sociológico (Didou Aupetit & Gérard, 2010).

- Los cuerpos académicos funcionan como redes de colaboración, donde la interacción entre docentes-investigadores fortalece identidades colectivas y capital social.
- Se consolidan como espacios de legitimación académica, que permiten a las Normales insertarse en dinámicas de investigación propias de la educación superior.
- Una tendencia recurrente es la búsqueda de reconocimiento institucional y social, lo que genera tensiones entre las exigencias externas (evaluación, financiamiento) y las dinámicas internas de los grupos.
- Desde una mirada institucional, los CA funcionan como comunidades de práctica (Wenger, 1998) en las cuales la construcción colectiva del conocimiento depende de interacciones, trayectorias compartidas y procesos de legitimación académica.

Enfoque pedagógico (Imbernón, 2017).

- Los cuerpos académicos orientan su producción hacia la innovación educativa, vinculando investigación con la práctica docente en las aulas de formación inicial.
- Se privilegia la construcción de saberes aplicados, que retroalimentan la enseñanza y fortalecen la formación de futuros maestros.
- La tendencia es hacia proyectos que integran teoría y práctica pedagógica, con énfasis en metodologías activas y en la mejora de la calidad educativa.

Orientaciones y enfoques recurrentes

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Investigación aplicada: proyectos que buscan resolver problemáticas concretas de la enseñanza en las Normales.
- Colaboración interinstitucional: alianzas con universidades y redes académicas para fortalecer la producción científica.
- Formación docente-investigador: impulso a que los profesores de Normales asuman un rol dual, como formadores y productores de conocimiento.
- Evaluación y consolidación: tendencia a alinearse con políticas públicas que exigen productividad académica y resultados verificables.

Resultados

Entre los principales resultados destacan:

- Incremento en la producción académica conjunta (Proyectos de investigación, Seminarios, artículos, capítulos de libro, libros, ponencias y conferencias).
- Formación de redes de colaboración entre profesores normalistas y universitarios.
- Implementación de proyectos de innovación pedagógica en aulas de Escuelas Normales.
- Mayor participación de normalistas en congresos nacionales e internacionales.
- Impacto positivo en la acreditación y evaluación de programas educativos.

Estos logros evidencian que la RedCA ha contribuido significativamente a la profesionalización docente y al fortalecimiento de la investigación educativa en el Estado de México.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Conclusiones

La investigación educativa se ha convertido en un eje articulador de la práctica docente, favoreciendo la innovación pedagógica y el desarrollo profesional. En este sentido, la RedCA se posiciona como un modelo replicable en otros contextos universitarios y normalistas del país.

La trayectoria histórica de la RedCA-UAEMéx entre 2013 y 2025 constituye un caso ejemplar de articulación académica a largo plazo. La Red ha logrado:

- consolidar una estructura interdisciplinaria e interinstitucional;
- sostener una producción científica continua;
- profesionalizar a docentes e investigadores;
- generar una revista reconocida internacionalmente;
- impulsar proyectos innovadores alineados con las transformaciones educativas contemporáneas;
- fortalecer la cultura de trabajo colaborativo, la gestión del conocimiento y la formación investigativa.

La RedCA se presenta, así como un modelo vigente de estrategia universitaria para la construcción, circulación y socialización del conocimiento educativo.

La RedCA-IE de la UAEMéx constituye un factor estratégico para la formación y práctica docente de los profesores normalistas. Su relevancia radica en la capacidad de articular esfuerzos interinstitucionales, generar conocimiento pertinente y transferirlo a los espacios de formación inicial.

Referencias

- Carreto Bernal, F. Ramírez Carbajal, A.A. Pérez Alcántara, B.D. (2019a). La Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa, RedCA de la UAEM: caracterización de sus funciones sustantivas a cinco años de su conformación, 2013-2018. En *Fundamentos teóricos, metodológicos y procedimentales de la investigación educativa: Una perspectiva desde la Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa de la UAEM (Epílogo)*. Editorial Colofón.
- Carreto Bernal, F. Ramírez Carbajal, A.A. Platas López, F. (2019b). La red de cuerpos académicos en investigación educativa, un espacio de convergencia para las IES en la sociedad del conocimiento. En *Formación y práctica docente: Perspectivas interinstitucionales*. Editorial Gabimarc.
- Carreto-Bernal, F., & Rojas-Rodríguez, M. T. (2015). Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa de la UAEM. *Revista ECFORFAN*.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (4.º ed.). SAGE.
- Didou Aupetit, S., & Gérard, E. (2010). *Profesión académica en México: Un estudio comparativo*. ANUIES.
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1994). Competing paradigms in qualitative research. En N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (pp. 105-117). SAGE.
- Imbernón, F. (2017). *La formación del profesorado: Nuevas tendencias y procesos de cambio*. Graó.
- Montaño Sánchez, L. (2023). Trayectorias en investigación educativa, el caso de formadores de docentes en una Escuela Normal. *Innovación educativa (México, DF)*, 23(91), 38-56. Epub 24 de febrero de 2025. Recuperado en 02 de diciembre de 2025, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732023000100038&lng=es&tlng=es.
- Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa (RedCA). (2025). RedCA de la UAEMEX Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado de Página web <http://www.redcaie.uaemex.mx/content.php?idSeccion=108>

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- UAEMéx (2021). Informe de actividades de la Red de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Wenger, E. (1998). *Communities of practice: Learning, meaning, and identity*. Cambridge University Press.

Documentos de consulta

- SEP (2018). Lineamientos para la organización y funcionamiento de los Cuerpos Académicos. Secretaría de Educación Pública.
- ANUIES (2019). La educación normal en México: retos y perspectivas. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.
- García, R. & López, M. (2020). *Redes académicas y formación docente*. UAEMéx.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

ANEXOS

Anexo 1 Relación de tablas históricas de la RedCA 2013 - 2025
Redes de investigación educativa y Cuerpos Académicos que conforman la RedCA.

RedIE	Cuerpos Académicos	Registro	Instituciones de Educación Superior
Red de Investigación Educativa en Ciencias Sociales y Naturales clave UAEM 1016/2014RPR	Investigación Educativa	Consolidado Clave UAEM-144	Facultad de Geografía. UAEM
	Estudios en Lingüística y Docencia	En consolidación Clave CA30	Facultad de Lenguas. UAEM
	Gestión de la Educación e Investigación Sustentable	Registro UAEM/ en formación	Centro Universitario Zumpango. UAEM
	Calidad de Vida y decrecimiento	Registro UAEM/en formación	Instituto de Estudios sobre la Universidad. IESU UAEM
	Sujetos y prácticas escolares cambiantes en el contexto de la sociedad en riesgo	Cuerpo Académico en formación ISCEEM-6	Instituto de Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México ISCEEM
	Formación y práctica docente	Clave ENT3-CA-1 En formación	Centenaria y Benemérita Escuela Normal de Toluca
	Prácticas y Subjetividad Docente en Contexto de Reconfiguración Educativa	Clave ISCEEM-CA-4 En Formación	Instituto de Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México ISCEEM
	Pensamiento Complejo, Pedagogía y Educación	Registro Interno/SEP	Universidad Pedagógica Nacional UPN Unidad 152 Nezahualcóyotl Estado de México
	Innovación en el logro de los aprendizajes	ENSFEP-CA-1	Escuela Normal Superior Federalizada del Estado de Puebla
	Procesos educativos y colegialidad	Cuerpo Académico en consolidación Registro ENN3-CA-01	Escuela Normal No. 3 Nezahualcóyotl
	Universidad, Humanidades y Sociedad		Instituto de Estudios sobre la Universidad IESU
	Estudios sobre orientación educativa y tutoría académica		Instituto de Estudios sobre la Universidad IESU
	Geoquímica, Geomática y Prospectiva Ambiental	Cuerpo Académico en Consolidación BUAP-CA-384	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla BUAP
	Formación Docente y Educación a Distancia para Profesores de Inglés	CA en Formación	Facultad de Lenguas UAEM
	Análisis de formación y práctica docente en los andamios de la Nueva Escuela Mexicana		Escuela Normal de Zumpango Estado de México
	Calidad Educativa, Desarrollo Personal y Profesional de los Recursos Humanos en la Dependencias de Educación Superior.	En via de consolidación. Registro: CAEC-221-UANL	Universidad Autónoma de Nuevo León UANL
Estudios Regionales Transdisciplinarios.	En formación Clave BUAP-CA-354.	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla BUAP	
Formación y vocación docente	CA-4 BCENED	Benemérita y Centenaria Escuela Normal Estado de Durango BCENET	
Cuerpo académico Formadores del pensamiento científico	CAEC-ENCHI	Escuela normal de Chalco, Estado de México	
Administración pública y educación	UAEM-CA-96	Centro universitario UAEMéx Valle de Chalco	

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

RedIE	Cuerpos Académicos que han conformado la red		Instituciones de Educación Superior
Red de Investigación Educativa en Ciencias de la Salud UAEM Clave UAEM 1018/2014RPR	Investigación Básica y Educativa en Neurofisiología (registro SEP/ en formación)		Facultad de Medicina
	Investigación Educativa en Odontología (registro SEP/ en formación)		Facultad de Odontología
	Atención prehospitalaria y salud (Registro SEP en consolidación)		Universidad Tecnológica del Valle de Toluca UTVT
	Seguridad alimentaria en productos pecuarios (registro SEP/ en consolidación)		Facultad de Veterinaria UAEMéx
	Biotechnología Aplicada, Enfermedades Emergentes y Zoonosis (registro SEP/ consolidado)		Centro Internacional de Recursos Agropecuarios UAEMéx
RedIE	Cuerpos Académicos que han conformado la red		Instituciones de Educación Superior
Red Comunidad de Tecnologías de la Información y Comunicación para la Educación de la UAEM Clave 1017/2014RPR	Sociedad del conocimiento		Facultad de Humanidades UAEMéx
	Historia		Facultad de Humanidades UAEMéx
	Psicología y Educación		Facultad de Ciencias de la Conducta UAEMéx
	El proceso de Aprendizaje-enseñanza y el uso de las TIC en el nivel medio superior		Escuela Preparatoria Ignacio Ramírez Calzada UAEMéx

Elaboración propia con base en los registros de la RedCA y la SIEA UAEMéx

Anexo 2 Trayectoria académica de la RedCA en sus funciones sustantivas 2013 – 2025

Año	Docencia	Investigación	Difusión	Vinculación
2013			Primer Encuentro de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa UAEMéx	
2014	Curso SPSS para la investigación educativa	Proyecto de investigación Las trayectorias escolares en las licenciaturas de la UAEMéx		Proceso de Registro de las Redes de Investigación Educativa ante la UAEMéx

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

2015	Diplomado Profesionalización de la producción científica Sede Redalyc con dos promociones		Libro Compartiendo Experiencias de la Práctica Docente Libro Humanismo en la Educación Superior	
2016	Seminario de investigación	Proyecto de investigación Los procesos académicos y las prácticas institucionales en la Facultad de Geografía de la UAEMÉX. significación y sentido institucional	I Congreso internacional de investigación Educativa CIE RedCA Libros electrónicos e impresos Ponencias y conferencias en congresos	Acuerdo de colaboración Red Durango - RedCA Registro RedCA Facultad de Geografía UAEM
2017	Diplomado Investigación científica para docentes de la Escuela Normal Superior del Valle de Toluca ENSVT Seminario de investigación	Proyecto de investigación sobre Inserción laboral de los egresados de Geografía UAEMÉX Seminario de investigación	Libro: Orientaciones disciplinarias y enfoques metodológicos Ponencias y conferencias en congresos	Acuerdo de colaboración Escuela Normal Superior del Valle de Toluca - RedCA
2018	Diplomado Investigación Educativa Seminario de investigación	Proyecto de investigación sobre las trayectorias escolares de los Posgrados PNPC de CONACYT. Seminarios de investigación	II Congreso internacional de investigación Educativa CIE RedCA Inicia Revista RedCA Libro: Fundamentos de la Investigación Educativa	Acuerdo de colaboración Escuela Normal 3 de Toluca - RedCA Acuerdo de colaboración UPN Neza – RedCA Reuniones mensuales RedCA

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

2019	Seminario de investigación Diplomado Producción de Conocimientos Científicos en Red	Proyecto de investigación: Precursores del desarrollo tecnológico y territorial del Estado de México en el contexto de su práctica educativa y curricular	Coloquio de competencia lingüística/Foro Educación, diseño y producto/Concurso de carteles de nutrición/ Congreso Nacional de Educación/ Primer encuentro de formación en investigación educativa Publicación revista RedCA	Estancia en la Universidad de Stanford Reuniones mensuales RedCA
2020	Diplomado: Investigación educativa: enfoques metodológicos cuantitativo y cualitativo	Proyecto de investigación El uso de materiales de alta tecnología para la motivación de estudiantes universitarios en el aprendizaje de lenguas extranjeras Proyecto de investigación Interpretación del pasado y presente en el Estado de México a través de sus obras tecnológicas coloniales y modernas ¿Como y para que Investigación	III Congreso internacional de investigación Educativa CIIE RedCA Publicación revista RedCA Libro Gestión educativa en Ciencias Sociales y Naturales Libro Perspectivas disciplinarias en la investigación educativa Libro Investigación educativa sobre Formación y práctica docente	Reuniones mensuales RedCA
2021	Diplomado: Retos y perspectivas de la investigación educativa ante la pandemia por COVID-19	Proyecto de Investigación Cartografía de Servicios y apoyo a personas en condición de refugio	Publicación revista RedCA	Reuniones mensuales RedCA

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

2022	Diplomado: La producción de conocimientos científicos en Red: Retos y perspectivas de la investigación educativa para la docencia.	<p>Proyecto de Investigación Variables socioeconómicas y de desempeño académico asociadas con la Trayectoria escolar con énfasis en la deserción en estudiantes</p> <p>Proyecto de Investigación Construcción de un nuevo paradigma latinoamericano interdisciplinario para el análisis de tendencias de la espacialidad en comunidades vulnerables y su relevancia en la educación para el desarrollo sostenible.</p>	<p>IV Congreso internacional de investigación Educativa CIIE RedCA</p> <p>Libro: Profesores precursores de la cultura científica del Estado de México</p> <p>Libro: Gestión educativa en Ciencias Sociales</p> <p>Libro: Investigación educativa; enfoques innovadores</p> <p>Libro: Covid 19 el impacto de la pandemia en la EMS</p> <p>Publicación revista RedCA</p>	Reuniones mensuales RedCA
2023	Diplomado La actividad colaborativa en red para el desarrollo de competencias en la investigación educativa.	<p>Proyecto de Investigación Análisis de la reprobación asociada con la Trayectoria escolar en los estudiantes del Plan de Estudios 2017 de la Licenciatura en Geografía de la UAEMéx: articulación de las dimensiones institucional y subjetiva.</p>	<p>Libro: El enfoque geográfico en los procesos educativos</p> <p>Libro: Didácticas Virtuales y práctica docente</p> <p>Libro: Reflexiones y experiencias en tres campos educativos relevantes:</p> <p>Libro: Experiencias institucionales en la formación de docentes.</p> <p>Publicación revista RedCA</p>	Reuniones mensuales RedCA
2024	Diplomado: Desafíos de la Agenda 2030 y el nuevo paradigma de la Inteligencia Artificial.		<p>V Congreso internacional de investigación Educativa CIIE RedCA</p> <p>Publicación revista RedCA</p>	Estancia en Durango con la Red Durango Acuerdo de colaboración entre RedCA y Red Durango de IE Reuniones mensuales RedCA

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

2025	Diplomado: Uso de la Inteligencia Artificial Generativa en estudiantes de nivel superior	<p>Proyecto de investigación Inteligencia Artificial Generativa en estudiantes universitarios RedCA– Red Durango de IE</p> <p>Proyecto de investigación Geografía cultural del uso y manejo social del agua en Almoloya de Juárez Estado de México</p>	<p>Reconocimiento a revista RedCA en Acceso Abierto Diamante</p> <p>Libro: La nueva escuela mexicana: Formación Docente y Comprensión lectora</p> <p>Libro: Miradas docentes</p> <p>Número especial Inteligencia Artificial Generativa en revista RedCA</p> <p>Libro. Estudios geográfico ambientales y análisis socioeducativos</p> <p>Libro: Enseñanzas y aprendizajes en contextos educativos diversos</p> <p>Libro: Modelos teóricos en Investigación Educativa</p> <p>Publicación revista RedCA</p>	<p>Reuniones mensuales RedCA</p> <p>Acuerdo de colaboración Centenaria y Benemérita Escuela Normal Superior-RedCA</p>
------	--	--	--	---

Elaboración propia con base en los archivos de la RedCA

CAPÍTULO 10

LA FORMACIÓN DOCENTE EN HISTORIA EXPERIENCIAS DE AGENCIAMIENTO ACADÉMICO

Maria del Socorro Quintero Mulia

<https://orcid.org/0009-0006-6781-1926>

Alma Rosa Garcia Garcia

<https://orcid.org/0009-0004-4066-487X>

Nallely Martínez Méndez

<https://orcid.org/0009-0006-3921-6249>

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

El presente trabajo tuvo como propósito analizar y resignificar la práctica docente de estudiantes normalistas de séptimo semestre mediante actividades de aprendizaje en servicio. El estudio se sustentó en referentes teóricos de Skliar y Larrosa sobre experiencia y alteridad, Zemelman en torno al pensamiento epistémico, así como Alliaud en el enfoque biográfico-narrativo. El marco conceptual permitió comprender la docencia como un proceso situado, histórico y transformador. La metodología empleada fue cualitativa, con enfoque interpretativo, basada en dispositivos de eco-reflexión colectiva, narrativas dialógicas y diseño de estrategias didácticas contextualizadas. Estas técnicas favorecieron la triangulación teórica y metodológica al vincular experiencias vivas, referentes curriculares y normativos de la educación básica. Los resultados mostraron que la reflexión crítica sobre la práctica promovió el reconocimiento de áreas de oportunidad en la intervención docente, fortaleció la conciencia histórica y profesional del ser docente y posibilitó la planeación de estrategias didácticas situadas. Se concluyó que el aprendizaje en servicio constituye un recurso formativo pertinente para consolidar la identidad docente, fomentar la inclusión y potenciar la transformación educativa en contextos escolares y comunitarios.

Palabras clave

Alteridad, Docencia reflexiva, Eco-reflexión, Identidad docente, Práctica educativa.

Introducción

La formación docente en la actualidad se enfrentó a la necesidad de responder a contextos educativos cada vez más complejos, donde la práctica no se limitó a la transmisión de contenidos, sino que se constituyó como un proceso reflexivo, situado y transformador. En este marco, la asignatura Aprendizaje en servicio buscó que las y los estudiantes normalistas resignificaran su experiencia en la escue-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

la primaria a través de dispositivos metodológicos orientados a la eco-reflexión, la narrativa dialógica y el diseño de estrategias didácticas vivas.

El problema de investigación partió de cuestionar cómo la práctica docente podía ser comprendida más allá de la rutina escolar y convertirse en un espacio para la construcción de saberes profesionales. De esta problemática emergió la pregunta central: ¿de qué manera el aprendizaje en servicio permitió a los estudiantes normalistas desarrollar conciencia crítica y potenciar su identidad docente en contextos de intervención escolar y comunitaria?

La justificación científica se sustentó en la pertinencia de articular la teoría pedagógica con la práctica situada, en tanto proceso innovador y relevante para consolidar las competencias profesionales de la docencia. Este estudio resultó significativo porque aportó un marco para comprender la formación inicial docente como un proceso integral de reflexión, acción y transformación.

El objetivo general de la investigación fue analizar cómo las actividades de aprendizaje en servicio favorecieron la resignificación de la práctica docente en estudiantes normalistas. Como hipótesis, se planteó que la incorporación de la eco-reflexión, la narrativa dialógica y el diseño de estrategias didácticas situadas permitió el fortalecimiento de la identidad profesional, la mejora de la intervención docente y la consolidación de un pensamiento epistémico crítico.

El capítulo se estructuró en cinco apartados: en el primero se presentó la revisión de la literatura y el marco teórico que sustentó el estudio; en el segundo, la metodología utilizada; en el tercero, los resultados obtenidos; en el cuarto, la discusión crítica de los hallazgos; y finalmente, en el quinto, las conclusiones y limitaciones del trabajo. Los logros alcanzados radicaron en el reconocimiento de la práctica docente como un campo fértil para la reflexión y en la validación del aprendizaje en servicio como estrategia formativa pertinente en la educación normalista..

Revisión de la Literatura

Fundamentación teórica de la práctica docente reflexiva: El análisis de la práctica docente en el marco de la formación inicial se sustentó

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

en la necesidad de concebir la enseñanza como un proceso complejo que desbordó la transmisión de contenidos escolares. Skliar y Larrosa (2009) señalaron que la experiencia educativa debía entenderse como un espacio de encuentro con la alteridad, en el que el docente se abría a lo diferente y, a través de la reflexividad, lograba resignificar su quehacer pedagógico. Bajo esta perspectiva, la práctica docente se concibió como una construcción situada, mediada por las interacciones con los estudiantes, colegas y comunidad, lo que la convirtió en un campo fértil para el desarrollo profesional.

En este sentido, la categoría de alteridad permitió reconocer que la labor del docente se definió no solo por el dominio de los contenidos, sino también por la capacidad de comprender y valorar las diferencias de los sujetos que participan en el proceso educativo. Así, la práctica se configuró como una experiencia subjetiva y transformadora, en la que la reflexividad operó como un mecanismo de autoevaluación crítica y permanente.

Pensamiento epistémico y conciencia histórica en la formación docente: Los aportes de Zemelman (2007) resultaron centrales para comprender la práctica educativa como un proceso que demandó el desarrollo de un pensamiento epistémico. Este tipo de pensamiento superó la simple repetición de técnicas pedagógicas y condujo a los estudiantes normalistas a cuestionar los supuestos que orientaban su práctica. En palabras del autor, pensar epistémicamente implicó la capacidad de articular conciencia del ser, conciencia de la realidad y conciencia histórica.

La incorporación de estas categorías a la formación docente permitió que la práctica no se asumiera como una rutina descontextualizada, sino como un espacio para interpretar críticamente la realidad social y educativa. De esta manera, las experiencias en servicio se constituyeron en un laboratorio vivo de aprendizaje, en el que los futuros docentes confrontaron sus saberes previos, sus creencias y sus modos de significar la enseñanza. Esta dimensión histórica otorgó pertinencia al estudio, al reconocer que la formación docente se inscribe en un contexto marcado por cambios curriculares, políticas educativas y demandas sociales.

Enfoque biográfico-narrativo y resignificación de la práctica: Alliaud (2004) destacó la importancia del enfoque biográfico-narrativo

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

para comprender las trayectorias y experiencias escolares de los docentes. Desde esta perspectiva, la narrativa se convirtió en una herramienta metodológica que permitió que los estudiantes normalistas reconocieran lo vivido y lo pensado durante su práctica, resignificando su experiencia a partir de la reflexión sobre el sentido de la docencia.

La narrativa dialógica, incorporada como parte de las actividades de aprendizaje en servicio, permitió objetivar la práctica docente y construir nuevos significados en diálogo con otros. Esta resignificación fortaleció la identidad docente y facilitó la construcción de un saber pedagógico propio, basado en la experiencia situada. En consecuencia, la literatura analizada coincidió en que el relato pedagógico constituye una estrategia formativa para integrar teoría, práctica y subjetividad en el proceso de aprendizaje docente.

Marco conceptual: eco-reflexión, identidad docente y estrategias situadas: La eco-reflexión, entendida como un dispositivo metodológico colectivo, se configuró como un proceso clave para movilizar el pensamiento crítico en la formación inicial. A través de preguntas problematizadoras, las y los estudiantes normalistas lograron abrir su sistema de creencias y repensar lo invisible de su práctica docente (Rivas, 2005). Este proceso permitió identificar limitaciones, reconocer áreas de oportunidad y proyectar acciones de mejora en su intervención pedagógica.

La identidad docente, por su parte, se concibió como una construcción dinámica y permanente, resultado de la interacción entre el contexto escolar, las experiencias profesionales y la reflexión crítica sobre la práctica. La literatura enfatizó que el fortalecimiento de esta identidad se vinculó estrechamente con la capacidad de los docentes para diseñar y aplicar estrategias didácticas situadas, capaces de responder a las necesidades específicas de sus estudiantes. Dichas estrategias se apoyaron en enfoques contemporáneos como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje-servicio, los proyectos situados y el enfoque STEAM, que vincularon el conocimiento escolar con la vida cotidiana y la comunidad.

Marco referencial y normativo: El estudio se contextualizó en el marco de los Planes y Programas de Estudio de la Educación Básica en México, que establecieron orientaciones para el diseño de experiencias de aprendizaje centradas en el estudiante. Asimismo, se retomó

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

el Marco de Referencia de Saberes y Conocimientos Docentes para la Formación Continua de MEJOREDU (2022), que enfatizó la necesidad de formar docentes capaces de planificar, adecuar y evaluar procesos de enseñanza diversificados, inclusivos y pertinentes.

Desde la perspectiva normativa, la legislación mexicana en materia de educación destacó el derecho a una educación inclusiva y de calidad, lo cual orientó la práctica docente hacia la equidad, la atención a la diversidad y la permanencia escolar. Este marco legal constituyó un referente indispensable para analizar la pertinencia de las estrategias didácticas diseñadas en el curso de aprendizaje en servicio, ya que exigió que los futuros docentes reconocieran y atendieran los desafíos vinculados con la reprobación, el rezago y la deserción escolar.

Síntesis de aportes y vacíos teóricos: La literatura revisada coincidió en señalar que la formación docente debía trascender la dimensión técnica y avanzar hacia la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo. Los aportes de Skliar, Larrosa y Zemelman ofrecieron un sustento teórico sólido para comprender la docencia como experiencia de alteridad y conciencia histórica; mientras que Alliaud y Rivas resaltaron la importancia de la narrativa y la eco-reflexión como dispositivos para resignificar la práctica.

Sin embargo, también se identificaron vacíos en la literatura respecto a la sistematización de experiencias de aprendizaje en servicio en contextos normalistas mexicanos. Este campo constituyó una oportunidad para generar aportes originales, al documentar cómo dichas experiencias incidieron en la consolidación de la identidad docente y en la mejora de la práctica pedagógica en contextos escolares y comunitarios).

Metodología

1. La investigación partió de la hipótesis de que la incorporación de dispositivos metodológicos como la eco-reflexión, la narrativa dialógica y el diseño de estrategias didácticas situadas favoreció el fortalecimiento de la identidad profesional docente y la mejora de la intervención pedagógica en estudiantes normalistas de séptimo semestre. Se supuso que estas estra-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- tegias potenciaron un pensamiento epistémico crítico, vinculado a la resignificación de la práctica educativa en contextos escolares y comunitarios.
2. Población y contexto: El estudio se llevó a cabo con estudiantes normalistas de séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal de Zumpango, quienes cursaron la asignatura Aprendizaje en servicio durante el ciclo escolar 2025. La población estuvo conformada por jóvenes en formación docente que desarrollaban prácticas de intervención en escuelas primarias públicas de la región. El contexto de intervención incluyó aulas de educación básica con características de diversidad social, cultural y económica. Este entorno permitió observar de manera directa los retos que enfrentaron las y los estudiantes normalistas al planificar, ejecutar y evaluar estrategias de enseñanza. El muestreo fue de tipo **cualitativo-intencional**, ya que se seleccionó a la población que podía aportar mayor información sobre el fenómeno de estudio: la resignificación de la práctica docente mediante actividades de aprendizaje en servicio. Las categorías analíticas se definieron a partir del marco teórico y de la literatura revisada. Entre ellas destacaron: **Experiencia docente**: entendida como vivencia situada que integra lo pensado y lo vivido. **Alteridad**: capacidad de reconocer y valorar la diferencia en la práctica educativa. **Conciencia epistémica**: cuestionamiento crítico de los supuestos que orientan la enseñanza. **Identidad docente**: construcción profesional y subjetiva del ser maestro en formación. **Estrategias didácticas situadas**: planificación y aplicación de prácticas pedagógicas contextualizadas. Estas categorías se operacionalizaron en las distintas fases del análisis, permitiendo la sistematización de la información recolectada.
 3. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con orientación interpretativa, lo cual posibilitó comprender la práctica docente desde las experiencias subjetivas de los participantes. El método se centró en el estudio de caso. La investigación se enmarcó en un enfoque cualitativo con un estudio de caso único de tipo grupal, integrado por tres estudiantes normalis-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tas de séptimo semestre que cursaban la asignatura Aprendizaje en servicio de la Licenciatura en Educación Primaria, seleccionados de manera intencional por su participación activa en el proceso formativo analizado. Las técnicas de recolección empleadas fueron: Eco-reflexión colectiva: dispositivo metodológico que promovió la problematización de la práctica docente mediante preguntas abiertas. Narrativa dialógica: relatos pedagógicos resignificados en comunidad de aprendizaje, que posibilitaron la construcción colectiva de significados. Diseño de estrategias de enseñanza-aprendizaje: elaboración de planificaciones didácticas contextualizadas, evaluadas mediante rúbricas y escalas analíticas.

La pertinencia de estas técnicas radicó en que se alinearon con los objetivos formativos del curso, privilegiando la reflexión crítica, la interacción colaborativa y la aplicación práctica en contextos reales.

4. Para garantizar la validez de los hallazgos, se implementaron distintas formas de triangulación: Triangulación de datos: se contrastaron los productos de eco-reflexión, las narrativas dialógicas y los diseños didácticos. Triangulación de investigadores: las evidencias fueron revisadas y retroalimentadas tanto por la docente responsable del curso como por los pares normalistas en foros de discusión. Triangulación teórica: se utilizaron aportes de Skliar, Larrosa, Zemelman, Alliaud, MEJOREDU y marcos normativos nacionales para sustentar la interpretación de los resultados. Triangulación metodológica: la información se obtuvo mediante distintas técnicas (reflexión colectiva, narrativa, planificación), lo que permitió integrar perspectivas diversas.

La metodología empleada permitió comprender de manera integral el proceso de resignificación de la práctica docente en estudiantes normalistas. La combinación de técnicas reflexivas y narrativas, junto con el análisis de estrategias situadas, brindó un marco de interpretación robusto para explicar cómo el aprendizaje en servicio incidió en la construcción de la identidad docente y en la transformación de la intervención pedagógica.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resultados

El análisis de la información obtenida a través de la eco-reflexión, las narrativas dialógicas y los diseños de estrategias situadas permitió identificar hallazgos significativos que respondieron al objetivo planteado. Los resultados se organizaron en torno a cinco categorías analíticas: experiencia docente, alteridad, conciencia epistémica, identidad docente y estrategias didácticas situadas.

Experiencia docente. Las y los estudiantes normalistas resignificaron su práctica al reconocer la diferencia entre lo planeado y lo vivido en el aula. Las reflexiones evidenciaron que la práctica se experimentó como un proceso dinámico, marcado por la incertidumbre y la necesidad de adaptación. Este hallazgo coincidió con lo planteado por Alliaud (2004), quien destacó el valor de la biografía y la trayectoria en la formación docente.

Tabla 1. Síntesis de aprendizajes derivados de la experiencia docente

Aspecto identificado	Evidencia (eco-reflexión)	Implicación pedagógica
Diferencia entre planeación y realidad	"Lo que planeé no siempre funcionó, tuve que cambiar durante la clase"	Flexibilizar la planeación
Aprendizaje desde el error	"Me equivoqué al dar indicaciones, pero aprendí a ser más clara"	Revalorar el error como oportunidad
Importancia del contexto	"Las condiciones del grupo influyen mucho en cómo aplico las estrategias"	Diseñar actividades situadas

Alteridad

Los normalistas reconocieron la necesidad de valorar la diversidad de sus estudiantes como condición indispensable para la enseñanza. Se identificaron avances en el reconocimiento de la otredad como parte constitutiva del trabajo docente, lo cual se reflejó en prácticas más inclusivas.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Conciencia epistémica

Los procesos de eco-reflexión favorecieron que los estudiantes cuestionaran sus propios supuestos sobre la docencia. Se documentó un tránsito de una mirada instrumental hacia una más crítica y consciente de las implicaciones sociales de la enseñanza.

Ejemplo de evidencia:

- “Me di cuenta de que no basta con seguir el libro, necesito pensar por qué enseño de esa manera”.
- “Aprendí que la docencia también es una responsabilidad social, no solo académica”.

Identidad docente

La narrativa dialógica permitió que los estudiantes construyeran una visión más clara de lo que significaba ser docente. Se fortaleció la identidad profesional al compartir experiencias, escuchar a otros y resignificar sus propias trayectorias.

Tabla 2. Elementos de construcción de la identidad docente

Dimensión	Evidencia	Resultado
Subjetiva	“Al contar mi experiencia entendí por qué quiero ser maestra”	Reconocimiento vocacional
Profesional	“Compartir con mis compañeros me ayudó a ver nuevas formas de enseñar”	Enriquecimiento colaborativo
Social	“Me sentí responsable de la inclusión de mis alumnos”	Compromiso ético

Estrategias didácticas situadas

Los diseños elaborados por los normalistas mostraron un esfuerzo por vincular los contenidos curriculares con el contexto de los estudiantes. Se aplicaron metodologías activas como proyectos situados, aprendizaje basado en problemas y actividades STEAM.

Resultados observados:

- Mayor participación estudiantil en actividades contextualizadas.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Desarrollo de estrategias de evaluación auténtica y retroalimentación.
- Adaptaciones para atender la diversidad en el aula.

Síntesis interpretativa

Los hallazgos confirmaron que el aprendizaje en servicio permitió a los normalistas:

1. Reconocer la complejidad de la práctica docente.
2. Valorar la alteridad como base de la enseñanza.
3. Desarrollar conciencia crítica sobre su papel como educadores.
4. Fortalecer su identidad docente mediante la reflexión y el diálogo.
Diseñar estrategias pedagógicas contextualizadas e inclusivas.
5. EJERCICIOS DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN

Discusión

Los resultados obtenidos en esta investigación mostraron que las actividades de aprendizaje en servicio constituyeron un espacio formativo significativo para los estudiantes normalistas, al propiciar procesos de reflexión crítica, construcción identitaria y diseño de estrategias situadas. Estos hallazgos fueron consistentes con lo señalado por Skliar y Larrosa (2009), quienes sostuvieron que la experiencia docente debía ser entendida como un proceso de alteridad y transformación. En este sentido, la práctica se configuró como un encuentro con lo diverso que permitió a los normalistas repensar su papel como futuros educadores.

Asimismo, el desarrollo de una conciencia epistémica en los participantes coincidió con lo planteado por Zemelman (2007), quien subrayó la importancia de superar una visión meramente instrumental de la enseñanza para avanzar hacia un pensamiento crítico e histórico. Los estudiantes mostraron evidencias de cuestionamiento de sus supuestos pedagógicos y de reconocimiento de la docencia como una práctica social y política, lo que fortaleció su capacidad de análisis sobre la realidad educativa.

La narrativa dialógica utilizada en el curso se constituyó en una

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

herramienta clave para la resignificación de la práctica, tal como lo propuso Alliaud (2004). Al relatar y compartir sus experiencias, los normalistas construyeron significados colectivos que dieron lugar a nuevas formas de comprender la docencia. Esto no solo fortaleció la identidad docente, sino que también permitió vincular lo vivido en la práctica con los referentes teóricos revisados, logrando una mayor integración entre teoría y práctica.

Por otra parte, la implementación de estrategias didácticas situadas, sustentadas en el Plan y Programas de Estudio de Educación Básica, así como en el Marco de Referencia de Saberes Docentes de MEJOREDU (2022), evidenció la pertinencia de diseñar experiencias de enseñanza que respondieran a los intereses, necesidades y contextos de los estudiantes de primaria. Este hallazgo confirmó la importancia de la planeación diversificada y la evaluación auténtica como mecanismos para garantizar el derecho a la educación con equidad y calidad. Sin embargo, también se identificaron desafíos relevantes. A pesar de los avances en la reflexión crítica, algunos estudiantes aún mostraron dificultades para trasladar sus aprendizajes teóricos a la práctica cotidiana. Este resultado sugirió que el aprendizaje en servicio, aunque potente, requería de un acompañamiento constante y de procesos de sistematización más amplios que aseguraran la consolidación de las competencias profesionales.

En síntesis, los hallazgos discutidos permitieron confirmar los aportes de la literatura revisada y, al mismo tiempo, identificar áreas de oportunidad para futuras investigaciones. La experiencia demostró que la eco-reflexión, la narrativa dialógica y el diseño de estrategias situadas fueron metodologías eficaces para fortalecer la identidad docente; no obstante, también planteó la necesidad de seguir explorando cómo estos procesos pueden institucionalizarse en la formación inicial docente para lograr transformaciones sostenidas en la práctica educativa.

Conclusiones

El presente estudio permitió analizar cómo las actividades de aprendizaje en servicio favorecieron la resignificación de la práctica docente en estudiantes normalistas de séptimo semestre de la Licenciatura

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

en Educación Primaria. A partir de la implementación de dispositivos como la eco-reflexión, la narrativa dialógica y el diseño de estrategias didácticas situadas, se constató que los futuros docentes desarrollaron una conciencia crítica, fortalecieron su identidad profesional y lograron vincular la teoría pedagógica con la práctica en contextos escolares y comunitarios.

Los resultados evidenciaron que el aprendizaje en servicio fue una estrategia formativa pertinente para movilizar el pensamiento de los normalistas y promover el reconocimiento de la alteridad en la práctica educativa. Asimismo, se observó que la planificación de experiencias contextualizadas y la aplicación de metodologías activas posibilitaron una enseñanza más inclusiva, equitativa y cercana a la vida de los estudiantes de educación básica.

Entre los principales descubrimientos se destacó la relevancia del enfoque biográfico-narrativo como medio para articular lo vivido y lo pensado en la docencia, así como el valor de la eco-reflexión como dispositivo para problematizar las creencias y generar nuevas perspectivas pedagógicas.

También se confirmó la pertinencia de los marcos normativos y curriculares nacionales como referentes que orientaron la intervención docente hacia la garantía del derecho a la educación.

No obstante, se identificaron limitaciones. Algunos estudiantes aún mostraron dificultades para trasladar los aprendizajes reflexivos a la práctica cotidiana, lo que señaló la necesidad de un acompañamiento continuo y de mayores espacios de sistematización de experiencias. Además, la investigación se circunscribió a un grupo particular de normalistas, por lo que sus resultados no podían generalizarse a todos los contextos formativos.

En conclusión, se afirmó que el aprendizaje en servicio representó una alternativa innovadora y relevante para consolidar la identidad docente y promover la transformación educativa. Su implementación contribuyó a la formación integral de los normalistas, al integrar reflexión, acción y compromiso social en la construcción de su ser profesional.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Referencias

- Alliaud, A. (2004). La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional. *Revista Iberoamericana de Educación*, (35), 1-10. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/784Alliaud.PDF>
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU). (2022). *Marco de referencia de saberes y conocimientos docentes para la formación continua*. MEJOREDU. <https://www.mejoredu.gob.mx/>
- Diario Oficial de la Federación. (2022). *Plan y programas de estudio para la educación básica*. Secretaría de Educación Pública. <https://www.sep.gob.mx>
- Rivas, J. (2005). Pedagogía de la dignidad de estar siendo. Entrevista con Hugo Zemelman y Estela Quintar. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 27(1), 113-140. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545085021>
- Skliar, C., & Larrosa, J. (Comps.). (2009). *Experiencia y alteridad en educación*. FLACSO Argentina y Homo Sapiens Ediciones.
- Zemelman, H. (2007). Pensar teórico y pensar epistémico: los retos de las ciencias sociales latinoamericanas. *Espacio Abierto. Cuaderno Venezolano de Sociología*, 16(3), 234-244. Universidad de Zulia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12268654011>

CAPÍTULO 11
APRENDER INGLÉS DESDE LA
LITERACIDAD CULTURAL: EL
“DICTOGLOSS” COMO ESTRATEGIA
DIDÁCTICA PARA LA REFLEXIÓN
SUBJETIVA

Luz Angélica Racilla Sánchez

<https://orcid.org/0009-0000-2535-6132>

Rosa Estela Ramírez Infante

<https://orcid.org/0009-0009-9177-4709>

Al inglés, que nos abre mundos y posibilidades; a mis alumnos, fuente constante de inspiración y alegría y a Vicky y Erick, por su amor y apoyo incondicional.

A nuestro grupo de investigación que tantos aprendizajes nos ha brindado.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Resumen

La enseñanza del inglés en la Escuela Normal de Zumpango se entiende a partir de una visión instrumental del idioma, centrada en su utilidad para acceder a mejores oportunidades laborales desplazando al sujeto del proceso educativo: el estudiante, junto con su contexto, identidad y subjetividad. Esta investigación explora la incorporación de la literacidad cultural como eje de una estrategia didáctica mediadas por la Literatura Infantil y Juvenil y orientada metodológicamente por el *dictogloss*. Ésta fue implementada en un grupo de segundo semestre con un nivel medio de dominio del idioma A1, cuyos resultados se analizaron a través de la observación directa la sesión, el análisis de 25 producciones escritas y orales para la identificación de Incidentes Críticos de la Lengua; y entrevistas a 25 estudiantes. Los hallazgos de esta investigación muestran que el *dictogloss*, cuando se implementa bajo una perspectiva de literacidad cultural, activa procesos significativos de aprendizaje. Los estudiantes no solo logran una mejor integración de habilidades lingüísticas, sino que también muestran mayor participación, compromiso y capacidad de conectar la lengua extranjera con su propia realidad. También se identificaron algunos retos, como la inseguridad lingüística de los estudiantes, el uso excesivo del traductor y la necesidad de mayor andamiaje en los niveles iniciales. El estudio concluye que a través del dictogloss y la LIJ, se propone una alternativa que va más allá de la gramática, invitando a los estudiantes a habitar el idioma desde su experiencia, su historia y su voz.

Palabras clave

Enseñanza del Inglés, Estrategia Didáctica, Literacidad, Literatura Infantil

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Introducción

En la Escuela Normal de Zumpango, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera se ha institucionalizado (Bourdieu, 1979) mediante procesos de certificación, actividades culturales y un enfoque interdisciplinario. No obstante, persiste entre los estudiantes una visión predominantemente instrumental del idioma, centrada en su utilidad para acceder a mejores oportunidades laborales en un mundo globalizado.

Lo anterior encuentra sustento en los resultados obtenidos de la entrevista diagnóstica aplicada a estudiantes de la normal que permitió conocer sus motivaciones para el aprendizaje de la lengua. Entre las respuestas obtenidas destacan aportaciones como: "Porque es un idioma que me permite abrir puertas en lo laboral y poderme comunicar más fácil" o "Porque en un mundo globalizado es importante el aprender un segundo idioma para así poder entender algunas cosas, además de las oportunidades laborales que conlleva el saber inglés" (LARS/ENT/02/07/24).

Aunado a lo anterior y, a pesar de que existe una política nacional que impulsa el dominio del inglés desde una visión de competencia lingüística, los resultados obtenidos de tales esfuerzos se aprecian bastante bajos. Así lo demuestra el ranking mundial Education First realizado por English Proficiency Index, prueba estandarizada diseñada a partir de los criterios establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia (MCER), que en el 2024 evaluó a nuestro país en la posición 87 de 116 países, calificando su nivel de competencia como bajo.

Los efectos de lo anterior no pasan desapercibidos en la Escuela Normal objeto de esta investigación, cuando los esfuerzos de la inserción del inglés están dirigidos a fortalecer la competencia lingüística bajo estándares internacionales y los estudiantes no logran certificar su nivel por encima de la banda 10 del Certificado Nacional del Nivel de Idioma, de acuerdo a los registros obtenidos por el área de idiomas institucional. (LARS/DOC/05/07/24).

Es así que, siguiendo a Mercau (2007), puede afirmarse que la instrumentalización del inglés constituye un despropósito, ya que, pese a que las políticas educativas proclaman su alineación con

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

estándares internacionales, en la práctica los resultados obtenidos por la mayoría de los estudiantes evidencian un fracaso sistemático en el logro de los aprendizajes esperados.

Frente a este panorama, se cuestionan entonces los límites de una enseñanza del inglés basada únicamente en la competencia lingüística y la empleabilidad, por lo que surge la pregunta que guía esta investigación: ¿Qué elementos han dejado ser observados dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje del inglés cuando se establece una visión meramente instrumentalizada para la competitividad? Esta investigación parte del supuesto de que, al privilegiar una visión instrumental del idioma, se ha desplazado al sujeto del proceso educativo: el estudiante, junto con su contexto, identidad y subjetividad.

De acuerdo a lo anterior cuando los intereses, motivaciones y la propia subjetividad de los estudiantes no encuentran eco en los estándares internacionales de competitividad, se aprecia necesaria la inserción de los contextos culturales dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, mismos que debe ser coincidente con los propósitos establecidos en la Nueva Escuela Mexicana, identificando así la literacidad cultural como el elemento clave de la estrategia a implementar y analizar en esta investigación.

La importancia del tema radica en que las posturas del presente plan de estudios presentan dos aristas importantes para el nivel de educación Normal. En primer lugar, se han omitido importantes espacios curriculares de enseñanza de una segunda lengua, desde una postura radicalmente localista, haciendo ver que sólo es posible rescatar la cultura propia sobre la extranjera. Por otro lado, coincidente con lo planteado por la Nueva Escuela Mexicana se busca rescatar elementos de saberes que no sólo se constriñen a las realidades institucionales.

De acuerdo a lo anterior es que el presente estudio pretende diseñar una propuesta de estrategia de enseñanza de inglés que permita recuperar elementos socioculturales para brindar espacios de aprendizaje significativos a los aprendientes de la lengua inglesa. Es por ello que en este capítulo se analizará el diseño de la estrategia de enseñanza de inglés propuesta: el dictogloss de libros de literatura infantil y juvenil para el desarrollo de la literacidad cultural. Así

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

mismo se valorará la pertinencia de su implementación en el desarrollo de los procesos de aprendizaje en los estudiantes del curso inglés. Inicio de la Comunicación Básica del segundo semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en la Escuela Normal de Zumpango.

Es así que el supuesto que da forma a esta investigación es que el desarrollo de una estrategia que desarrolle la literacidad cultural como parte esencial del proceso de aprendizaje del inglés impacta en el logro de saberes lingüísticos significativos. Por otro lado, el objetivo general de la misma es analizar la pertinencia e impacto de la estrategia didáctica dictogloss en la enseñanza del inglés, identificando los elementos de la literacidad cultural y de la literatura infantil y juvenil que pueden adecuarse al diseño de la propuesta de intervención, con el fin de favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje y potenciar el desarrollo del aprendizaje del inglés en los estudiantes objeto de esta investigación.

A lo largo de este capítulo se presentará una revisión de la literatura que da soporte a esta investigación en el que se destacarán aportes teóricos sobre la Teoría Sociocultural; la Literacidad y la Literacidad Cultural, mismos que se articulan con la descripción metodológica de la estrategia a adecuar; el dictogloss; así como la teoría detrás de la Literatura Infantil y Juvenil (LIJ), pues la herramienta sobre la que descansa este trabajo, y un análisis de los Incidentes Críticos de la Lengua, mismos que sirven de anclaje para el análisis de resultados que se presentan.

Para validar la pertinencia de esta estrategia, en el tercer momento de este capítulo se describe la ruta metodológica que orientó la investigación, siendo esta una metodología cualitativa centrada en el análisis de intervenciones pedagógicas concretas. A partir de lo anterior se presenta la estrategia didáctica diseñada y los resultados obtenidos.

Finalmente se discutirán las conclusiones principales de la intervención diseñada entre los que destacan que la estrategia basada en dictogloss, articulada con textos de Literatura Infantil y Juvenil, permitió a los estudiantes integrar lenguaje, identidad y cultura, desarrollar competencias comunicativas en inglés, expresar subjetividad profesional y reflexionar críticamente sobre su futura labor

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

docente, evidenciando avances en literacidad cultural y producción lingüística significativa, a pesar de las limitaciones propias de su nivel de competencia lingüística A1-A2.

Revisión de la Literatura

La enseñanza-aprendizaje del inglés ha experimentado una evolución significativa desde el siglo XV hasta la actualidad. Para esta investigación, el enfoque teórico que fundamenta el diseño de la estrategia didáctica es la Teoría Sociocultural (TSC), originada en los trabajos de Vygotsky (1978) y desarrollada posteriormente por diversos autores en el campo de la adquisición de segundas lenguas.

La TSC encuentra su expresión pedagógica en el enfoque comunicativo, que, de acuerdo con Richards (2001, citado por Gómez Remedio et al., 2022), se articula a través del desarrollo de la competencia comunicativa. Esta competencia se integra por cuatro subcompetencias fundamentales: la competencia lingüística, la competencia discursiva, la competencia estratégica y la competencia sociocultural.

De éstas la competencia que atañe a este documento es la competencia sociocultural que según, Bermúdez y González (2011, citados por Primo Doncel, 2020), comprende tanto el conocimiento cultural como la capacidad de adquirir y comprender otras culturas y creencias. Esta definición evidencia que el aprendizaje de una lengua trasciende el marco puramente lingüístico para incorporar elementos culturales y de comprensión de la otredad. Bien lo había establecido Saussure (1985), "el lenguaje es un hecho social" (p. 51).

De tal suerte, la presente investigación parte de la afirmación de que los sujetos y la lengua están íntimamente interrelacionados, lo que significa entonces, que el lenguaje y la cultura se determinan mutuamente. Es así que la TSC, para esta investigación parte de posicionar al individuo, su historia y su contexto en el centro del análisis del aprendizaje de una segunda lengua. En el contexto de la adquisición de segundas lenguas, esto implica que el aprendizaje no ocurre de manera aislada, sino mediante actividades sociales compartidas. Como expresan Lantolf y Johnson (2007, citados por Racilla Sánchez, 2024), "la actividad social no solo influencia la cognición (...) sino que la actividad social es el proceso a través del cual la cognición humana se forma".

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Esta perspectiva ha sido respaldada por estudios recientes en contextos latinoamericanos. García y López (2021) documentaron cómo la implementación de estrategias socioculturales en aulas de inglés en México mejoró significativamente la motivación y el desempeño lingüístico de estudiantes de educación superior. Asimismo, Pérez-Cañado (2020) demuestra que el enfoque comunicativo intercultural genera mayor apropiación de la lengua meta cuando se vincula con las experiencias culturales de los aprendientes.

Los procesos de alfabetización se ceñían, en un inicio, a fortalecer los procesos de decodificación de los estudiantes, es decir a "leer la palabra". Es hasta años recientes que se adopta el término de *literacy*, tomado del inglés para hacer referencia las prácticas letradas desde el enfoque sociocultural, lo que Cassany (2005) entiende como un acto social que reúne interpretaciones individuales que constituyen el colectivo social.

De esta suerte, la literacidad entiende los procesos de alfabetización como punto de partida a través del que los estudiantes construyen su subjetividad a partir de los elementos culturales determinados de una comunidad. Lo anterior se sustenta en Freire (1970, citado por Cassany, 2005) quien establece "la literacidad tiene que ver con la identidad individual y de clase, tiene que ver con la formación de ciudadanía" (p.65)

Por otro lado, Street (2003) distingue entre el modelo autónomo de literacidad; centrado en habilidades técnicas descontextualizadas; y el modelo ideológico, que reconoce las prácticas letradas como situadas culturalmente y vinculadas a relaciones de poder. Esta distinción es fundamental para comprender por qué la literacidad cultural se presenta como alternativa al enfoque instrumental predominante en la enseñanza del inglés.

A pesar de lo antes descrito, la literacidad no es un término que preocupe a los maestros de inglés. El aprendizaje de una segunda lengua se valora a partir del logro de saberes lingüísticos. La estrategia objeto de este documento pretende incidir en la identidad del sujeto a través de la interacción entre pares en la comunidad de práctica mediada por libros de LIJ.

Es importante tener en cuenta que la estrategia a implementar no busca sólo sustituir "lectura" por "literacidad," pretende darle

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

también relevancia a la comunicación oral. Lo anterior es coincidente con lo establecido por Street (1995, citado por Gamboa Suárez et al., 2016), quienes definen la comunicación oral como eje del desarrollo de la literacidad.

Lo anterior no debe tomarse a la ligera en cuanto al aprendizaje de una lengua, se refiere. Así lo explica Salo-Lee (2007, citado por Alcocer et al., 2021) quien determina que “más allá del aprendizaje de un idioma extranjero o habilidades de comunicación, debe promoverse la conciencia cultural para la comprensión entre los individuos y aceptar el multiculturalismo y la diversidad como una fuente de creatividad” (p.5).

Ahora bien, ya se ha mencionado anteriormente la pertinencia de los libros de LIJ para el logro del fin antes descrito, pero ¿Cómo se fortalece la literacidad cultural a partir de estos libros?

Larrosa (1998) conceptualiza la formación como lectura y la lectura como formación, argumentando que la lectura no puede entenderse únicamente como espacio de entretenimiento o medio para adquirir conocimientos. Debe comprenderse desde una perspectiva subjetiva que transforma a quien toca, poniendo en juego tanto lo que se sabe cómo lo que se es. Esta concepción encuentra eco en investigaciones contemporáneas sobre lectura y formación identitaria en contextos educativos (Petit, 2015).

Para poder analizar la validez de la LIJ como instrumento para mediar la estrategia a diseñar es necesario recuperar lo establecido por Hernández Zamora quien determina en un podcast que, para poder mediar la lectura es necesario preguntarse sobre el tema del libro utilizado: el tema del tema, que el autor entiende como “una pregunta existencial que toca un tema vital de la existencia humana.” (2020).

Esta aproximación permite relacionar el contenido textual con preguntas existenciales que atraviesan a los sujetos y resultan necesarias para comprender la realidad. Conduce así al análisis de obras infantiles aparentemente simples que, en realidad, permiten descubrir paradojas, dilemas, problemas, dudas, deseos, sensaciones y emociones vivenciadas por sus personajes y, por extensión, por los lectores mismos.

Ahora bien, sobre la selección del libro es importante hacer referencia a lo dicho por Chambers, (2007) quien sostiene que la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

lectura no es solo una actividad individual, sino que está influenciada por el entorno y las oportunidades que se les brindan a los lectores. Así pues, la selección de los libros para mediar la estrategia propuesta no ocurre en el vacío; depende del ambiente en el que se desarrolla la lectura.

Por otro lado, Michelle Pettit (2000) argumenta que la lectura literaria ofrece un espacio íntimo donde los individuos pueden reflexionar sobre sí mismos, confrontar sus experiencias y emociones, y, en última instancia, reconstruir su sentido de identidad. De esta manera se tiene que la lectura permite a las personas distanciarse de su realidad inmediata, ofreciendo una suerte de “respiro” que facilita la introspección y la elaboración de experiencias personales.

Investigaciones recientes validan empíricamente estas proposiciones teóricas. Colomer (2023) demuestra que la LIJ contemporánea, cuando se selecciona intencionadamente y se trabaja desde perspectivas dialógicas, promueve el desarrollo de competencias interpretativas y la construcción de identidades lectoras en contextos multilingües. Asimismo, Munita (2019) evidencia que la mediación efectiva de textos literarios en formación inicial docente genera mayores niveles de compromiso lector y actitudes más positivas hacia la enseñanza de la literatura.

Es por todo lo anterior que la LIJ se presenta para esta investigación como el instrumento ideal para mediar el *dictogloss* o dictado gramatical, que fue diseñado por Ruth Wajnryb (1990) y es descrita por estudiantes y profesores de una segunda lengua como “*the most difficult to deal with in any systematic way*”¹ (Prince, 2013). Entonces, ¿por qué proponerle para el análisis de este documento? La respuesta es medianamente simple, se considera que mediante ella se permiten reforzar las cuatro habilidades lingüísticas y, mediante la adecuación propuesta en esta investigación se atiende la subjetividad y la implicación cultural que ésta conlleva.

La literatura contemporánea sobre *dictogloss* ha expandido significativamente su comprensión y aplicabilidad. Vasiljevic (2010) realizó un estudio cuasiexperimental que demostró que el *dictogloss* mejora significativamente la precisión gramatical y la conciencia metalingüística de estudiantes de inglés como lengua extranjera.

1 “La más difícil de analizar de manera sistemática” *traducción propia*

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Los participantes no solo mostraron mayor capacidad de identificar y corregir errores, sino que también desarrollaron estrategias colaborativas de aprendizaje más sofisticadas.

Shak y Gardner (2020) ampliaron esta perspectiva al documentar cómo el *dictogloss* facilita el desarrollo de la competencia intercultural cuando se combina con textos culturalmente relevantes. Su investigación en contextos asiáticos reveló que la reconstrucción colaborativa de textos culturalmente situados genera espacios de negociación de significado donde convergen aspectos lingüísticos, culturales e identitarios.

A pesar del creciente cuerpo de investigación sobre *dictogloss*, existe una notable escasez de estudios que analicen su implementación específicamente en programas de formación inicial docente. Esta investigación busca contribuir a llenar este vacío teórico y empírico.

Para lograr lo anterior es necesario describir la aplicación de dicha estrategia. Esta consta de cuatro apartados: preparación, dictado, reconstrucción, análisis y corrección. De tal suerte, en su versión original, esta estrategia se desarrolla de la siguiente manera: el docente lee un texto corto dos veces con el objeto de que los estudiantes tomen nota de palabras y frases presentes en el texto para luego reconstruirlo. En una primera instancia, los aprendientes sólo escuchan, en tanto que durante la segunda lectura pueden anotar partes del texto que recuerden. Luego de estas lecturas, son invitados a reconstruir el texto en grupos pequeños a partir de las notas que tomaron y de lo que cada uno pueda aportar según lo que recuerden.

Es a lo largo de estas etapas que se observan las adecuaciones realizadas a la estrategia. En primer lugar, se tiene la preparación en la que el docente justo prepara a los estudiantes para el texto que se va a escuchar mediante el warm-up. Este se centra en el "tema del tema" descrito en el apartado anterior y permitirá a los estudiantes mostrarse receptivos al input que se mostrará ya que anticipan lo que escucharán, pues se ha despertado su interés y se les ha hecho parte del mismo mediante la discusión subjetiva que de éste se realiza.

Se aprecia entonces, una estructura que a primera vez resulta simple y meramente enfocada en el *lexis* del texto seleccionado. Para la estrategia propuesta y analizada en este documento se plan-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tea agregar la mediación, como la entiende el Marco Común de Referencia Europeo de Lenguas, que se centra en la capacidad de ayudar a otros a comprender, producir o negociar significado en la lengua meta. (Piccardo & North, 2008)

Es decir, la segunda adecuación de la estrategia consiste en identificar cómo los estudiantes facilitan la comprensión y la comunicación entre ellos (por ejemplo, aclarar un mensaje, reformular información, interpretar, resumir o explicar ideas). Por último, se añade una fase de producción escrita y/u oral posterior a la reconstrucción del texto, en la cual los estudiantes crean productos originales que vinculan el contenido del texto de LIJ con su identidad docente en construcción. Esta extensión permite que la literacidad cultural se manifieste plenamente, trascendiendo la reproducción textual para alcanzar la expresión de subjetividad y la proyección identitaria.

En lo que respecta a la implementación del dictogloss, se recuperan los Episodios Críticos relacionados con la Lengua (CRELE por sus siglas en inglés) que Swain (1994) enuncia como episodios de negociación de significado, episodios gramaticales y episodios ortográficos. El análisis de los CRELE permite identificar los momentos en que los estudiantes enfrentan dificultades comunicativas y deben negociar significado mediante sus recursos lingüísticos y culturales, por lo que son útiles para evaluar el desarrollo de la literacidad cultural, pues evidencian cómo los participantes integran su lengua materna, estrategias de mediación y experiencias previas para interpretar textos, interactuar y expresar su identidad profesional en el idioma meta.

Un CLERE, de acuerdo a Swain y Lapkin (1995) es un "episodio relacionado con el lenguaje como cualquier segmento del protocolo en el que un alumno habló sobre un problema de lenguaje que encontró mientras escribía y lo resolvió correctamente o incorrectamente, o simplemente lo resolvió sin haberlo identificado explícitamente como un problema" (p. 379). Es decir, son momentos en los que los estudiantes detienen la conversación para discutir, corregir o reflexionar sobre el lenguaje. Para esta investigación los CLERE que se rescatan son los Episodios Gramaticales y los Episodios Ortográficos. Los primeros son momentos durante una interacción donde los estudiantes discuten, reflexionan o corrigen aspectos

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

gramaticales de su discurso y ocurren principalmente en actividades de producción oral o escrita, y son una excelente oportunidad para que los estudiantes no solo negocien el significado, sino que ajusten sus errores lingüísticos.

Esto implica que los estudiantes discutan sobre aspectos gramaticales, como la forma verbal, el uso correcto de una estructura gramatical, o la elección de una palabra. Durante estos episodios, los estudiantes se corrigen entre sí o intentan mejorar sus producciones. El proceso implica la revisión activa de la lengua y la negociación entre los interlocutores para encontrar la forma correcta. Este proceso ayuda a los estudiantes a notar lagunas en su conocimiento y a aprender activamente de sus errores.

Es relevante mencionar que investigaciones recientes confirman el valor pedagógico de los episodios gramaticales destacando que Fernández Dobao (2020) evidenció que grupos pequeños de entre 2-3 integrantes, producen mayor cantidad y calidad de episodios gramaticales que el trabajo individual o grupal numeroso, orientando así la implementación de la estrategia.

Por otro lado, los Episodios Ortográficos se observan cuando los estudiantes interactúan para dar solución a aspectos relacionados con la ortografía del *lexis* mediante el cual logran una interacción, ya sea escrita u oral. Estos episodios reflexionan, ya sea a través de la corrección entre pares o la reflexión metalingüística sobre el uso adecuado de las palabras escritas.

Aunque frecuentemente considerados menos complejos que los episodios gramaticales, investigaciones recientes sugieren que los episodios ortográficos son igualmente valiosos para el desarrollo de la conciencia lingüística y la precisión en la escritura (García Mayo & Azkarai, 2016). Además, en contextos donde la lengua meta tiene correspondencias grafema-fonema diferentes a la lengua materna; como es el caso del inglés para hispanohablantes; los episodios ortográficos constituyen espacios cruciales de aprendizaje.

Con base en los enfoques teóricos y estudios revisados, se establecen los fundamentos que guían la presente investigación, los cuales orientan la selección del enfoque, los métodos y los instrumentos empleados para analizar la construcción de la identidad docente en el contexto de la literacidad cultural.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Metodología

La presente investigación, adopta un enfoque exploratorio-interpretativo desde la investigación-acción, orientado a comprender cómo la implementación del dictogloss mediado por LIJ incide en el desarrollo de la literacidad cultural en un contexto específico cuyo carácter exploratorio reside en la novedad de articular dictogloss, literacidad cultural y LIJ en formación docente normalista; mientras que su dimensión interpretativa se centra en comprender los significados que los participantes construyen sobre su identidad profesional a través de la lengua meta.

Lo anterior se realizó mediante una ruta metodológica que dio inicio con la lectura de realidad para, mediante el uso de entrevistas y observación participante identificar la problemática a atender. A partir de ésta se diseñaron las preguntas de investigación: ¿Qué elementos de la literacidad cultural se pueden adecuar para el diseño de la propuesta de intervención: dictogloss? ¿Qué libros de literatura infantil y juvenil se adecuan mejor a los contenidos del programa que atienden los estudiantes objeto de esta investigación? ¿Qué elementos de los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés se ven beneficiados por esta estrategia? ¿Cómo impacta la implementación de la propuesta de esta investigación en el desarrollo del aprendizaje del inglés de los estudiantes objeto de esta investigación?

Con lo antes expuesto se diseñó una estrategia didáctica para el desarrollo de la Literacidad Cultural que se aplicó en una sesión a 25 estudiantes del segundo semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia del plan 2022 en un rango de edad de los 19 a los 21 años con un nivel de dominio de la lengua general de A1+ de acuerdo al Marco Común de Referencia Europeo, a partir del Libro de Literatura Infantil y Juvenil "*Comme funziona la maestra*" de Susanna Mattiangeli que se nombró "*Comme funziona la maestra*" o La identidad docente de los normalistas"

La unidad de análisis de este estudio comprende los procesos de interacción lingüística y cultural que emergen durante la implementación del *dictogloss*. Específicamente, se priorizan tres dimensiones interrelacionadas. En primer lugar, la dimensión de literacidad cultural, para la que se analizaron los momentos en que los estudian-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

tes vinculan el texto de LIJ con sus experiencias personales, contextos culturales e identidad docente en formación. Los indicadores observables incluyeron referencias explícitas a experiencias previas, proyecciones sobre su rol profesional futuro y conexiones entre el contenido del texto y su realidad sociocultural.

La segunda dimensión interrelacionada es la lingüística que focaliza en la producción oral y escrita en lengua meta (nivel A1-A2 del MCER), específicamente en el uso de vocabulario relacionado con la identidad docente, estructuras gramaticales básicas del presente simple, y estrategias de comunicación empleadas ante limitaciones lingüísticas. Finalmente se analizó la dimensión mediacional en la que se examinó cómo los estudiantes negociaban significados entre pares durante la reconstrucción colaborativa del texto, incluyendo el uso de la lengua materna como recurso de andamiaje, la corrección entre pares y las estrategias de compensación lingüística.

Para el levantamiento de la información se seleccionaron tres técnicas principales, todas complementarias entre sí, con el fin de garantizar una visión integral del fenómeno educativo estudiado. En primer lugar, la observación participante cuyo guion se estructuró en tres aspectos: la Literacidad cultural en el que se rescataron elementos de personificación, interacción entre estudiantes y actividades de la estrategia. La Literatura infantil y juvenil (LIJ) bajo los ejes de análisis del tema de los textos seleccionados y su posible réplica en las interacciones entre estudiantes y finalmente los eventos críticos de la lengua. Para complementar esta técnica, las sesiones se videograbaron con consentimiento previo de los estudiantes lo que permitió un análisis más detallado de cada aspecto.

También se hizo uso del Diario de la profesora-investigadora para recoger de manera sistemática acciones, reacciones, pensamientos y sentimientos generados en el aula. El registro en el diario se realizó al finalizar la jornada escolar, a fin de permitir un análisis más reposado de los elementos descubiertos en la sesión. Finalmente se hizo uso de entrevistas semiestructuradas de carácter etnográfico, para las que se diseñaron cinco preguntas que recuperan los tres aspectos centrales de la investigación, posibilitando obtener, en "viva voz", las experiencias de los estudiantes respecto a la implementación de las estrategias. Estas entrevistas se realizaron inme-

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

diatamente después de la aplicación de cada estrategia.

El uso de estas tres técnicas resulta pertinente porque, al articular observación participante, diario docente y entrevistas, se logra triangular la información y enriquecer la comprensión del fenómeno educativo. De esta forma, se combinan la mirada externa de la observación, la reflexión interna de la práctica docente y la perspectiva de los propios estudiantes, asegurando un análisis más profundo y significativo de los resultados obtenidos.

Ahora bien, en lo que al proceso de análisis corresponde, se implementaron tres fases interrelacionadas. En un primer momento; se identificaron y clasificaron los CRELE, siguiendo los criterios establecidos por Swain y Lapkin (1995) en dos categorías principales: incidentes gramaticales, que incluyeron la negociación sobre estructuras sintácticas, tiempos verbales, concordancia o pluralización; e incidentes ortográficos, que abarcaron la discusión sobre escritura convencional de palabras, diferencias grafía-sonido o deletreo. Cada incidente identificado se registró en una matriz analítica que incluía la categoría correspondiente, los participantes involucrados, el tipo de resolución alcanzada y las estrategias empleadas durante el proceso de negociación lingüística.

Posteriormente se identificaron fenómenos, tales como el uso de la lengua materna como andamiaje, la referencia a experiencias personales, la proyección de identidad docente, el uso de herramientas tecnológicas como el traductor, la corrección entre pares y la expresión de inseguridad lingüística para así poder identificar cuáles pertenecían a la mediación intercultural, a la construcción de identidad profesional y a la reflexión metalingüística.

Finalmente, se triangularon las fuentes de los datos empíricos obtenidos, el momento de la sesión en el que se generaron y la literatura especializada lo que garantiza la obtención de datos sólidos y pertinentes, constituyendo el punto de partida para el análisis de resultados que se expone en el siguiente apartado.

Resultados

Para comprender los resultados obtenidos en esta investigación resulta necesario describir la estrategia didáctica diseñada y aplicada con los estudiantes. Esta se centró en la construcción de la identidad profesional docente a través de la reflexión sobre su futura labor, tomando como eje articulador la lectura del libro *"Comme funziona la maestra"* de Susanna Mattiangeli. El texto, perteneciente a la literatura infantil y juvenil, ofreció un marco simbólico y cercano para que los participantes reconocieran e interpretaran elementos vinculados a la figura del maestro, al tiempo que proyectaban su propia concepción del ser docente desde una perspectiva personal, cultural y lingüística, utilizando el inglés como lengua meta.

La propuesta se desarrolló en una secuencia que integró momentos de activación de saberes previos, aprendizaje de vocabulario, lectura guiada, producción escrita y reflexión final, todos ellos orientados a promover el aprendizaje colaborativo y la expresión creativa. Como producto de la actividad, los estudiantes elaboraron un cartel ilustrado en el que representaron, en inglés, su identidad docente, incorporando rasgos físicos, de personalidad, habilidades, actitudes y aspiraciones que configuraban su "yo maestro".

El objetivo central fue favorecer una identidad crítica y reflexiva en los estudiantes, al mismo tiempo que se potenciaban sus competencias comunicativas en inglés a través de la escritura y la oralidad. La estrategia también integró un componente afectivo y formativo, ya que ofreció un espacio seguro y significativo para explorar quiénes son y quiénes desean ser como educadores. Finalmente, la literacidad cultural se hizo presente al utilizar la mediación del texto literario como vehículo de reflexión intercultural y ética, permitiendo confrontar y resignificar las representaciones del rol docente en relación con el propio contexto formativo y social de los normalistas.

La implementación de la Estrategia se llevó a cabo el día 22 de mayo, en el contexto conmemorativo del Día del Maestro, esta condición particular otorgó al desarrollo de la sesión un carácter simbólico, ya que la temática del libro abordado; la figura del docente; se vinculaba directamente con el sentido de la sesión.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Dado el nivel lingüístico del grupo, el texto original fue adaptado para facilitar su comprensión, manteniendo los elementos clave de contenido y estructura, pero ajustando vocabulario y sintaxis para favorecer su apropiación por parte de los estudiantes. La actividad inició con buena disposición por parte del grupo; durante las primeras dos escuchas del texto (en la dinámica de *dictogloss*), los estudiantes se mostraron atentos e interesados. No obstante, en la tercera escucha el nivel de atención decayó visiblemente, lo cual afectó su capacidad para registrar información clave del texto.

Al momento de diseñar las actividades se pensó que los estudiantes relacionarían profundamente el tema de este texto de LIJ con su historia y subjetividad. El tema del tema del libro resulta un poco evidente. Responde a las características de un docente. Como se puede observar en el siguiente documento empírico, los estudiantes lograron vincular lo que Hernández Zamora (2020) describe como "pregunta universal". En el caso de la estrategia implementada; el tema del tema se ubica en la pregunta "¿Cómo son los buenos maestros?". Lo anterior lo podemos observar en el siguiente documento empírico.

Mientras los estudiantes trabajaban en el diseño de sus carteles sobre la identidad docente, me detuve a observar a dos alumnas que conversaban en voz baja, concentradas en sus dibujos. Una de ellas, con una sonrisa tímida, le preguntó a su compañera: "¿Tú qué pusiste en tu cartel?". La otra, sin levantar la vista, respondió con convicción: "Puse que soy paciente y que me gusta escuchar a los niños. Creo que eso es importante para ser buen maestro." La primera estudiante asintió y compartió: "Sí, yo también puse algo parecido. Quiero ser una maestra que hace sentir seguros a sus alumnos, como mi profe de primaria." La otra respondió suavemente: "Sí, creo que eso es lo bonito... que cada quien le pone su propia historia." (LARS/Diario del Profesor/22/05/25)

Este extracto revela tres elementos importantes. En primer lugar, la proyección de rasgos identitarios profesionales, tales como la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

paciencia y la escucha activa. También permite observar la valoración ética del rol docente cuando se hace referencia a la importancia de la empatía, y una articulación de teoría implícita sobre enseñanza efectiva. Teóricamente, esto se alinea con el concepto de “pregunta existencial” de Hernández Zamora (2020), pues la estudiante no se limita a describir características docentes, sino que responde a la interrogante profunda “¿Qué tipo de maestra quiero ser?” La LIJ funcionó aquí como espejo reflexivo donde, según Petit (2000), el lector confronta y reconstruye su identidad mediante la mediación literaria.

En esta estrategia queda entonces claramente demostrado el impacto que la selección del material que fungirá como vehículo para el desarrollo de la estrategia es un elemento que debe ser tomado en cuenta de manera muy relevante. Así se muestra también en el siguiente extracto de entrevista semiestructurada implementada al finalizarla actividad cuando al preguntar sobre las experiencias que los estudiantes lograron recuperar mediante la discusión del libro de LIJ, se comparte “Si, porque como futura maestra puedo identificarme por como son los chicos de secundaria conmigo y que no importa como seas, siempre serás una buena maestra o maestro” (LARS/DOC/22/05/25).

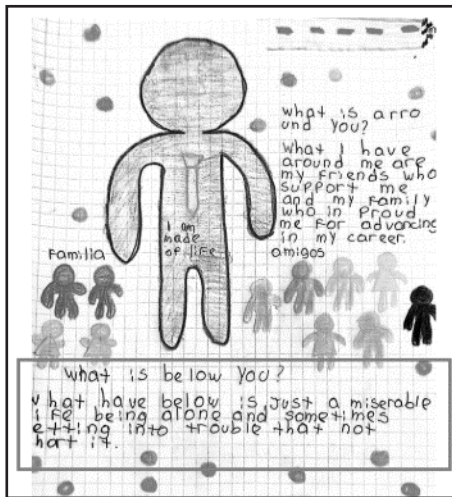
El extracto de la entrevista revela que el libro trabajado durante la sesión permitió a la estudiante recuperar experiencias previas vividas en contextos escolares, estableciendo una conexión entre su experiencia personal y su futura labor como docente. Esta experiencia evidencia la importancia de la selección del libro de LIJ, ya que “*Comme funziona la maestra*” funciona como un mediador que permite explorar cuestiones identitarias, afectivas y pedagógicas de manera significativa para los estudiantes.

Lo anterior se alinea con la postura de Chambers (2007), quien sostiene que los textos literarios deben involucrar al lector y promover su participación en la construcción de significado, permitiendo que la lectura se relacione con la experiencia personal y genere aprendizaje emocional y cognitivo. En este caso, la obra seleccionada permitió a la estudiante conectar su propia historia con la ficción, proyectando sus aprendizajes previos hacia su futuro rol profesional y reforzando el desarrollo de competencias reflexivas y éticas en la formación docente.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Como se puede observar en la entrevista antes mostrada el libro de LIJ eje de la actividad permitió a los estudiantes vincularse desde sus propias experiencias. Resulta interesante sin embargo que, a pesar de ser la estrategia que al momento de diseñar se estimó tendría mayor éxito, los estudiantes mostraron una alta tasa de frustración al no poder expresar sus ideas en la lengua meta, lo que los llevó a utilizar herramientas tecnológicas. Lo anterior se puede observar en el siguiente documento empírico.

Ilustración 1 Producto de la sesión (LARS/DOC/22/05/25)



A primera vista, el documento antes mostrado demuestra que el estudiante fue capaz de compartir mediante el diseño del producto elementos altamente subjetivos de su identidad docente al mencionar que debajo de el “solo hay una vida miserable de soledad en la que ocasionalmente se mete en problemas que no valen la pena”, cuando se considera el nivel de competencia de los estudiantes (A1.2) se puede deducir con facilidad que el estudiante hizo uso de alguna herramienta o tecnología para poder expresar sus ideas. Dicha suposición pudo ser confirmada cuando durante la entrevista posterior se les preguntó a los estudiantes sobre las estrategias que implementaron para lidiar con palabras cuyo significado desconocían daban respuestas como “Lo busqué en el traductor” (LARS/DOC/22/05/25)

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Como se aprecia en este extracto muestra, los estudiantes en su mayoría optaron por hacer uso del *Google Translator* para poder realizar su producto. Lo anterior puede encontrar dos razones. La primera de ellas siendo que el enfoque tradicional ha favorecido la traducción literal en vez del uso comunicativo del lenguaje (Richards & Rodgers, 2014). Esta práctica crea hábitos de pensamiento que privilegian el traslado directo de la lengua materna al inglés, en lugar de formar estructuras mentales propias del idioma meta. Esto se puede apreciar claramente en el diseño del siguiente producto, en el que la estudiante sintió la necesidad de escribir su idea, primero en la lengua materna para posteriormente encontrar su "símil" en la lengua meta:

Ilustración 2 Muestra de producto de la sesión en la que se aprecia el uso de la LI (LARS/DOC/22/05/25)



De este documento empírico se puede entonces derivar a la segunda razón por la que los estudiantes optaron por el uso de instrumentos tecnológicos a partir de lo descrito por Godwin-Jones (2015) quien establece que el uso de tecnologías móviles y herramientas como *Google Translate* responde a la necesidad de inmediatez y eficiencia que los estudiantes valoran.

Ahora bien, el uso de traductores en línea y de la lengua materna durante la elaboración de los productos de la sesión, no significa que no se pueda observar la presencia de la literacidad cultural en sus trabajos. Dese la postura de Alcocer, Balderas Garza e Ix Caamal (2021), la literacidad cultural implica un enfoque didáctico que permite que los estudiantes construyan significados a partir de sus contextos culturales y lingüísticos, promoviendo una lectura crítica y reflexiva del mundo.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

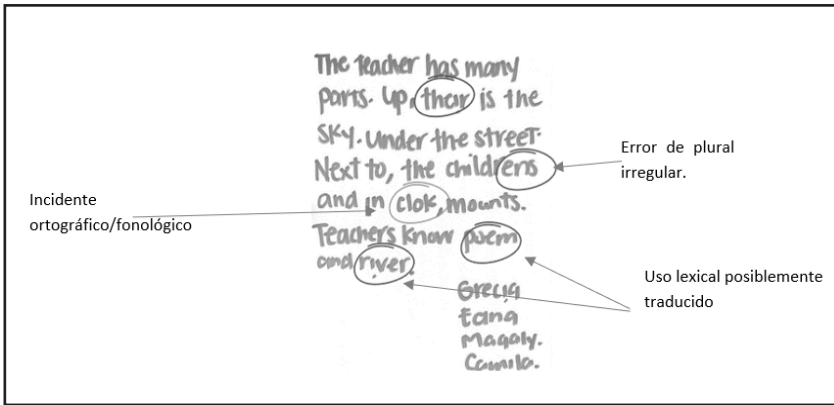
En este sentido, el uso de traductores y la referencia a la lengua materna no deben considerarse necesariamente como limitaciones, sino como recursos que enriquecen el proceso de aprendizaje. Estos elementos evidencian entonces la interacción entre lenguas y culturas que caracteriza a la literacidad cultural, permitiendo a los estudiantes negociar significados y expresar sus identidades de manera auténtica. Lo anterior cobra sentido cuando se recupera el extracto referido en la Ilustración Uno.

En este fragmento no se puede negar que la subjetividad del estudiante salió a flote, ya que, a pesar de las limitaciones lingüísticas, recurrió a los recursos que tuvo a su disposición para expresar sus ideas y satisfacer su necesidad de comunicación. Desde la perspectiva de la mediación, tal como la conciben Piccardo y North (2008), este acto refleja cómo el estudiante utiliza estrategias lingüísticas, culturales y cognitivas para negociar significado, construir sentido y participar activamente en la interacción, integrando sus experiencias personales con el uso del idioma meta. En este sentido, la producción del estudiante no solo cumple una función comunicativa, sino que también constituye un espacio donde su identidad y subjetividad emergen a través de la práctica de literacidad cultural.

Lo anterior sirve como preámbulo para analizar los incidentes Críticos de la Lengua que en esta estrategia se aprecian sobre todo gramaticales y ortográficos. Como se mencionó en el apartado de revisión teórica, Swain (1994) plantea que la producción lingüística no solo es el resultado del aprendizaje de una lengua, sino también un medio para aprenderla. Cuando los estudiantes intentan producir lenguaje, muchas veces notan una brecha entre lo que quieren decir y lo que pueden decir (o cómo lo dicen). Esto genera un "incidente gramatical": una oportunidad para reflexionar sobre la forma del lenguaje y modificarla. Esta se puede observar en tres funciones: *Noticing* (darse cuenta), *hypotesis testing* (poner a prueba estructuras) y *metalinguistic reflection* (reflexionar sobre el lenguaje). Todas estas funciones se pueden analizar en el siguiente documento empírico.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Ilustración 3 Muestra de escrito en el que aprecian ICL gramaticales y ortográficos
(LARS/22/05/25)



En este documento empírico se encuentran señalados los incidentes gramaticales que se utilizaron como oportunidades de aprendizaje en la lengua. En primer lugar, se tiene el incidente ortográfico/fonológico en el que las estudiantes de este equipo intentaron escribir *there* usando la forma como suena (homófono de "*their*", "*they're*"). Esto indica que han notado la palabra oralmente, pero no ha consolidado su forma escrita, lo que dio pie a una corrección guiada al mostrar el texto original.

En segundo momento se aprecian el error del plural irregular, ya que los estudiantes aplicaron una regla gramatical regular ("-s" para plural) a un sustantivo irregular (*children* ya es plural). Aquí están poniendo a prueba una hipótesis gramatical sobre pluralización. Como tercer incidente se puede apreciar la función de *noticing* cuando en el error ortográfico/fonológico los estudiantes representan el sonido correctamente, pero omiten la ortografía convencional en la palabra *clock*.

Finalmente se puede apreciar un incidente de error lexical posiblemente traducido que dio pie a la función de reflexión ya que, si bien son palabras correctas, su inclusión parece mecánica. Probablemente fueron extraídas del texto original sin que los estudiantes comprendan su función dentro de una oración. Esto muestra un uso no auténtico del vocabulario. De manera general, el extracto "*The teacher has many parts...*" es una construcción básica y adecuada para

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

el nivel A1, pero se detiene en una enumeración sin desarrollo sintáctico, mientras que las preposiciones se usan de manera semánticamente apropiada, pero hay margen para afianzar el uso con estructuras completas.

El análisis de los incidentes gramaticales y ortográficos identificados en el documento empírico antes descritos permite observar cómo la literacidad cultural se manifiesta en el proceso de construcción de significado y de identidad lingüística de los estudiantes. Aunque algunos errores reflejan dificultades en la ortografía, la pluralización o el uso del vocabulario, estos momentos evidencian que los estudiantes intentan integrar el idioma meta con sus conocimientos previos, su lengua materna y sus experiencias personales, aspectos centrales de la literacidad cultural. Así, los incidentes Críticos de la lengua no solo constituyen oportunidades de aprendizaje formal, sino también ventanas para observar cómo los estudiantes construyen sentido, interpretan textos y proyectan su identidad como futuros docentes, integrando elementos culturales, lingüísticos y personales en sus producciones.

En conjunto, los hallazgos evidencian cómo la estrategia didáctica permitió a los estudiantes integrar lengua, cultura y subjetividad en la producción de sus textos, sentando las bases para un análisis más profundo de su significado y alcance en términos de literacidad cultural, el cual se abordará en el siguiente apartado.

Discusión

Los resultados obtenidos muestran que la implementación del dictogloss, articulado con textos de Literatura Infantil y Juvenil, tuvo un impacto significativo en el desarrollo de la literacidad cultural y la construcción de la identidad docente en los estudiantes. La estrategia permitió que los sujetos de investigación conectaran los contenidos literarios con su historia personal, recuperando experiencias afectivas y contextuales relevantes, tal como sostienen Larrosa (1998) sobre la subjetividad de la experiencia de la lectura y Chambers (2007) respecto a la participación activa del lector en la construcción de sentido. Esto evidencia que, más allá de la comprensión textual, el dictogloss funcionó como un espacio de reflexión ética y cultural,

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

favoreciendo que los estudiantes proyectaran su identidad profesional desde la lengua meta.

La estrategia también permitió evidenciar la diversidad lingüística del aula y su articulación con la lengua meta. Los estudiantes recurrieron a su lengua materna y a traductores en línea como recursos de mediación (Piccardo & North 2008), mostrando que la literacidad cultural no depende únicamente de la corrección lingüística, sino de la capacidad de construir sentido, integrar experiencias personales y proyectar identidad a través del idioma extranjero. Este hallazgo concuerda con Alcocer, Balderas Garza e Ix Caamal (2021), quienes destacan que la literacidad cultural implica movilizar contextos culturales y lingüísticos para generar aprendizajes significativos y auténticos.

Por otro lado, el análisis de los incidentes críticos del lenguaje, siguiendo la perspectiva de Swain (1994), reveló que los errores ortográficos, de pluralización o de uso lexical no solo representan limitaciones, sino también oportunidades de reflexión y aprendizaje metalingüístico. Estos momentos permitieron a los estudiantes notar brechas en su interlengua, poner a prueba hipótesis gramaticales y reflexionar sobre el uso del idioma en contexto real, fortaleciendo la conciencia gramatical y pragmática de manera integrada.

Asimismo, la implementación del dictogloss promovió el aprendizaje colaborativo, ya que los estudiantes negociaron significados, compartieron ideas y corrigieron mutuamente sus producciones, reduciendo la ansiedad y favoreciendo la confianza en la lengua meta. Además, al vincular la lengua con contenidos simbólicos y reflexivos, se evidenció que los estudiantes no solo adquirieron competencia comunicativa, sino que también lograron expresar su identidad y sus valores culturales y profesionales.

En síntesis, los resultados confirman que el *dictogloss*, cuando se articula con textos literarios adecuados y una mediación reflexiva, constituye una estrategia eficaz para promover literacidad cultural, aprendizaje integrado del idioma y construcción de identidad profesional, validando parcialmente el supuesto de investigación planteado.

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

Conclusiones

Esta investigación concluye que la implementación del *dictogloss*, articulado con textos de Literatura Infantil y Juvenil, constituye una estrategia didáctica capaz de integrar de manera significativa lenguaje, identidad, cultura y pensamiento crítico, trascendiendo su función como técnica gramatical. La selección cuidadosa de los textos se revela como un elemento central: aquellos con temáticas culturales adecuados al nivel de competencia lingüístico de los estudiantes, permiten generar una lectura crítica del mundo y un espacio de reflexión profunda que conecta con la experiencia y la subjetividad de los participantes.

Asimismo, la adaptación de la estrategia a una perspectiva cultural y subjetiva resultó fundamental para su efectividad. La inclusión de preguntas reflexivas que guíen la reconstrucción del texto desde la experiencia personal y la cultura de los estudiantes, así como la incorporación de actividades de producción escrita posteriores, facilita la interpretación, resignificación y construcción de identidad, consolidando el *dictogloss* como un espacio de aprendizaje integral.

El reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural se muestra igualmente vital. Permitir el uso ocasional de la lengua materna como recurso de mediación, validar las referencias culturales del alumnado y fomentar la proyección de su visión de mundo promueve un cruce enriquecedor entre la cultura de origen y la lengua meta, evidenciando la presencia de literacidad cultural en las actividades.

El *dictogloss* también favorece la producción lingüística activa y el desarrollo de competencias integrales. La planificación de la estrategia para incluir escucha activa, colaboración, escritura y revisión, junto con fragmentos que desafíen a los estudiantes a usar vocabulario conocido, pero poco practicado, potencia la producción significativa y permite profundizar en el uso gramatical y pragmático de la lengua.

El fortalecimiento del trabajo colaborativo se refleja en la formación de grupos heterogéneos, el establecimiento de roles claros y la promoción de una cultura de corrección entre pares centrada en la mejora continua. De manera complementaria, la incorporación de la

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

reflexión metacognitiva sobre incidentes críticos del lenguaje permite que los estudiantes identifiquen aprendizajes, dificultades y estrategias empleadas, consolidando su desarrollo lingüístico y reflexivo.

Finalmente, la confianza lingüística emerge como un factor clave; fomentar espacios seguros para el error, el uso de andamiajes visuales o gráficos y la exploración sin penalización inmediata contribuye a disminuir la dependencia del traductor y promueve un aprendizaje significativo y autónomo.

En conjunto, estas conclusiones evidencian que el dictogloss, cuando se integra con mediación cultural, literaria y reflexiva, se consolida como una herramienta didáctica potente, capaz de articular aprendizaje lingüístico, construcción de identidad y pensamiento crítico, generando experiencias de enseñanza y aprendizaje auténticas, significativas y replicables en la formación docente.

Referencias

- Alcocer, E., Balderas Garza, M., & Ix Caamal, J. (2021). El lector al centro: análisis del enfoque didáctico de literacidad cultural. *Sinéc-tica. Revista Electrónica de Educación*, (56), 1-18. [https://doi.org/10.31391/S2007-7033\(2021\)0056-007](https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2021)0056-007)
- Bermúdez, L., & González, L. (2011). La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones. *Quórum Académico*, 8(15), 95-110.
- Bourdieu, P. (1979). Los tres estados del capital cultural. *Sociológica UAM-Azcapotzalco*, (5), 11-17. <http://www.sociologicamexico.azc.uam.mx/index.php/Sociologica/article/view/1043>
- Cassany, D. (2005). *Expresión escrita en L2/ELE*. Arco Libros.
- Chambers, A. (2007). *Dime: Los niños, la lectura y la conversación*. Fondo de Cultura Económica.
- Colomer, T. (2023). *La formación del lector literario: Narrativa infantil y juvenil actual* (3ra ed.). Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Fernández Dobao, A. (2020). Collaborative writing in L2 contexts: Theoretical and empirical perspectives. *Language Teaching Research*, 24(3), 283-302. <https://doi.org/10.1177/1362168818803543>
- Gamboa Suárez, A. A., Muñoz García, N. L., & Vargas Minorta, L. J. (2016). Literacidad: nuevas posibilidades socioculturales y

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- pedagógicas para la escuela. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 12(1), 53-70.
- García Mayo, M. P., & Azkarai, A. (2016). EFL task-based interaction: Does task modality impact on language-related episodes? In M. Sato & S. Ballinger (Eds.), *Peer interaction and second language learning* (pp. 241-266). John Benjamins. <https://doi.org/10.1075/llt.45.11gar>
- Godwin-Jones, R. (2015). Emerging technologies: The evolving roles of language learners and teachers in digital learning environments. *Language Learning & Technology*, 19(1), 10-16. <http://llt.msu.edu/issues/february2015/emerging.pdf>
- Gómez Remedio, G., Guerrero Ochoa, V., Vargas, S., & Velázquez Reyes, Y. (2022). Consideraciones teóricas sobre la competencia sociocultural en la carrera Lenguas Extranjeras. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 9(3), 1-21. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i3.3186>
- Hernández Zamora, G. (Invitado). (2020, 13 de noviembre). *Radio CREALIJ* (Núm. 14) [Episodio de pódcast de audio]. En Spotify. <https://open.spotify.com/episode/0sKD5R94ATGMdTSEbk-81WB?si=afd2382alf8e44b0>
- Lantolf, J. P., & Johnson, K. E. (2007). Extending Firth and Wagner's (1997) ontological perspective to L2 classroom praxis and teacher education. *The Modern Language Journal*, 91(s1), 877-892. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.2007.00675.x>
- Larrosa, J. (1998). *La experiencia de la lectura: Estudios sobre literatura y formación*. Laertes.
- Mattiangeli, S. (2012). *Come funziona la maestra*. Il Castoro.
- Mercau, M. V. (2007). La enseñanza del inglés en las escuelas primarias: propósito o despropósito. En *Memorias del XXI Foro de Especialistas en Lenguas Extranjeras*. Universidad Veracruzana.
- Munita, F. (2019). "Volver a la lectura" o la importancia de la lectura personal en la formación continua del profesorado en didáctica de la literatura. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 23(3), 413-430. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i3.11236>
- North, B., & Piccardo, E. (2016). *Developing illustrative descriptors of aspects of mediation for the CEFR*. Council of Europe, Education

Impactos de la investigación educativa en la formación y práctica docente

- Policy Division. <https://rm.coe.int/developing-illustrative-descriptors-of-aspects-of-mediation-for-the-cef/16807367e5>
- Petit, M. (2000). *Lecturas: del espacio íntimo al espacio público*. Fondo de Cultura Económica.
- Primo Doncel, S. (2020). La interculturalidad y la competencia socio-cultural en el aula de EL2 para inmigrantes. *E-eleando*, 18(4), 1-14. https://e-leando.web.uah.es/wp-content/uploads/2020/07/Primo-Doncel_La-interculturalidad-y-la-competencia-sociocultural-en-el-aula-de-EL2-para-inmigrantes_-E-eleando-18-4.pdf
- Prince, P. (2013). Listening, remembering, writing: Exploring the dictogloss task. *Language Teaching Research*, 17(4), 486-500. <https://doi.org/10.1177/1362168813494123>
- Qin, J. (2022). The effect of dictogloss tasks on Chinese EFL learners' language output. *System*, 105, Article 102726. <https://doi.org/10.1016/j.system.2022.102726>
- Racilla Sánchez, L. A. (2024). La literatura infantil y juvenil: un puente para enseñanza-aprendizaje de inglés en la Educación Básica. En R. González Mora (Ed.), *Perspectivas de la Formación Inicial Docente. Normalismo Mexiquense*. Escuela Normal de Zumpango.
- Shak, P., & Gardner, S. (2020). Dictogloss in second language teaching and learning: Theory and practice. *Language Teaching Research*, 24(6), 843-862. <https://doi.org/10.1177/1362168819831987>
- Swain, M. (1994). The output hypothesis: Just speaking and writing aren't enough. *The Canadian Modern Language Review*, 50(1), 158-164. <https://doi.org/10.3138/cmlr.50.1.158>
- Vasiljevic, Z. (2010). Dictogloss as an interactive method of teaching listening comprehension to L2 learners. *English Language Teaching*, 3(1), 41-52. <https://doi.org/10.5539/elt.v3n1p41>
- Wajnryb, R. (1990). *Grammar dictation*. Oxford University Press.

**IMPACTOS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA
FORMACIÓN**

Y PRÁCTICA DOCENTE

se publicó en formato digital
el 15 de febrero del 2026
con el auspicio del
sistema nacional
de investigadoras
e investigadores
de la SECITHI,
México

La Escuela **Normal de Zumpango**
agradece la colaboración en el
desarrollo de este proyecto editorial a la
AFROUNIVERSIDAD POLITÉCNICA INTERCULTURAL,
LA UNIVERSIDAD ANDIDA NESTOR CÁCERES,
LA RED DE INTERNACIONAL DE DOCENCIA E INVESTIGACIÓN
EDUCATIVA Y LA EDITORIAL INTERPEC